Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение

 детский сад «Сказка»

**Проект по нравственно – патриотическому воспитанию**

**для детей подготовительной к школе группы**

**по теме: «Моя Родина – Россия»**

**Подготовила воспитатель:**

**Маркова О. П.**

**2023 – 2024 гг.**

**Проект по нравственно - патриотическому воспитанию**

**«МОЯ РОДИНА - РОССИЯ»**

**Тип проекта:**  информационно – творческий.
**Вид проекта:**долгосрочный

**Сроки реализации:** ноябрь 2023 – май 2024 г.

**Участники проекта:** воспитатели, музыкальный руководитель, дети подготовительной группы, родители воспитанников,

**Актуальность темы:** Очень важно, чтобы дети как можно раньше поняли, что большая Родина – Россия, Российская Федерация, она одна на всех, кто родился на ее просторах, полюбил ее, кто прилагает усилия, чтобы она стала еще краше, богаче, стала бы могучей державой. И каждому из нас надо уметь быть ей полезным. А для этого надо много знать и уметь; с детства совершать такие дела, которые были бы на благо своего дома, детского сада, села, а в дальнейшем – и на благо всей страны.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков, чтобы дать новый импульс духовному возрождению народа, поэтому сейчас так важно формирование духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом. Ведь становление личности ребёнка происходит через осознание своей сопричастности семье, детскому саду, селу, народу, своей Родине. Чувство сопричастности и есть основа будущего патриотизма.

**Цель проекта:**
Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родной страны – России, её достопримечательностям; воспитание любви и привязанности к родной стране.

**Задачи проекта:**
1. Создавать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родной страны - России;
2. Осуществлять ознакомление дошкольников с географическим, природно-экологическим своеобразием России, вызвать чувство восхищения красотой русской природы.

 3.Продолжать знакомить детей с понятием «Родина», «Отечество», воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа.
5. Воспитывать чувство гордости за Россию, ценностное отношение к своей стране.

**Предполагаемые результаты:**

- Итоговым результатом является активное участие детей в выставках, конкурсах, дискуссиях, других видах деятельности.

- Умение выражать собственное мнение, анализировать, оказывать посильную помощь.

- Освоение доступных знаний об истории родного Отечества.

- Приобретение детьми дошкольного возраста навыков социального общения со взрослыми.

- Проявление внимания и уважения к ветеранам, пожилым людям, оказание посильной помощи.

- Улучшение работы по взаимодействию с родителями, активизация позиции родителей как участников педагогического процесса в детском саду.

**Формы работы:**
Работа с детьми

-ООД
- Праздники
- Чтение художественной литературы
- Беседы
- Игры (народные, дидактические, сюжетно-ролевые, пальчиковые)
- Художественное творчество
- Наблюдение, прогулки
- Мультимедийные презентации

Работа с родителями
- Консультации
- Совместная работа с детьми

- Участие в конкурсах
- Помощь в подготовке праздников и развлечений

**Этапы работы над проектом**:
**I. Подготовительный этап**
- постановка цели и задач; информирование родителей по теме проекта;
- пополнение предметно-развивающей среды;
- подборка иллюстраций, картин, презентаций по темам занятий и бесед;
- подборка детской литературы по тематике проекта;
- выбор материалов для реализации проекта.

**II. Основной (практический)**

Реализация проекта через взаимодействие с детьми, родителями; внедрение различных форм работы во всех видах детской деятельности.

**III. Заключительный (обобщающий) этап**

Подведение итогов

**Перспективный план мероприятий по проекту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями** |
| **Ноябрь** | 1. Беседа «Наша страна - Россия» 2. Беседа «Москва-столица России», рассматривание иллюстраций «Столица России». 3. Беседы «Знакомство с флагом, (гербом, гимном) России», «Президент России»5. Развлечение «День народного единства»6. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 567. Декоративное рисование «Элементы хохломской росписи» (Конспект занятия). 8. Лепка «Дымковские барышни»; Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 579 . Изготовление подарков ко дню Матери.10.Д/игры «Собери флаг», «Собери картинку»11. Р.н.игра «Сова»12. С.р. игра «Дочки – матери»13. Пальчиковая игра «Моя страна» | 1. Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания». 2. Информационный стенд «Безопасность на дороге»3. Папка передвижка «Наша Родина – Россия»4. Поздравительный стенд ко дню Матери.5. Праздник ко дню Матери6. Выставка рисунков «Мамочка любимая, нежная и милая» |
| **Декабрь** | 1. Беседа «Русский национальный костюм» 2.Беседа «Как жили славяне»3. Познавательные беседы «Исконные символы России», «История и традиции праздника Новый год» 4. Рассказывание русской народной сказки «Царевна – лягушка»;5. Аппликация на тему сказки « Царевна –лягушка» Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 676. Чтение: «Прогулка» С. Михалков; «Ёлка» В. Сутеев; р.н.с. «Снегурочка»7. Лепка «Дед Мороз» Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 668. Рассматривание иллюстраций, рисование «Зимний пейзаж» Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.679. Заучивание стихотворения «Лучше нет родного края» П. Воронько;10. Д/игра «Чей костюм»11. Праздник «Новый год»12. Р.н.игра «Гори ясно»13. Пальчиковая игра «Родная земля» | 1. Выставка рисунков и поделок «Русская матрешка – расписная одежка»2. «Конкурс красоты – Снегурочка – 2023»3. Консультация «Приобщение к истории, традициям и культуре России» 4. Праздник «Новый год».5. Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».6. Консультация«Нравственно - патриотическое воспитание детейсредствами художественной литературы» |
| **Январь** | 1. Беседа «Народные праздники на Руси»; просмотр презентации.2. Беседы «Русские народные промыслы», «Богатства России»;3. Рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию «Русский лес – чудесный лес» 4. Декоративное рисование «Букет цветов» Т. С. Комарова, стр. 70, тема 456.Чтение обрядовых песен «Коляда, Коляда..» Хрестоматия 6-7 лет7. Рассказывание русской народной сказки «Волк и лиса»;8. Дидактическая игра «Чей герб?»;9. Развлечение «Рождественские колядки»10. Знакомство со старинными игрушками, рассматривание альбома «Куклы – обереги» 11. Р.н.игра «Ручеек»12. Пальчиковая игра «Что мы Родиной зовём?»13. С. р. игра «Поликлинника» | 1. Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»2. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком».3. Рекомендации для родителей. «Как воспитать маленького патриота» |
| **Февраль** | 1. Познавательные беседы «Богатыри земли русской» (Рассматривание тематического альбома), «Армия в наши дни», рассматривание тематического альбома «Российская армия».2. Беседа о дне защитников Отечества3.Чтение «Обрывок провода» Воробьев Е.З., Александровой «Родина», пословицы о Родине.4. Рисование «Наша армия родная» Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 795. Чтение русской народной сказки «Конек – горбунок»6. Рисование «Конек – горбунок» Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 817. Рисование «Нет ничего краше Родины нашей» (Конспект занятия).8. Праздник «День защитника Отечества».9. Изготовление подарочных открыток папам ко дню защитника Отечества10. Д/игра "Как тебя зовут"11. Р.н. игра «Капуста»12. С.р. игра «Моряки»13. Пальчиковая игра «Смелый капитан» | 1. Выставка групповых газет «Защитники Отечества»2. Консультация«Ознакомление детей старшего дошкольного возрастас историей российской армии»3. Поздравительный стенд ко дню защитника Отечества»4. «Консультация«Есть такая профессия – Родину защищать»5. Праздник «День защитника Отечества». |
| **Март** | 1. Беседа «Моя любимая мамочка»изготовление открыток к празднику, посвященному 8 марта Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 822. Праздничный концерт для мам 3. Беседы «Моя семья»; «Моя родословная» 4. Просмотр презентации «Народно – прикладное творчество», беседа по содержанию.5. Конспект ООД «Мое Отечество – Россия» О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 496. Чтение р.н. сказки «По щучьему велению»7. Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 838. Декоративное рисование по жостовским мотивам (Конспект занятия)9. Р.н. игра «Ручеек»10. С.р. игра «Школа»11. Пальчиковая игра «Моя семья»12. Д/игра «Моих родителей зовут» | 1. Праздник «8 марта» 2. Творческая выставка поделок и рисунков «Мамам посвящается»3. Конкурс плакатов, газет, листовок «Я люблю свое село!»4. Консультация«Роль русской народной игрушки в патриотическом воспитании дошкольников»5. Рекомендации«Нравственно – патриотическое воспитание в семье» |
| **Апрель** | 1. «Знакомство с достопримечательностями Алтайского края». Рассматривание альбома, беседа по содержанию.2. Беседа «Моя малая Родина»3. ООД «Космос» (Конспект занятия) 4. Аппликация «Полет на луну» Т. С. Комарова Стр.90, тема 75. 5. Заучивание стихотворения «Родная земля» П.Синявский;6. Чтение былины «Добрыня и Змей». 7. Викторина «Родина моя»; 8. Д/ игра «Все профессии важны»9.Тематический вечер «Добро и зло в русских народных сказках»10.Развлечение «День космонавтики»11. С.р. игра «Космос»12. Пальчиковая игра «Край родной»13. Р.Н.игра «Золотые ворота» | 1. Выставка рисунков«Мир космоса»2.Рекомендации родителям «Советы будущим первоклассникам».3. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»4. Консультация «Воспитание чувства любви к своей малой Родине» |
| **Май** | 1. Рассказ о празднике 1 мая.2. Рассматривание альбома «Село в прошлом», «Природа нашего села»беседа по содержанию.3. Просмотр презентаций «День Победы»«Ордена и медали»4. Чтение «Первый ночной таран» Алексеев С. П.5. Праздник «9 Мая - День Победы»; выезд к мемориалу, возложение цветов.6. Рисование по замыслу «Родная страна» Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 1027. Составление рассказов «Моя семья» 8. Рисование «Вечный огонь» (Конспект занятия)9.Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья10. Чтение русской народной сказки «Колосок».11.С.р. игра «Дорожное движение»12. Пальчиковая игра «Российская семья»13. Р.н. игра по выбору воспитателя14. Обобщение темы. Презентация  | 1.Организация выставки  к Дню Победы.2. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге»3.Фотовернисаж: «Вот  и стали мы на год взрослей».4. Рекомендации «Как знакомить ребенка с родным краем»5. Выпускной бал «До свидания, детский сад!» |

**Приложение 1**

**Цикл бесед по нравственно – патриотическому воспитанию детей**

**Беседа «Наша страна - Россия»**

**Цель:** формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать патриотические чувства.

**Ход беседы:** Ребята, мы с вами живем в самой большой и прекрасной стране на земле! Вы уже знаете, как называется наша страна? *(ответы детей)* Правильно у нашей **страны** удивительно красивое, звучное имя – Россия. Давайте повторим его вместе. В нашей стране много всего самого удивительного: необыкновенно красивая природа, красивые города, удивительные люди.

Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории, как Россия. Она расположена в двух частях света: в Европе и Азии; омывается тремя океанами: Северным ледовитым, Тихим и Атлантическим. Когда на одном конце нашей страны может идти снег, а на другом - припекать солнышко. На одном конце нашей страны люди лежаться спать, а на другом уже просыпаются. *(Все показывается на глобусе)*

Россия граничит с 16 государствами. Ни у одной страны нет такого количества соседей. Границы России проходят и по суше, и по воде.

В нашей стране более тысячи городов. Какие города вы знаете? А какие реки в России вы знаете?

В России очень много рек - Волга, Ока, Енисей, Лена, Обь, Амур. Россия- наша Родина. В народе говорят: «Русский человек без родины не живет». Родина – это то, что объединяет всех людей, живущих в одной стране. Мы все - россияне, все говорим на одном языке, имеем одинаковые паспорта. Все горячо любим свою Родину.

Послушайте как пишут о России и Родине поэты. С. Васильев «Россия»

Россия – как из песни слово.

Берёзок юная листва.

Кругом леса, поля и реки.

Раздолье, русская душа.

Люблю тебя, моя **Россия**,

За ясный свет твоих очей,

За ум, за подвиги святые,

За голос звонкий, как ручей,

Люблю, всем сердцем понимаю

Степей таинственную грусть.

Люблю всё то, что называют

Одним широким словом – Русь.

Ребята, а какие пословицы и поговорки вы знаете о Родине *(дети вспоминают знакомые пословицы и поговорки)*

Будущее нашей страны России во многом зависит от вас, ребята, от того, как сильно вы будете любить свою Родину, что хорошего сможете для нее сделать, когда станете взрослыми людьми.

**Беседа «Как жили славяне»**

**Цель**: познакомить **детей с образом жизни древних славян**, формировать понимание слова *«предки»*, понимание того, что Россия – страна с большой многовековой историей.

**Ход беседы:**Воспитатель читает отрывок из стихотворения Дж. Родари «Всеобщая история».История нашей страны начинается в давние – давние времена, когда не было еще на Земле ни вас, дорогие дети, ни ваших родителей, ни ваших бабушек и дедушек, ни даже нашей страны России. Тогда селились в лесистых местах на берегах рек наши далекие предки.

- Как вы думаете, кто такие предки?

Предки – это люди, которые жилина нашей земле много – много веков назад.

Лес давал людям дрова, пищу, а река – рыбу, воду. Не зря говорилось: «Возле леса жить – голодному не быть». Первыми поселились на территории русской земли наши предки – древние славяне**.**Славяне – были сильными**,** мужественными людьми.  Жили древние славяне в деревянных домах – срубах, которые строили из бревен, сообща, помогая друг другу. Одному человеку было не справиться с тяжелыми бревнами. Да и не выжить было человеку в те далекие времена в одиночку. Нужно было защищаться и от диких животных, и от врагов, поэтому вокруг поселка строили высокую колючую изгородь – частокол. Мужчины занимались охотой и рыболовством, женщины собирали в лесу грибы, ягоды, лекарственные растения, ведь аптек тогда еще не было. Жили славяне большими группами – племенами**.**За то, что домаславян были из дерева, их поселения стали называть деревнями. Враги часто называли славян Русью**.** Поэтому и земли, на которых они поселились, стали со временем называть русскими землями.

Постепенно славяне стали осваивать скотоводство и земледелие. Для этого они расчищали в лесу участки от деревьев, распахивали землю, сеяли зерно. Так **с**лавяне научились выращивать хлеб. Очень много труда приходилось прикладывать древним славянам, чтобы вырастить хлеб. Только представьте, в те времена не было никакой техники и машин, которые помогали бы людям, все приходилось древним славянам делать вручную: пахать землю, сеять семена, собирать урожай, молоть зерно, печь хлеб. Вот какими трудолюбивыми были наши предки. Не было в те далекие времена и магазинов, поэтому людям все приходилось делать самим. Как вы думаете, что было необходимо человеку для жизни в первую очередь?

И одежду, и посуду, и обувь, и оружие для охоты – все славяне делали сами**.** Так появились первые ремесла и мастера, которые могли делать свое дело лучше других. Постепенно деревни разрастались, становились все больше и больше. Стали появляться первые города. Самым главным городом Древней Руси был Киев. Это был самый красивый и богатый город того времени.

Слава о древнем Киеве разошлась далеко за его пределы. Правил тогда великий князь Ярослав Мудрый. Его не зря прозвали Мудрым. Ярослав был очень справедливым и умным человеком. Он заботился о своем народе, о защите государства от врагов. При Ярославе Мудром древнерусское государство стало расти и процветать. Русь стала одной из самых могучих стран того времени.

**Беседа «Богатыри земли русской»**

**Цель:** обобщить знания детей об истории возникновения Руси, познакомить **с**русскими былинными богатырями**,** как они защищали Родину.

**Ход беседы:** Славилась русская земля мужественными и сильными людьми –богатырями**.** Народ слагал о них легенды и передавал их друг другу, из уст в уста. Так богатыри стали героями русских былин, которые дошли до наших времен.

Богатырское наше правило:

Надо другу в беде помочь,

Отстоять в борьбе дело правое,

Силой силушку превозмочь.

Какие былины о русских богатырях вы знаете? *(ответы детей)*

- Посмотрите, как русский художник В. Васнецов изобразил трех могучих русских богатырей**.** Это Добрыня Никитич, Алеша Попович и Илья Муромец. Они настоящие воины, защитники земли русской, стерегут ее границы и покой. Посмотрите, как они одеты? У каждого кольчуга, шлем.

- Какое у них оружие? *-*Лук, стрелы, копье, меч.

В самом центре картины – богатырь Илья Муромец**.** Он зорко всматривается вдаль: не видно ли врагов земли русской**?** По преданию, родился Илья недалеко от древнего города Мурома, поэтому и прозвали его Муромец. Просидел он ровно тридцать лет и три года на печи: ни ногой, ни рукой шевельнуть не мог. И такая великая в нем сила накопилась! Предсказали ему странники, что станет он могучим богатырем**,** которого никто не сможет победить. Так и стал Илья Муромец защитником древнего Киева. О его подвигах русский народ сложил много песен и былин.

Справа от него на белом коне Добрыня Никитич. В 12 лет Добрыня оседлал коня и поскакал в чистое поле сражаться с врагами. Добрыня Никитич совершил много славных подвигов: защищал землю русскую от врагов и даже одолел страшное чудище – Змея Горыныча. Добрыня Никитич лучше всех стрелял из лука, умел играть на гуслях и петь.

А самый юный богатырь – Алеша Попович. Он слева от Ильи Муромца. Алеша Попович был самым веселым богатырем**.** Врагов поражал не только силой, но умом и отвагой. По преданию, Алеша Попович защищал Киев от врагов, поборол огромного Змея.

Во все времена защищать родную землю считалось делом почетным и героическим. Древние богатыри защищали Древнюю Русь. Когда вы, будете учиться, в школе вы узнаете, сколько раз приходилось русским воинам вставать на защиту нашей Родины. Чтобы овладеть такой могучей силой, как русские богатыри, надо уже сейчас заниматься спортом, делать зарядку, закаляться.

**Беседа «Русские народные промыслы»**

**Цель:** расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах, побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества.

**Ход беседы:**Люди на Руси всегда стремились к красоте, замечали её вокруг себя в обычных на первый взгляд предметах и явлениях. Восход солнца, снегопад, прощальный хоровод осенних листьев – всё мило сердцу русского человека. А как красивы русские сказки! Какие сказки вы знаете? Русский человек своими руками создавал красоту вокруг себя. Красоту особую, не для музеев и выставок, а для своей семьи, своих детей. Так появились русские народные промыслы. Во что играли дети на Руси? Так же, как и вы, в разные игрушки. Откуда у вас, ребята, появляются игрушки? (Из магазина, в качестве подарков). А в старину люди делали игрушки для своих детей сами.

Из чего сделаны ваши игрушки? (Из пластмассы, резины, ткани). Как выдумаете, из чего делали игрушки русские мастера? Да, из того, что было под рукой: из глины, дерева, соломы. Лучшие игрушки становились известны в других городах. Так появились богородские, филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки. Название они получили по названию местности, где их делают. Так, дымковские игрушки делают в селе Дымково, филимоновские – в Филимоново. Они вам уже хорошо знакомы.

Из чего сделаны дымковские игрушки? (Из глины.) Значит, какие это игрушки? (Глиняные). Каргопольские игрушки тоже сделаны из глины. В основном это фигурки животных. Изготовление этих игрушек – дело непростое, требует от матера терпения и умения. Сначала он лепит фигурку из глины, раскрашивает, потом обжигает в печи, чтобы игрушка была твёрдой, а краска ярче блестела.

Какие игрушки делают из дерева? (Филимоновские игрушки, матрёшки.) Матрёшка не зря считается символом России. Ведь где только не делают матрёшек! И в каждой области – свой почерк, свой рисунок у матрёшки. В России есть красивый город Сергиев Посад. В этом городе есть старинный музей игрушки. Этому музею почти сто лет. В нём хранятся игрушки со всего мира, в том числе одна из первых матрёшек.

Дерево издавна было любимым материалом народных умельцев. Из дерева в старину делали не только игрушки, но и предметы быта. Душа русского человека любит красоту. Всё вокруг стремился украсить русский умелец. Если окна в избе, то с красивыми резными наличниками! Если посуда, то с золотой росписью. Так появилась хохломская роспись! Хохломская роспись – это чудо, созданное руками человека! Здесь на красном фоне затейливо переплетаются золотые ягоды, цветы, листочки. Чтобы получить такое чудо, мастер сначала вытачивает ложечку или чашку из дерева, потом расписывает красками, покрывает готовое изделие лаком и ставит в печь, чтобы оно высохло, закалилось. Одно удовольствие есть из такой посуды! Она лёгкая, красивая. Деревянная ложка никогда не обжигает рот. Русский народ даже играть выучился на деревянных ложках. Очень много прекрасных вещей создавали русские мастера. Их и вещами-то назвать нельзя. Это настоящие произведения искусства! Изделия русских народных промыслов широко известны за пределами России. Это наша национальная гордость. Как вы думаете, что это значит? (Это значит, что мы гордимся умением наших мастеров, их необыкновенными произведениями, которые несут людям красоту и радость.)

Да, таких изделий больше нет нигде в мире, их делают только в России. Поэтому иностранные гости обязательно стараются привезти на память из России в качестве сувенира своим близким предметы русских народных промыслов: матрёшку, хохломскую посуду, жостовские подносы, палехские шкатулки.

**Конспект беседы «Русский национальный костюм»**

**Цель:** Приобщение детей дошкольного возраста к культуре, традициям **русского** народа посредством знакомства с [национальным костюмом](https://www.maam.ru/obrazovanie/narodnyj-kostyum).

Ход беседы.

Чтение стихотворения:

Россия… как из песни слово,

Березок юная листва,

Кругом леса, поля и реки,

Раздолье, **русская душа**.

Люблю тебя, моя Россия!

За ясный свет твоих огней!

За ум, за подвиги святые,

За голос звонкий, как ручей.

Люблю, глубоко понимаю,

Степей задумчивую грусть!

Люблю все то, что называю

Одним широким словом Русь!

С. Васильев

- Ребята, как вы думаете, о чём это стихотворение? *(о России)*

- Чем для нас является Россия? *(страна, в которой живём, наша Родина)*

- Как называлась наша страна в стародавние времена? *(Русь)*

- Да, у нашей страны очень красивое, звучное имя Русь, Россия! А люди, которые жили на ней – русичи, это наши предки.

- Наша страна действительно очень большая. Богата Россия необыкновенно красивой природой, красивыми городами, удивительными людьми, гордится Россия и своей историей, своей культурой.

- Сегодня я хочу познакомить вас с частичкой **русской культуры**, **русской истории**, рассказать о **русских национальных костюмах**.

2. Основная часть

Большая часть жителей Руси занималась земледелием. Одевались они так, чтобы было удобно обрабатывать землю, ухаживать за домашними животными и выполнять другую работу. Не забывали наши предки и о праздниках, а значит и о праздничной одежде.

Традиционный женский наряд **русского** Севера – рубаха и сарафан, ещё называют *«Сарафанный комплекс»*. Женщины носили длинную белую или красную рубаху *(сорочку)* с длинными рукавами. Рубаху украшали вышивкой.

Поверх рубахи надевали сарафан. Сарафан —женская одежда в виде платья, чаще всего без рукавов. Как и рубахи, сарафаны были не только повседневными, *«будничными»*, но и праздничными. Праздничные сарафаны шили из дорогой ткани (атлас, штоф, парча, украшали богатой отделкой. Цвет сарафана о многом говорил. Выполняя работу по хозяйству, женщина надевала коричневый сарафан. В желтых сарафанах водили хороводы после посевов, тем самым призывая солнце обогревать поля к хорошему урожаю. Сарафаны зелёного цвета женщины надевали на рождение детей и празднование хорошего урожая. Праздничным считался и сарафан красного цвета.

- Если женский наряд **русского** Севера составлял сарафан и рубаху, то основу наряда женщин южных губерний России составляла древняя поясная понёва.

Понёва *(бабушка современной юбки)* состояла из 3-х сшитых полотнищ с продетым вверху шнуром - гашником. Их обертывали вокруг бедер и укрепляли на талии, причем полы не сходились, и в просвете была видна рубаха. Шили поневу обычно из шерстяной домотканины, синей или черной, в крупную клетку. Этот орнамент дополняли вышитым или тканым узором. Понёва – символ замужества.

После свадьбы женщина меняла сарафан на понёву.

Головные уборы у девушек и замужних женщин на Руси тоже отличались. Девичьи головные уборы оставляли часть волос открытыми и были довольно простыми. Это были ленты, повязки, обручи, ажурные венцы, сложенные жгутом платки. Косы девушки украшали лентами, но основная красота женской прически — длинные, блестящие, здоровые волосы, по которым женихи могли судить о здоровье потенциальной невесты. Две косы у замужней женщины символизировали пару — муж и жена.

Голова замужней женщины всегда должна быть покрыта платком или головным убором, не дозволяющим даже пряди выпасть из-под него. Кичка была женским нарядным головным убором замужних женщин. По **древнерусскому** обычаю поверх кики надевали платок *(убрус)*. Он складывался под подбородком так, что два его конца, часто украшенных вышивкой, спадали на грудь. Кика полностью закрывала волосы.

Другой вариант женского головного убора – кокошник. Формы кокошников были разные: двурогие, в форме полумесяца, островерхие с *«шишками»*, маленькие плоские шапочки с ушками и другие.

- Основной мужской одеждой была рубаха. Шили рубахи из льняной ткани, а праздничные – из атласа, шёлка. Ворот либо отсутствовал, либо был в виде стойки. Разрез на вороте был слева, отсюда название *«косоворотка»*. Рубахи-косоворотки украшали по вороту, низу и концам рукавов вышивкой. Рубаху носили поверх портов *(широких штанов)* и подпоясывали кушаком *(поясом)*. Обязательной частью мужского **костюма были широкие**, длинные штаны – порты. Порты заправляли в сапоги, или их обертывали онучами *(узкие длинные куски ткани)* и поверх обували лапти. Завершал мужской **костюм головной убор**. У крестьянина самым распространённым головн. убором был картуз *(родственник современной фуражке)*

4. Рефлексия.

- Что нового, интересного вы сегодня узнали?

-Какие бывают наряды русского народа?

-Что входит в наряды русского народа?

**«История и традиции праздника Новый год»**

**Новый год**

Новый год– это самый любимый праздник большинства взрослых и детей, ведь в ночь с 31 декабря на 1 января (а в большинстве стран начало года приходится именно на эти числа) случаются самые настоящие чудеса!

С нетерпением, волнением и радостью люди ждут наступления торжественной ночи. Подготовка к празднику начинается заранее, и к концу декабря уже вовсю сверкают огнями улицы городов, а в каждом доме стоит наряженная елка.

Праздничная атмосфера царит повсюду: в домах, магазинах, ресторанах.

Приятная новогодняя суета охватывает всех без исключения. Люди ходят по магазинам в поисках подарков для своих друзей и родных, выбирают самые красивые наряды и продумывают меню праздничного стола.

**История появления праздника**

Корнями история празднования Нового Года уходит в Месопотамию, где зародилась традиция отмечать весеннее пробуждение природы, происходило это в марте месяце. Уже тогда веселье длилось больше недели. Никто в эти дни не работал, люди ходили на гуляния и веселые маскарады.

Позже обычай встречать Новый Год переняли греки, затем египтяне и римляне.

В России Новый Год не всегда отмечали в ночь с 31 декабря на 1 января.

На какую дату выпадал этот праздник у язычников, до крещения Руси, неизвестно до сих пор, однако фактом является то, что празднование Нового Года совпадало с окончанием зимы.

С появлением нового летоисчисления, связанного с крещением Руси, за праздником закрепилась дата 1 марта, позже она передвинулась на 1 сентября.

Царь Петр I издал указ о праздновании Нового Года 1 января. Это было сделано по примеру всех европейских стран, живших по григорианскому календарю.

До настоящего времени праздник в России отмечают 1 января.

**Новогодние традиции**

В каждой стране свои новогодние традиции, однако, есть несколько праздничных обычаев, которые соблюдают люди во всем мире.

*Что принято делать на Новый Год?*

* *Собираться всей семьей.*

Большинство людей стремятся встретить праздник в теплой, уютной, домашней атмосфере. Поднять бокалы пенящегося шампанского, загадать желание в кругу родных и друзей, посидеть за праздничным столом, – именно эти вещи ценятся во всех странах мира!

* *Украшать дом.*

Создавать праздничную атмосферу в доме принято с древних времен. Чем только не украшали свое жилище наши предки! В основном, это было что-то съедобное: яблоки, орехи, картофель и даже яйца. Значительно позже появились стеклянные шары, гирлянды и прочие знакомые нам элементы декора. Сегодня выбор новогодних украшений настолько велик, что подобрать именно то, что сделает ваш дом неповторимым и сказочным, не составит труда.

* *Дарить подарки.*

Ни один Новый Год не обходится без подарков. Так было и раньше, люди поздравляли друг друга с завершением старого года и началом чего-то совершенно прекрасного.

Традиция дарить подарки, безусловно, является одной из самых приятных!

**Новогодние приметы**

* Во Вьетнаме принято считать, что домашний бог в новогоднюю ночь отправляется на небеса на спине карпа, поэтому люди заранее покупают живую рыбу к празднику, чтобы ночью выпустить ее в какой-либо водоем. Таким образом, бога, оберегающего дом, обеспечивают транспортом на весь следующий год.
* Жители острова Кипр на некоторое время тушат свет в своих домах в полночь, поскольку верят в то, что темнота принесет им удачу в новом году.
* Многие итальянцы в разгар праздника выбрасывают из окон старые вещи, причем сами они одеты в этот момент исключительно в белье красного цвета!
* Китайцы не пользуются ножницами, ножами и другими острыми предметами в новогоднюю ночь, чтобы случайно не «отрезать» благополучие и удачу, которые приходят в дом вместе с праздником.
* Французы считают символом счастливого нового года колесо, поэтому часто преподносят его в качестве подарка своим друзьям и родным.

**Новогодняя ёлка**

Украшать елку на Новый Год принято во многих странах. Символом праздника может служить не только ель, но и любое хвойное дерево (сосна, пихта и так далее).

История этой традиции началась очень давно. С древних времен люди верили в силу Мирового дерева, которое являлось символом жизни.

Практически все народы почитали именно вечнозеленые растения. Поначалу их наряжали в лесах или возле домов, не срезая. Позже люди начали ставить деревья в своем доме, до сих пор эта традиция сохранилась, однако на смену живым растениям все чаще приходят искусственные.

Елку принято украшать шарами, огоньками, фонариками, гирляндами, шишками, сладостями. Многие придерживаются определенной цветовой гаммы, которая соответствует наступающему году.

**Новогодний стол**

Новогодний стол традиционно должен быть богатым, однако, какие блюда приготовить, каждый решает сам.

* *Англия, рождественский пудинг*

Практически в каждом доме Англии на столе присутствует сладкий десерт из муки, цукатов, лимонной цедры, яблок, изюма, орехов и специй. Блюдо начинают готовить за месяц до торжества! Это делает его еще более желанным, особенно для младших членов семьи.

* *США, фаршированная индейка*

Индейку очень любят готовить на разные праздники в Соединенных Штатах Америки, исключением не является и Новый Год. Начинка птицы может быть абсолютно любой, каждая семья готовит блюдо по своему рецепту.

* *Австрия и Венгрия, штрудель*

Традиционный десерт занимает свое почетное место на новогоднем столе. Его обычно подают с мороженым и красиво украшают орехами, ягодами и сиропом.

* *Япония, пирожные «Моти»*

Нежные пирожные из рисового теста не только ставят на праздничный стол в Новый Год, но также раздают друзьям, приходящим в гости, соседям и родственникам.

* *Германия, свиная рулька*

Любимое блюдо всех немцев обязательно присутствует на столе в новогоднюю ночь! Варится рулька обычно в пиве, а подается с квашеной капустой, картофелем и другими гарнирами.

**Дед Мороз**

Самый добрый сказочный персонаж, которого с нетерпением ждут все дети, это, конечно, Дед Мороз.

Старик с длинной седой бородой, приезжающий на тройке лошадей поздно ночью, когда все уже спят, тихо заходит в дома и оставляет под елкой подарки.

История появления этого персонажа уходит корнями в древние времена, когда еще было язычество. Всемогущий бог Морозко олицетворял зиму-красавицу, был щедрым дарителем морозов и метелей. С принятием христианства Морозко стали представлять как отрицательного героя, и только в советское время образ доброго дедушки вернулся.

Уже много лет у детей существует традиция писать письма Деду Морозу, который живет вместе со своей внучкой Снегурочкой в городе Великий Устюг, именно оттуда он приезжает в новогоднюю ночь с подарками, которые все ждут с таким нетерпением!

**Беседа «Русский лес – чудесный лес»**

**Цель:**расширять представления детей о животном и растительном мире средней полосы России, воспитывать бережное отношение к родной природе, воспитывать патриотические чувства.

**Ход беседы:** Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие в русский лес, узнаем все о его растениях и животных.

Леса-это главное богатство России, они дают человеку чистый воздух, ягоды, грибы, лекарственные растения. Леса-это родной дом для огромного количества животных, насекомых, птиц. Лес укрепляет берега рек. Каких животных средней полосы России вы знаете? Лес-это большой дом для всего живого, у каждого животного в лесу есть свой домик, давайте расселим животных в их жилища.

Зимой в лесу все покрыто белым пушистым снегом, пробежал зайчик-оставил следы. Давайте посмотрим, чьи еще следы видны на снегу? А что наступает после зимы? Правильно, весна. Весной у лесных жителей появляется потомство. Назовите, кто у кого? Ребята, вы уже многое узнали про животных русского леса. А как вы думаете, смогут ли эти животные жить на Крайнем Севере? А на юге России? Конечно, нет. На севере им будет очень холодно, а на юге слишком жарко. Ведь животные приспосабливаются к среде своего обитания и без привычных условий могут погибнуть. Вот как важно беречь лес и его жителей.

Дерево, трава, цветок и птица

Не всегда умеют защититься.

Если будут уничтожены они,

На планете мы останемся одни.

**Беседа «Что такое заповедник»**

**Цель**: познакомить детей с назначением заповедников, «Красной книги».

**Ход беседы**: Растения и животные всегда были для человека щедрым источником пищи, лекарств, строительного материала. Природа отдавала человеку всё, а человек в ответ вырубал леса, загрязнял окружающую среду. Мы с вами знаем, как прекрасна и богата природа нашей страны. Но даже такое богатство при плохом отношении людей может когда-то закончиться. Уже сегодня в России есть очень редкие, исчезающие виды птиц, животных и растений. Ребята, как вы думаете, что значит исчезающие? Исчезающие - это такие виды, которых осталось очень мало, и они могут исчезнуть совсем, если не позаботиться об их сохранении. Для этого в нашей стране созданы заповедники**.** Для того чтобы сохранить нашу природу у нас есть заповедники. А вы знаете что такое заповедник? Заповедники - это островки спасения природы от человека. Заповедники – это наше богатство, богатство нашей Родины, которым мы должны гордиться. В заповеднике нельзя ездить на машинах, можно ходить по тропинкам, нельзя охотиться, рвать цветы, собирать грибы и ягоды, рубить деревья, нельзя шуметь. Всё в заповеднике направлено на охрану природы! Работают **в**заповеднике лесники и учёные: биологи, археологи, геологи. В России создано много заповедных зон.

В заповедниках тишина и покой, отсутствие людей и машин помогает всему живому спокойно жить, растить потомство. Таким образом, редких животных становится всё больше. Так, что же такое заповедник? Что нельзя делать в заповеднике? Природу необходимо беречь и охранять, чтобы не только мы, но и все последующие поколения, ваши дети и внуки могли ею любоваться. Лес – это сокровище России, человек должен беречь леса. Представляете, как было бы хорошо, если бы в лесу, да и у нас в городских парках и скверах, висели специальные знаки, предупреждающие людей о том, что нельзя делать в лесу, парке, да и вообще в природе.

**Беседа «Голубые реки России»**

**Цель:** расширять представления детей о природе России, познакомить с названиями рек, с озером Байкал.

**Ход беседы:** Россия - это морская держава, речной и озерный край. Посмотрите, как много на карте России голубого цвета, которым обозначены реки, моря, озера. Всего в России около 120 тысяч рек. Даже трудно себе представить такое количество рек. Вот какая огромная наша страна Россия! Реки страны — это её настоящее богатство. Вспомните, что давала река древнему человеку? (Рыбу воду). Правильно, поэтому именно по берегам рек всегда селились люди, ведь человек не может жить без воды. И сегодня реки очень помогают человеку. Они по-прежнему являются главным источником пресной воды. Реки — это речной путь. По рекам плавают большие пассажирские теплоходы, огромные грузовые баржи, рыболовецкие суда. На реках построены гидроэлектростанции, которые снабжают города электричеством. Какую реку России называют матушкой? Правильно, Волгу.

Самые большие реки России — Волга, Енисей, Обь, Лена, Ангара. Сибирская река Енисей в переводе с тувимского языка означает большая вода. Озера — тоже очень важная часть природы России. Среди всех озер России есть одно, знаменитое на весь мир — это озеро Байкал — гордость России! Озеро Байкал — самое большое озеро в мире. Иногда его сравнивают с морем, потому что если встать на одном берегу озера, то противоположный берег не видно. Так он далеко! Во время сильного ветра

нa Байкале поднимаются волны, как на настоящем море во время шторма. Вода в озере Байкал - самая чистая и прозрачная. В Байкале водится очень много видов рыб. Среди них встречаются очень редкие: омуль, бычки. На побережье озера живёт байкальская нерпа. По берегам Байкала стеной стоит высокий лес. Это тайга. А может ли существовать Земля без воды? Что будет, если вдруг исчезнут все моря, реки и озера? ***(Ответы детей.)***

Реки — это богатство нашей страны, но любое богатство можно потерять, если им не дорожить. Например, очень часто из плохо закрытого крана капает вода. За один час накапает стакан, задень — ведро. А если в каждой квартире не будут закрывать кран, можно потерять целое большое озеро. Давайте бережно относиться к воде.

**Беседа «Какие народы живут в России»**

**Цель:**познакомить детей с многонациональным составом России, воспитывать уважительные чувства к людям разных национальностей.

**Ход беседы:** В какой стране мы живём? (Россия)

Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна – это не только леса, поля, реки и города. Страна – это прежде всего люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне. Наша страна сильна дружбой разных народов, её населяющих. А народов этих очень много. Русские, чуваши, мордва, башкиры, татары – в средней полосе России, чукчи, ненцы – на севере, осетины, ингуши – на юге страны. Каждый народ говорит на своём языке, имеет свою историю, культуру, традиции. Что такое традиции? Это то, что передаётся из поколения в поколение. Например, народные праздники, свадебные традиции. Какие русские народные праздники вы знаете? (Масленица, Рождество, Пасха, Осенины, праздник жаворонков и др.)

А у татарского народа есть праздник Сабантуй – это праздник окончания посевных работ. Итак, у каждого народа есть свои праздники, связанные со сменой времени года, началом или окончанием сельскохозяйственных работ.

У каждого народа свои народные традиции. Но это не делает один народ хуже или лучше другого, наоборот, культура разных народов делает богатой и разнообразной культуру России. Каждый народ по капле вносит свой вклад в сокровищницу культуры и истории нашего государства. У каждого народа свои песни, сказки, национальные костюмы. Но у всех у нас одна Родина – Россия. Сегодня мы познакомимся с некоторыми народами нашей страны.

Вы уже знаете, что на Крайнем Севере живут отважные, трудолюбивые люди чукчи. Одежда чукчей очень тёплая, ведь на севере так холодно! Она сделана из оленьих шкур, ведь прежде всего она должны быть тёплой и удобной. Чукчи одеты в меховые штаны, меховую рубашку с капюшоном, которая называется кухлянка. Национальная одежда чукчей украшена мехом и вышивкой.

Давайте вспомним русский национальный костюм. Как одеты женщина и мужчина? (дети перечисляют: нарядный сарафан, рубашка, кокошник у женщин, кафтан, шапка, штаны у мужчины). Посмотрите, что особенного в татарском национальном костюме? На голове у мужчины тюбетейка. В основе рисунка, которым украшен татарский костюм, преобладает геометрический орнамент. А посмотрите, какой красивый мордовский национальный костюм. Обязательный атрибут мордовского женского костюма – красивый пояс – пулай. Каждый народ, создавая национальный костюм, стремился сделать его самым красивым, ведь такую одежду в старину надевали только по праздникам. У каждого народа свой язык. Люди разных народов нашей страны знают два языка: свой, национальный, например мордовский или татарский, и обязательно русский язык. Потому что русский – государственный язык России. На нём говорят на всей территории нашей страны, на нём обучают детей в школах, студентов в институтах, на нём издаются законы России. Каждый народ сочинял свои сказки и передавал их из поколения в поколение. У чувашей даже был такой обычай: если человек делал другому что то хорошее, то ему в знак благодарности рассказывали сказку.  Все сказки похожи одна на другую.

Как вы думаете, чем? Да, в них добро побеждает зло, они учат детей мужеству, справедливости, щедрости, высмеивают зло, жадность, глупость.

Какие народные сказки вы знаете? Сказки всех народов России очень добрые, много хороших слов, в них сказано про настоящую дружбу. Поэтому народы России так крепко дружат между собой, живут рядом друг с другом много лет, никогда не ссорятся, всегда приходят друг к другу на помощь.

Очень богата Россия народными мастерами и умельцами. Другие народы России тоже занимаются народными промыслами: на севере России – резьбой по кости, шитьём одежды из меха; на юге России осетины, ингуши делают прекрасную посуду из глины, красивые ковры, изделия из металла – кувшины, кинжалы; в Мордовии женщины любят работать с бисером, вязать.

Любимым национальным блюдом русского народа являются пироги, блины.  У чукчей – строганина, блюдо из замороженной рыбы или оленины.

У осетин и ингушей – халва, пахлава. Татары делают вкусные сладости, например чак –чак.

**Беседа «Государственные символы России – флаг, гимн»**

**Цель:** закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России – флаге, гимне.

**Ход беседы:** Россия – самая большая и прекрасная страна в мире. Россия – наша родная страна. Но страна – это не только природа, города и села, в которых живут люди. Россия – это государство. Столица нашего государства – город Москва. В Москве работают правительство Российской Федерации и наш президент. Каждое государство обязательно имеет государственные символы: флаг, герб и гимн. У России тоже есть государственные символы. Сегодня мы поговорим о государственном флаге. Флаг – это прикреплённое к древку полотнище определённого размера и цвета. Российский флаг – символ доблести и чести российского народа. Российский флаг развевается на государственных зданиях, вывешивается на дома в дни государственных праздников. Государственный флаг России можно увидеть на военных парадах, на кораблях, изображение флага можно встретить на борту российских самолётов. Во все времена отношение граждан к своему флагу было очень уважительным. Воины, давая клятву верности Родине, целовали кончик флага, рискуя своей жизнью, выносили флаг с поля боя, чтобы он не достался врагу. Флаг нашей страны имеет свою историю. Много веков тому назад люди вместо флага использовали шест с привязанным к его верхушке пучком травы, окрашенным яркой краской. Называлось это стягом. Его главное назначение – «стягивать» к себе, т.е. объединять воинов для защиты своей земли. Затем стяги начали делать из ткани. Современный флаг утвердил великий русский царь Пётр 1. Полотнище его флага состоит из трёх полос белого, синего и красного цветов. Полосы расположены горизонтально. Цвета флага выбраны неслучайно. Они связаны с народными представлениями о красоте. Эти цвета издавна считались на Руси самыми красивыми, использовались для украшения свадебной одежды.

Белая полоса флага напоминает нам о белоствольных берёзах, русской белоснежной зиме, лёгких белых облачках, белых ромашках. Синева неба, рек, морей и озёр запечатлена в синей полосе. Красный цвет всегда считался на Руси самым красивым. Это цвет огня, солнца, тепла, радости. Белый цвет обозначает мир и чистоту, синий – небо и верность, красный – огонь и отвагу. Есть у каждой страны особенная, самая главная песня – гимн. Гимн страны – это тоже государственный символ. Он исполняется в особенных, торжественных случаях. Гимн России очень красивый и величественный. Каждый гражданин России должен знать слова гимна. Гимн посвящён нашей стране, её бескрайним просторам, прекрасным отважным людям, великой истории, в гимне поётся о прошлом и будущем страны, о горячей любви граждан к своей Родине. А кто знает, как надо слушать гимн? (Стоя, нельзя разговаривать.) Правильно, ребята, таким образом, гражданин страны проявляет уважение к гимну, к своей стране.

**«Государственные символы России – герб»**

**Цель:** закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России – гербе, познакомить с символическим значением герба РФ, формировать уважительное отношение к государственным символам.

**Ход занятия:** Какие государственные символы России вы знаете? (гимн, флаг). Есть у России ещё один очень важный государственный символ – герб. Герб – это отличительный знак государства, изображаемый на флагах, монетах, печатях. Посмотрите на герб России. Государственный герб можно увидеть на границе нашей страны. Его помещают на пограничных столбах, и когда люди из других стран приезжают в нашу страну, то видят наш герб и флаг и сразу понимают, что попали в Россию. Давайте внимательно посмотрим, что изображено на нашем гербе? Вот золотой двуглавый орёл на фоне щита красного цвета. Правой лапой орёл сжимает скипетр, в левой лапе – держава. Скипетр и держава всегда были символами царской власти. Над головой орла – они тоже золотого цвета, похожи на солнце. А солнце у нас всегда было символом добра, справедливости. На груди орла расположен щит. На щите изображён всадник на коне. Какого цвета конь? (Белого). Какого цвета плащ у всадника? (Синего). Какого цвета щит? (Красного). Что напоминают вам эти три цвета: белый, синий, красный? (Цвета государственного флага России). Это не простой всадник. Зовут его святой Георгий Победоносец. Издавна он почитался на Руси как покровитель воинов, защитник Отечества! Что в руках у Георгия Победоносца? (Серебряное копьё.) Этим копьём он поражает чёрного змея, а верный конь топчет змея копытами. Змей – символ зла. Вспомните, ребята, в каких сказках упоминается о Змее Горыныче? (ответы детей). Чем всегда заканчиваются эти сказки? Правильно, герой всегда побеждает Змея Горыныча и освобождает прекрасную девушку. Добро побеждает зло! Так и наш герб символизирует победу добра над злом, красоту и справедливость!

**Беседа «Что значит быть гражданином?**

**Права и обязанности гражданина России»**

**Цель:** уточнить представление детей о России как о родной стране, объяснить понятие **«**гражданство**»**, воспитывать гражданско-патриотические чувства.

**Ход беседы:** Ребята в какой стране мы живём? (В России). Посмотрите на карту мира. Вот наша страна. Это самая большая страна в мире. И мы все очень гордимся, что живём в такой большой стране. Что ещё вы знаете о нашей стране? (Ответы детей). Мы живём в России, значит, мы кто? (Россияне). Да, мы – россияне, граждане своей страны. Гражданин России – это человек, который родился или постоянно проживает на территории России, имеет паспорт гражданина России, пользуется защитой нашей страны, а также правами гражданина. Вы граждане России с момента рождения. Это значит, что вы находитесь под защитой нашего государства. Права гражданина России записаны в самом главном документе страны – Конституции Российской Федерации. Все граждане России имеют право на образование, лечение, отдых, жильё, труд и ещё много – много прав, записанных в нашей Конституции. О них вы узнаете когда будите учиться в школе. Но у граждан России есть не только права, но и обязанности, т.е. граждане должны помогать своей стране. Каждый гражданин должен уважать свою страну, хорошо трудиться, мужчины должны выполнить свой воинский долг – отслужить в армии. Граждане страны в случае опасности все как один встают на её защиту.

Когда вы вырастаете, то сможете сделать для России много полезного, доброго, чтобы наша страна стала ещё красивее и лучше. А для этого надо очень сильно любить свою страну. Люди, которые любят свою страну всем сердцем, стремятся её прославить, называются патриотами. Можно прославить свою страну, например, спортивными достижениями, научными

открытиями, но не это самое главное. Для настоящего гражданина своей страны главное – честно трудиться, каждый день стремиться сделать нашу страну лучше и лучше. Учитель должен хорошо учить детей, врач – лечить взрослых и детей, строитель – строить города. Если каждый гражданин будет хорошо выполнять свою работу, то все вместе мы сможем сделать для России очень много.

- А что вы, ребята, можете уже сейчас сделать для России. (Ответы детей.)

Правильно, надо хорошо учиться, дружить друг с другом, не мусорить на улице, помогать дома родителям, бережно относиться к природе.

- Все граждане России знают и гордятся государственными символами. Ведь они объединяют их.  Каждый россиянин – гражданин своей страны, он должен гордиться своей прекрасной, могучей страной, любить свою Родину с самого детства.

**Беседа «Москва – столица России»**

**Цель:** формировать представления о городе Москва**, как о**главном городе нашей страны**,**воспитывать гражданско-патриотические чувства

**Ход беседы:** Ребята, в какой стране мы живем**?** *(В России).*Какая наша страна**?** Великая, большая, красивая, богатая. Как называемся мы с вами, граждане России? *(Россияне).*Какие государственные символы России вы знаете? *(Герб, гимн, флаг.)*. В России много городов. Сегодня мы поговорим о самом главном городе нашей страны - Москве. Москва — столица нашей Родины. Столица — это главный город государства, здесь находятся правительственные учреждения и правительство страны. Наша столица - самый большой и самый красивый город России. Кто из вас, ребята, бывал в Москве? Что вам запомнилось больше всего? *(Рассказы детей).*Москва — один из самых древних городов России**.**Внашей удивительной стране России все удивительное: прекрасные города, полноводные реки, замечательные люди и очень богатая история. Богатая — значит интересная, многовековая. Сегодня мы совершим увлекательное путешествие в давние-давние времена, в старинную Москву. Отправляемся! Мы в старинной Москве. А нашей Москве более восьми веков, а один век — это сто лет. Правда, Москва древняя? Поэтому так много в Москве красивых старинных зданий, великолепных храмов и площадей. Первым московским правителем был князь Юрий Долгорукий. Он и основал город Москву**.** А начиналась Москва с Кремля, с маленькой деревянной крепости.

Москва сегодня — это огромный город, в котором множество улиц и переулков, автомобильных дорог и мостов, театров и парков. В Москве самое протяженное в мире метро. Это целый город под землей, по которому бегут поезда во все концы родной столицы.  Москва — одна на всех, это наша столица!

**Беседа «История Московского Кремля»**

**Цель:**познакомить детей с историей возникновения Московского Кремля, побуждать детей восхищаться его красотой, воспитывать патриотические чувства.

**Ход беседы:**В нашей удивительной стране России все удивительное: прекрасные города, полноводные реки, замечательные люди и очень богатая история. Богатая - значит интересная, многовековая. Сегодня мы совершим увлекательное путешествие в давние-давние времена, в старинную Москву. Отправляемся! Дети закрывают глаза, звучат колокольные звоны. А нашей Москве более восьми веков, а один век - это сто лет. Правда, Москва древняя? Поэтому так много в Москве красивых старинных зданий, великолепных храмов и площадей. Первым московским правителем был князь Юрий Долгорукий. Он и основал город Москву. А начиналась Москва с Кремля, с маленькой деревянной крепости. Сегодня мы погуляем по старинному Московскому Кремлю. В старину в каждом большом городе на Руси был Кремль — это крепость, которая защищала жителей от врагов. Московский Кремль был построен на высоком холме, чтобы всех неприятелей было хорошо видно сверху.

Сначала Московский Кремль был построен из дерева: деревянный высокий забор, деревянные башни, колокольни, дома внутри Кремля – все было из дерева. Но, как известно, дерево очень легко загорается, поэтому Кремль много раз горел. По повелению Дмитрия Донского решено было построить его заново, из камня. Так появился Кремль белокаменный. Посмотрите, какой красивый! (Воспитатель показывает иллюстрацию.) Но и белокаменный Кремль со временем начал стареть, разрушаться, терять свою красоту. Тогда горожане решили построить Кремль из красного кирпича. Таким мы видим его и сегодня: высокие стены с острыми зубцами, сторожевые башни. Каждой башне люди дали свое название: Спасская, Набатная, Водовзводная и т.д. Самой известной считается Спасская башня, на которой располагаются Кремлевские куранты — самые главные часы России.  В Водовзводной башне находился колодец, на Набатной башне висел сигнальный колокол. Стены и башни Кремля — настоящее украшение современной Москвы. Все иностранные гости стремятся побывать в Кремле.

А сейчас давайте заглянем за стены Кремля. Сколько здесь чудес! Вот колокольня Ивана Великого. Она долго была самым высоким строением на Руси. За это народ называл ее Великой! В Кремле много соборов, они окружают Целую площадь, которую назвали Соборной площадью. Соборная площадь - главная площадь Кремля. Здесь в далекие времена русские цари собирались с народом и знатью в самые торжественные для всей России дни.

Здесь расположены Успенский и Благовещенский соборы! В Успенском соборе венчались на царство цари. (Воспитатель показывает иллюстрации.) Есть в Кремле Грановитая палата. Здесь русские цари принимали знатных иностранцев. Послы из разных стран приезжали в Москву. Ведь наша страна была очень сильной и богатой, все хотели с ней дружить. Грановитая палата — это великолепный зал, в котором находятся трон русского царя, символы царской власти: скипетр и держава. Где можно увидеть изображение скипетра и державы? Правильно, на российском гербе в лапах у орла! Грановитая палата поражала иностранных гостей своим богатством и великолепием. Слава о Великой Руси расходилась по всему миру! В Кремле также находится знаменитая Оружейная палата, которая первоначально была мастерской по производству оружия, а затем стала царской сокровищницей. На территории Кремля находится Царь-пушка, которую создал Андрей Чохов, и Царь-колокол, отлитый отцом и сыном Моториными.

**Беседа «Города России»**

**Цель:**Расширить знания детей о родном **городе и других городах России**.

**Ход беседы:** Наша страна – самая большая в мире. Сегодня мы с вами попутешествуем по городам России. Но чтобы объехать нашу огромную страну, нам понадобятся все виды транспорта.

- Назовите самый главный город нашей страны? (Ответы детей)

Правильно, это Москва. Но в России великое множество разных городов. Послушайте, как они называются: Новгород, Санкт-Петербург, Саратов, Новосибирск, Нижний Новгород, Самара, Волгоград и др. А в каких ещё городах России вы бывали? Посмотрите, это старинный русский город Новгород. Он поражает красотой своих старинных построек. Горожане берегут свои памятники. Новгород – это страница истории нашего государства. Более тысячи лет назад поселились на реке Волхов русские люди. Построили Кремль, основали город и назвали его Новгородом – новым городом. Новгород объединил своей властью весь север Руси.

В России ещё очень много прекрасных старинных городов: Суздаль, Кострома, Ярославль, Владимир, Ростов. (Показ слайдов). Эти города поражают своей многовековой историей и красотой. Их даже назвали Золотым кольцом России! Есть в России ещё один великий и прекрасный город – Санкт-Петербург! Санкт-Петербург построен на реке Неве. Основал его русский царь Пётр Первый. Санкт-Петербург хоть и основан в далёкие времена, как Москва, но всё же он намного моложе Москвы. Недавно Санкт-Петербургу исполнилось 300 лет. Строительство этого города было необычным для России. Царь Пётр первый задумал построить чудо-город и сделать его столицей России. Поэтому сейчас Санкт-Петербург часто называют второй столицей России. Город строился на удивление всем иностранцам: просторным, широким, с великолепными мостами, дворцами, храмами. И сейчас Санкт-Петербург считается одним из самых красивейших городов мира. Со всего мира люди едут посмотреть на это чудо. Посмотрите, какие дворцы, фонтаны, мосты есть в Санкт-Петербурге. (Показ слайдов). Люди не устают ими любоваться!

- Санкт-Петербург, так же как и Москва, является городом-героем.

- Как вы думаете, что это значит? (Ответы детей)

В годы Великой Отечественной войны жители города перенесли блокаду. Враги окружили город со всех сторон, отрезали его от всей страны. Город всё время бомбили, запасы еды быстро заканчивались. Горожане голодали. Из-за голода и бомбёжек очень многие умерли. Но всё-таки город выстоял! Наши люди восстановили разбомблённый город: построили новые дома, парки восстановили дворцы, храмы. И город снова стал прекрасным!
Те тяжёлые времена навсегда остались в памяти всей страны и особенно жителей Санкт-Петербурга. И вы, ребята, никогда об этом не забывайте.

**«Россия – моя Родина»**

**Цель:** Формировать у детей представления о своей стране. Развивать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре. Воспитывать азы гражданственности, патриотизма.

**Содержание беседы:**Страна, где мы живем, называется Россией. Найдем ее на глобусе. Главный город нашей страны, ее столица – Москва. Это древний город. Многие люди нашей страны и других стран хотят побывать в Москве и лучше узнать ее.

Есть в России и другие города и села. Их очень много. Все должны знать название своего города и свой адрес. Нужно стараться узнать побольше о своем городе: почему так назван, чем знаменит, какие интересные люди здесь живут, каким город был раньше и каким будет в будущем. В России, как и в любой другой стране, своя культура, свои традиции и обычаи, свои промыслы, а у детей свои игры (поиграть с детьми в народные игры). В России кроме русского живет много других народов. У каждого из них своя культура, свой язык. Все, кто живет в России, - россияне. Каждый человек любит свою Родину, гордится ею и хочет, чтобы она была лучше.

**«Беседа о Дне защитников Отечества»**

**Цель:** продолжить знакомство детей с историей и традициями праздника 23 февраля - День Защитника Отечества; - закрепить знания об армии, о рядах войск; - воспитание уважительного отношения к защитникам нашей Родины. Содержание беседы: Ребята, приближается праздник «День защитников Отечества». Кто знает, кто такие защитники Отечества? Мы с вами живем в стране, которая называется Россия. Россия - это наше Отечество. В нашей стране есть армия, как и в других странах. В армии служат солдаты, моряки, летчики, пограничники. Их называют защитниками Отечества.

Скоро наступит праздник нашей армии – День защитника Отечества. Он отмечается 23 февраля. В армии есть различные рода войск - такая армия сильная: она может защитить свою страну и на море, и на суше, и в воздухе. Итак, первый род войск, с которым мы сегодня познакомимся, это: Погранвойска. (Пограничники). - Кто из вас знает, кто такие пограничники? Пограничники – это солдаты, которые охраняют границу. Они первыми встречают вражеские войска, когда переходят границу. Пограничники, как и все военные, являются защитниками нашего Отечества. В пограничном отряде есть проводник с собакой. Собака помогает пограничникам, идѐт по следу. Военно-воздушные войска.

-Кто из вас знает, кто такой десант? Военно-воздушные силы готовы защищать в случае необходимости наше Отечество с воздуха. Лѐтчики – члены экипажа самолѐта или вертолѐта – должны не бояться высоты и уметь в критической ситуации брать ответственность на себя. Военно-морской флот. Морские просторы нашей Родины защищают военные корабли. Там служат моряки, среди них есть и капитаны. Это командиры корабля, они в ответе за весь корабль. Большие надводные корабли оснащены пушками, зенитками, ракетами, бомбами. Они могут защищать нашу Родину на воде. Сухопутные войска. В сухопутных войсках служат пехотинцы, артиллеристы, ракетчики, танкисты. Танки – самоходные машины на гусеничном ходу, что позволяет им проходить по любой местности. Танки снабжены пушками и пулемѐтами. Ещѐ в сухопутных войсках служат связисты, минѐры, военные строители.

- Ребята, но ведь сейчас нет войны, зачем же нужная армия в мирное время? Армия всегда должна быть готова к тому, чтобы отразить нападение врагов. - Ребята, а что же делают солдаты в армии в мирное время? Солдаты тренируются. - Как солдаты тренируются? Солдаты должны быть сильными, смелыми, крепкими, здоровыми, мужественными.

«Пограничники, лѐтчики, моряки и другие военные, о которых мы сегодня говорили» – это военнослужащие Российской армии. Наша армия не нападает, а защищает и российских военных справедливо называют защитниками. В армии служат самые достойные, сильные, мужественные и смелые. Служба в армии – почѐтная обязанность каждого российского мужчины». Ребята, у вас многих папы служили в армии, они защищали нашу Родину. Когда вы, мальчики, вырастите, то тоже будете служить в армии. Будете хорошими защитниками нашей Родины.

**«Моя родословная»**

**Содержание беседы:** Дети с удовольствием слушают рассказы о своих предках.

У твоих родителей тоже есть родители, которые их любили и воспитывали, так же, как и тебя твои родители.

Кто они – родители родителей? Бабушка, дедушка.

Родственники – близкие люди. Они поддерживают друг друга и делят все радости и горести. Поэтому если кто-то из родственников поступает плохо, то люди осуждают не только этого человека, но и всех его близких. Нужно стремиться совершать хорошие поступки и заботиться о добром имени своей семьи, твоего рода.

Объясни, как ты понимаешь слова:

родословная, семья, родня, родственники, бабушка, дед, сестра, жена, прабабушка.

Пословицы:

Дети – благодать Божья.

У кого детки, у того и заботы. Умел дитя родить, умей и научить.

Русский человек без родни не живет. Вся семья вместе, так и душа на месте. Мать праведна – ограда камена.

Кто такие предки? Рассказать хочу вам, детки, Кто такие наши предки,

Те, кто были перед нами,

Кто возился в детстве с нами. Это – мама, это – папа,

Это – бабушка и дед,

Это – прадед. Он родился Перед вами за сто лет,

Все, что видим мы сейчас, Предки сделали до нас.

Лампа туфли телефон, Поезд, стулья, этот дом. Даже мяч, футбол, штаны Предки нам изобрели Много – много лет назад Предки начали писать.

И от предков мы узнали,

В книгах предки рассказали Как возник наш род людской И кто был до нас с тобой.

**«Знакомство с флагом России»**

**Цель:** познакомить детей с одним из символов России – флагом. Рассказать о его значении для страны и обозначении всех цветов флага.

**Содержание беседы:** Ребята, вы знаете, называется страна, в которой живете? Правильно – Россия! Мы с вами, жители этой страны называемся

россиянами. Но вот представьте, что к нам приехали гости из другой страны, как они могут узнать, что приехали именно в Россию, а не в другую страну?

В этом им помогут несколько помощников: флаг, герб, гимн страны.

Сегодня мы с вами рассмотрим флаг России. В каждой стране есть свой флаг. В нашей стране – в России – тоже есть государственный флаг. Он состоит из двух частей (показ) – древко (длинная круглая палка), на которое навешивается полотнище (отрезок ткани)

Посмотрите внимательно на Российский флаг. Сколько цветов вы видите на нем? (три: белый, синий, красный).

О чем нам может сказать белый цвет? Конечно о наших белоствольных березках, белоснежной зиме, о ромашках на лугу, о легких белых облаках летом.

А о чем говорит синий цвет? Синий цвет напомнит о колокольчиках и васильках, а синем небе, о море, о наших реках и озерах.

А красный цвет? Красный цвет - это цвет огня, солнца на закате, красных маков и гвоздик. Именно красные гвоздики приносим мы к памятникам павших воинов, потому что цвет крови тоже красный. И мы не имеем права забывать тех, кто защищал нашу Родину и погиб за нее.

Вот как много может рассказать флаг страны. Российский флаг вывешивается в дни праздников на зданиях.

Вот этот маленький флажок (макет Российского флага) останется с нами в группе.

**«Моя любимая мамочка»**

**Цель:** Воспитывать у детей уважение и заботу, оказывать бережное отношение, желание помочь и сделать приятное маме, самому дорогому и близкому человеку на земле, у детей старшего дошкольного возраста.

Содержание беседы: Сегодня у нас с вами будет интересный разговор. А на какую тему мы с вами будем беседовать, догадайтесь сами. Поможет вам в этом моя загадка. Слушайте внимательно.

Кто любовью согревает

Все на свете успевает,

Даже поиграть чуток?

Кто тебя всегда утешет,

И умоет и причешет,

В щечку поцелует- чмок?

Вот она всегда какая

Моя...родная.

Дети вставляют пропущенное слово(мамочка)

Воспитатель. Правильно, ребята, вы догадались. Сегодня мы с вами поговорим о наших любимых мамах. Дети, что значит для вас ваша мама? (Ответы детей) Хорошо, молодцы. Воспитатель.(Обобщает ответы детей) Мама - самый дорогой и близкий человек. Она всегда защитит, поможет в трудную минуту. Мама всегда поймет тебя и утешет. Мама для всех нас дети главный человек в жизни. Давайте, каждый из вас расскажет о своей дорогой мамочке. Дети по очереди рассказывают о ней, как зовут маму, кем мама работает? Чем увлекается? Как дети помогают мамам?

Воспитатель. Молодцы, ребята хорошо рассказали о своих мамах, спасибо вам.

Физкультминутка «Помощники»

Дружно помогаем маме-

Мы белье полощем сами (наклоны)

Раз, два, три, четыре, (движения в стороны) Потянулись, (повесили белье)

Остановились

Хорошо мы потрудились! (рукой гладим себя по голове) Воспитатель. Молодцы, хорошие помощники!

Воспитатель. Дети, а вам известны праздники мам? Дети. Да! (называют праздники)

Воспитатель. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, День матери занимает особое место. В этот день хочется сказать всем мамам слова благодарности, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.

Воспитатель (в заключении беседы) Дети а, чтобы вы своим мамам пожелали? Дети. Чтобы наши мамы были всегда здоровыми, красивыми и молодыми.

Воспитатель. Молодцы, ребята. Я уверена, что вы своих мам очень сильно любите.

 **«Мое имя»**

**Содержание беседы:** Имя играет огромную роль в жизни человека. С имени начинается осознание человеком своей индивидуальности и уникальности. Задача взрослых – помочь ребенку сформировать положительное отношение к собственному имени.

Родители рассказывают ребенку, как они выбирали ему имя, почему его так назвали, кто еще из родственников носит такое же имя. При проведении беседы можно предложить ребенку выполнить различные задания.

В центре цветка впиши свое имя, а на лепестках нарисуй свои глаза, нос, рот, напиши свое ласкательное имя или то, которым тебя называют в семье.

Напиши или нарисуй, как мама называет тебя, когда сердится и когда хочет приласкать.

Когда ты вырастешь и станешь взрослым, тебя будут называть по имени отчеству.

В русской культуре отчество дается ребенку по имени отца. Назови свое полное имя и отчество.

К сверстнику, брату, сестре ты обращаешься по имени. Называя взрослого по имени и отчеству, ты проявляешь тем самым уважение к нему.

**«Мой любимый детский сад»**

**Цель:** Закрепить детей о необходимости и значении труда взрослых людей. Закреплять представление детей о профессиях людей, работающих в детском саду, что они делают. Уметь называть работников ДОУ по имени и отчеству. Воспитывать у детей интерес и желание посещать детский сад.

**Содержание беседы:** Воспитатель: Ребята, папа с мамой каждый день ходят на работу, братья и сѐстры – в школу. А куда ходите вы?

Дети: В детский сад.

Воспитатель: Правильно в детский сад.

Воспитатель: Ребята, скажите, а люди каких профессий работают в детском саду? И как их зовут по имени и отчеству?

Дети:

Заведующая (Имя и отчество).

Воспитатели (Имя и отчество).

Младшие воспитатели (Имя и отчество).

Логопед (Имя и отчество).

Мед. сестра (Имя и отчество).

Музыкальный руководитель (Имя и отчество).

Инструктор по физо (Имя и отчество).

Воспитатель: Молодцы. А сейчас я хочу предложить вам поиграть в игру с мячом «Кто что делает?».

Воспитатель бросает мяч и называет профессию, дети ловят мяч и перечисляют действия. (Воспитатель – учит, объясняет, рассказывает. Младший воспитатель – моет пол, вытирает пыль. Повар – варит кашу, суп, жарит котлеты. Мед. сестра – делает прививки, лечит детей. Прачка – стирает и гладит бельѐ.Дворник – убирает мусор, чистит снег.)

Воспитатель: Детский сад – это второй дом. Мы в нѐм живѐм. В этом доме есть много групп, кабинетов, помещений.

Воспитатель: Назовите, какие знаете вы, и для чего они предназначены? Дети: Спальня – это помещение предназначено для сна.

Музыкальный зал – помещение предназначено для музыкальных занятий. Игровая – комната, в которой мы играем.

Физкультурный зал – помещение для физкультурных занятий. Воспитатель: Ребята, а вы любите свой детский сад?

Дети: Да, любим.

Воспитатель: Для чего вы ходите в детский сад? Дети: Чтобы получать знания, играть, общаться.

Воспитатель: А когда вы вырастите, куда вы пойдѐте? Дети: В школу.

**«Хлеб - богатство России»**

**Цель:** Закрепить знания детей о труде хлеборобов, о том, что хлеб -богатство нашей страны. Воспитывать чувство уважения к труду людей, бережное отношение к хлебу.

Содержание беседы:- Ребята, как называется страна, в которой мы живем? Какие бы слова вы могли сказать о России? Какая она? (Ответы детей.) - Очень часто говорят, что Россия - страна очень богатая. Как вы думаете, что это значит? (Предположения детей.) Россию называют богатой, потому что в нашей стране много лесов, в земле много полезных ископаемых - угля, нефти, золота. Но издавна главным богатством России считался хлеб. Послушайте вот такую пословицу: «Хлеба ни куска, так и в тереме тоска; а

хлеба край, так и под елью рай». Как вы поняли эту пословицу? (Рассуждения детей.) Слово хлеб в русском языке всегда обозначало достаток. Расскажите, что вы помните о том, как выращивают хлеб. А помогут вам цветные квадратики. Черный (или коричневый) квадрат обозначает вспаханное поле. Как вы думаете,что обозначает зеленый квадрат? (Появление зеленых ростков) А кто догадался, что обозначает желтый квадрат? (Созревшую рожь или пшеницу.) - А теперь разложите квадратики так, как проходят работы в поле, и расскажите, что люди делают весной, летом, осенью (Дети с помощью наводящих вопросов воспитателя вспоминают последовательность полевых работ.)

Чтобы получить муку для выпечки разных изделий, нужно вырастить много пшеницы и ржи. Чтобы получить из зерен муку, нужно затратить очень много труда: сначала вырастить рожь и пшеницу, потом собрать урожай. Этим и занимаются хлеборобы. Послушайте, какое интересное слово: в нем соединились два слова - хлеб и работа. Что же это за работа? Как выращивают хлебные растения? (Предложения детей.) - Что нужно, чтобы растение выросло? (Зерно нужно посадить в землю.) - А какой должна быть земля? Какая техника выходит на поля первой? (Если дети не вспомнили, воспитатель предлагает им отгадать загадку.) Овсом не кормят, Кнутом не гонят А, как пашет - Семь плугов тащит. - Вспомнили? Да, это трактор. (Воспитатель выставляет картину с изображением работающих тракторов.) - На распаханное поле выходят другие машины - сеялки. Послушайте, как об этом пишет Е.Трутнева: По земле сырой, не жесткой, Там, где тракторы прошли, Неглубокие бороздки. В черной пашне пролегли. И до вечера и позже, До полночи с темнотой, Зерна сыпались, как дождик, Точно дождик золотой. - Как вы думаете, почему в стихотворении говорится, что зерна сыпались до полночи? (Предположения детей.) Это значит, что люди работают допоздна. А почему? Потому что растения нужно посадить в определенный срок и, если посеять их раньше или позже положенного срока, то они могут, не вырасти. Вот люди и торопятся посеять зерна вовремя. - Но вот взошли зеленые росточки, потом выросли колосья. Был крупинкой золотой - Стал зеленою стрелой. Солнце летнее светило И стрелу позолотило. - Что это? Кто знает отгадку? (Это колос.) - Как вы догадались? (Сначала было маленькое золотое зернышко. Когда оно взошло, появились зеленые стрелочки - росточки. А когда созрело, превратилось в колос.) - Хлебное поле очень красивое. Его изображали многие художники. Посмотрите на эту картину. (Выставляет картину М..Шишкина «Рожь».)

Сегодня мы с вами вспомнили, как выращивают пшеницу и рожь. Работа эта долгая и трудная, поэтому к хлебу в России всегда относились бережно.

**Цикл бесед «Исконные символы России».**

**Цель:** закреплять и обогащать знания детей о предметах быта как о символах России.

Наша страна – Россия большая, красивая и многонациональная. Россия страна с долгой и богатой историей, с многовековыми традициями и обрядами. Через годы, через столетия сохранила Россия свой особый жизненный уклад и национальную культуру. Символы России знают и почитают во всем мире. Давайте вспомним, чем же издавна славится русская земля? Подумайте, какие предметы быта, народные инструменты, элементы одежды, особенности русской природы прославили нашу страну?

Белая берѐза с давних пор олицетворяет русскую природу, Россию. Весной берѐза одна из первых пробуждается в лесу: ещѐ лежит снег, а около неѐ уже проталинки, на дереве набухли оранжевые серѐжки. А осенью берѐзка в числе первых спешит надеть красивый золотой убор. Берѐза широко используется во многих отраслях народного хозяйства. Из неѐ делают паркет, фанеру, домашнюю утварь и другие изделия. Берѐза очищает воздух, от пыли она применяется в озеленении. Берѐза любимое дерево всех русских людей. Стройную, кудрявую, белоствольную, еѐ всегда сравнивали на Руси с нежной и красивой девушкой-невестой. Ей посвящали свои лучшие произведения поэты и художники. Мила берѐзка каждому русскому сердцу! Люди испокон века слагали про березу пословицы, песни, загадки и сказки.

**Матрѐшка**(названа в честь старинного русского имени Матрѐна) - это русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол от трех и более штук. Состоят они из двух частей - верхней и нижней. Матрѐшка - это русская красавица покорила сердца любителей народных сувениров по всему миру. Она - хранительница исконной русской культуры. Она драгоценный сувенир для туристов - памятная кукла. Первая матрѐшка - круглолицая и полненькая веселая девушка в косынке и русском народном платье появилась на свет в начале 1890-х годов. Выточил первую русскую матрѐшку токарь-игрушечник Василий Звѐздочкин.

**Балалайка** - это музыкальный инструмент, который придумал и сделал русский народ. Балалайку делают из дерева. Балалайка похожа на треугольник. На балалайке три струны. Чтобы на ней играть, нужно ударять указательным пальцем по всем струнам. Самовар - является символом русского быта. Самовар - это устройство для кипячения воды и приготовления чая. Название произошло от слов "Сам варит". Первоначально вода нагревалась внутренней топкой, представляющей собой высокую трубку, наполняемую древесными углями. Позже появились самовары керосиновые и электрические. Самовар - исконно русское изобретение. Первые самовар появился в 1778 году в городе Тула. Мастер Назар Лисицын открыл первую в России самоварную мастерскую. Ребята, у кого дома есть самовар? (Ответы). Самовар – является символом семейного очага, уюта,

дружеского общения. Во все времена он занимал почетное место в любом доме. Он был непременным атрибутом помещичьих усадьб, домов мещан и рабочих. И уж конечно не обходилась без самовара ни одна крестьянская изба. Здесь к нему было отношение особое. Недаром люди с давних времѐн выхваляли самовар в народных пословицах. «Печка-матушка, да самовар- батюшка». «Самовар кипит - уходить не велит». «Самовар, что море Соловецкое, пьют из него за здоровье молодецкое».

**Кокошник** - старинный русский головной убор, богатое украшение в виде гребня (опахала или округлого щита) вокруг головы, символ национального традиционного костюма. Кокошник украшали золотым шитьем, бисером, жемчугом. Кокошники были разными по форме, размеру и цвету. Кокошники бережно хранили в семье и передавали по наследству. Надевали кокошники только на праздники. Кокошник плотно охватывал голову, закрывая волосы, заплетенные в две косы и уложенные венком или пучком. Сзади кокошник фиксировался с помощью лент. Кокошник подчеркивал красоту женского лица. В современной культуре кокошник является обязательным атрибутом новогоднего костюма Снегурочки.

**Тройка лошадей** - это исконно русская забава, не имеющее аналогов ни в одной стране мира. Иностранец, впервые приехавший в Россию и увидевший русскую тройку, буквально замирал в изумлении. И было от чего! На его родине не существовало упряжки, равной по быстроте и красоте русской тройки. Тройка лошадей была одновременно и городским, и деревенским экипажем. Тройки украшали расписной дугой, на которой вешали бубенцы и колокольчики. В царские времена на тройках, помимо важных господ, ездили почтальоны (почтовая тройка), пожарные и все, кому нужна была высокая скорость. Часто тройки запрягались в дни свадеб и других праздничных торжеств. Русская Тройка полюбилась и быстро стала любимым образом писателей, поэтов, художников, и музыкантов. Конная упряжка превратилась в символ народного духа! Это была связь с миром, средство общения, возможность путешествовать на дальние расстояния. Тройка воплотила в себе тревогу ожидания, ощущение бескрайности просторов, бесконечности пути и лихую удаль.

**Шкатулка** – это небольшой ящик для мелких, драгоценных вещей. Изготавливают их из дерева, металла, пластмассы, из кости, и камня. Для придания красивого вида их часто покрывают кожей, дорогой тканью, драгоценными камнями, покрывают резьбой, чеканкой. Шкатулка практически всегда хранила в себе тайну. Для того чтобы уберечь содержимое от посторонних глаз или, от кражи, шкатулки снабжались замками и секретами. Потайные отделения, двойное и тройное дно, специальные запоры, срабатывающие только после сложной последовательности действий со шкатулкой - специальные ухищрения, на которые шли мастера при изготовлении этих предметов, и поэтому шкатулки были ценностью сами по себе. В древней Руси в каждом доме была шкатулка, ларец или сундучок, где хранили драгоценности, памятные мелочи или сувениры. Русские мастера и умельцы создавали очень красивые и хитрые по своей конструкции коробочки, такие шкатулки можно было открыть только при нажатии на секретную кнопочку. Русский народ всегда любил загадки и тайны, поэтому секретные коробочки стали пользоваться большим успехом, а шкатулка стала красивейшим и тайным хранилищем для драгоценностей.

**Платок** – кусок ткани, квадратной формы, надеваемый на голову женщинам или набрасываемый на плечи. Православная традиция всегда требовала, чтобы платок обязательно покрывал голову женщины, когда она появлялась на людях. Платок - важная часть культурного и исторического наследия. Мастерство, с которым русские мастера пряли и ткали, вышивали и шили, создавали новые узоры, умело переплетая новые и хранимые веками традиции, удивляет всех, кто хотя бы раз соприкоснулся с их творениями. Огромную и замечательную роль играет платок в ансамбле народного костюма как завершение головного убора или украшение, как повседневного, так и праздничного наряда. Русский платок признан во всем мире как произведение народного искусства, благодаря кропотливому труду талантливых российских художников и мастеров по ткацкому и красильному делу. Они создали оригинальный художественный образ, истоками для которого были традиции народного искусства и творческое заимствование из культур других народов. Красочные композиции на платке пестрят своим разнообразием. Изящный, яркий, разноцветный платок согревал и украшал женщин всех сословий, от крестьянки до царицы.

**Валенки** – исконно русская обувь. Родиной валенок считают город Мышкин Ярославской губернии, умельцы которого стали первыми валять валенки целиком, с голенищем. В городах Мышкине и Москве находятся музеи русских валенок. Из Ярославской области валенки стали распространяться по территории всей России со скоростью ветра. Совсем скоро в каждой деревне появилась своя «мастерская» по изготовлению валенок, а в городах стали строить соответствующие заводы.

Изготовление валенок дело тяжелое и долгое. После того как овечку остригли, шерсть моют и вычесывают, потом прогоняют через шерстобитную машину - в результате получается тонкое мягкое полотно. Затем его долго сглаживают пальцами, чтобы шерсть слиплась, словно из пластилина вылепляют форму валенка, и вываривают заготовку в кипящей воде, чтобы шерсть свалялась еще плотнее. Эта заготовка уже отдаленно напоминает по форме валенок, только очень большого размера. Потом заготовку натягивают на колодку и старательно отбивают со всех сторон деревянной колотушкой, пока изделие не примет обычного для валенка размера. Испокон веков валенки были весьма дорогим удовольствием. Если в доме была одна пара валенок на всех – тогда их носили по старшинству. А семью, в которой валяную обувь носили все домочадцы, считали зажиточной. Валенки были замечательным подарком, к ним относились с большой аккуратностью, чтобы сберечь для следующего поколения. Без валенок наши предки не мыслили праздничные гуляния, ярмарки, во время которых всегда стояла настоящая русская зима и трескучий мороз! Тогда и была сложена знаменитая русская народная песня «Валенки» С радостью носили валяную обувь и цари и царицы и простые люди. Спасали валенки от лютых морозов и нашу армию во времена отечественных войн.

**Колокол** - инструмент, источник звука, имеющий куполообразную форму и, обычно, язык, ударяющийся изнутри о стенки. Изготовление и употребление колоколов относится к глубокой древности. Всякий колокол состоит из трех основных частей: 1) крепежное ухо, 2) голова колокола, 3) язык. В древности, колокола были небольших размеров и не отливались из металла как теперь, а клепались из листового железа. Позднее колокола стали клепать из листовой меди и бронзы. Колокола, проделав большой исторический путь, стали для России неотъемлемой частью жизни русского народа. Без них был немыслим ни один православный храм, все события в жизни государства и Церкви освящались звоном колоколов. Колокола используются: в религиозных целях (призыв верующих на молитву, выражение торжественных моментов богослужения), в музыке, в качестве сигнального средства на флоте (рында), в сельской местности небольшие колокольчики вешаются на шею крупному скоту, маленькие колокольчики используются декоративным украшением. Колокола средних размеров и маленькие колокольчики включены в разряд ударных музыкальных инструментов, имеющих определѐнную звучность, используют в оркестрах.

**Лапти**- самая древняя обувь, плетенная из древесного лыка и привязывавшаяся к ноге шнурками – оборами. В России в лапти обувались только деревенские жители, то есть крестьяне. Плели лапти из коры многих лиственных деревьев: липы, березы, вяза, дуба, ракиты. Самыми прочными и мягкими считались лыковые лапти, изготовленные из липового лыка. Лапоть – обувь удобная и мягкая. Такой обуви, как говорили деды, нога радуется. Плетением лаптей на Руси мужчины занимались зимой, когда они не были заняты на других работах. Лаптей нужно было сплести за зиму много, так как лапти были не прочными. Добрый мужик в плохую погоду изнашивал за одну неделю не меньше двух пар лаптей. Мужчина в каждом доме обеспечивал лаптями всю семью, да и на продажу нужно было сплести немало. Плести лапти было делом трудным и долгим. Самые ловкие работники успевали за сутки сплести не больше пяти пар. Лапти начинали плести с пятки. Только что сплетенные лапти были сделаны по одной колодке и не отличались левый от правого. Ноги в лаптях не замерзали и не промокали. Летом же в них было легко и не жарко.

Ребята, мы с Вами вспомнили удивительные предметы, которые стали символами России и прочно вошли в нашу национальную культуру. С давних пор и поныне это вещи и предметы вызывают гордость за богатую культуру русской земли. Интересны и милы русскому глазу предметы древности, которые являлись простым и нехитрым укладом жизни на Руси. В современное время предметы древности, бережно сохранившиеся от предыдущих поколений можно найти только в музеях. Музеи русского быта, являются связующим звеном в сохранении народной традиционности, истинной народной культуры.

 **«Моя семья»**

**Цель:** помочь детям осознать, что семья, родители – самые близкие для них люди.

Содержание беседы: (Ребята сейчас я вам прочитаю стихотворение, а вы внимательно послушаете, и скажите тему нашей беседы) Семья это слово нам многое скажет. Семья нам с рожденья в путь жизни покажет. И каждый, какой бы с ней не был момент, Волшебней, роднее моментов и нет. Семья с нами рядом всегда и везде, Она много значит в каждой судьбе. Ребята, сегодня мы с вами поговорим о семье. Семья- это маленькая ячейка общества .Как вы думаете, что такое семья? -Семья – это мама, папа и их дети. Семья - это самое дорогое, что есть у человека. Пока в семье дружба, все держатся друг за друга, получается круг, внутри которого царит любовь, уважение, доброта. Но вдруг в семье возникает ссора, дети не послушались родителей, кто-то обиделся на другого члена семьи, и уже круг дружной семьи разъединился. И все добро, уважение и любовь стали вытекать через это отверстие. Давайте мы с вами с уважением будем относиться к членам своей семьи, уважать старших, помогать младшим. Ребята, а какие пословицы про семью вы знаете? Расскажите их. Семья сильна, когда над ней крыша одна Нет родителей - нет покровителей. Сердце матери лучше солнца греет. Добрые дети - дому венец, а злые- конец. При солнышке тепло, при матушке добро. Вся семья вместе, так и душа на месте. На что клад, коли в семье лад. Вся семья вместе - так и душа на месте. Кто родителей почитает, тот век счастливо живёт. Молодцы, вы так много знаете пословиц

А сейчас послушайте сказку о волшебной семье.

В одной волшебной семье жил-был мальчик Петя Волшебников. Однажды мама ему сказала: -Возьми-ка влажную тряпочку и протри свои сапоги-скороходы, а потом начисть их гуталином, чтоб как новенькие блестели! А Петя: -Не хочу! -Петя, - удивилась мама, - ты почему меня не слушаешься? -А я тебя, мамочка, теперь совсем никогда не буду слушаться! -Ну тогда, - сказала мама, - я тоже не буду слушаться папу! Вот придет он с работы и спросит: «Что у нас на ужин? Расстели-ка скатерть-самобранку!» - а я ему: «Никаких самобранок! Я ее в стирку отдала! Дома есть нечего! И вообще, я теперь тебя не слушаюсь!» -А я тогда, - сказал папа, - не буду слушаться дедушку! Вот он спросит: «Ты ковер-самолет пропылесосил? Ты на кухне волшебную лампу ввинтил?» - а я ему: «Не хочу и не буду! Я тебя, дедушка, больше не слушаюсь!» -Вот оно что, - сказал дедушка, - отлично! Тогда я не буду слушаться бабушку! Яблоню с золотыми яблочками не полью! Жар-птицу не накормлю! Золотой рыбке в аквариуме воду не сменю! -Ах так! - сказала бабушка. - Ну, значит, я больше Петю не слушаюсь! Вот пусть он только попросит связать ему шапку-невидимку! Никаких шапок! И теперь у нас всегда сапоги будут не чищены, скатерть не стелена, яблоня не полита, а шапка вообще не связана! И ничего! И ладно! И пускай! И тогда Петя закричал: -Мама! Давай я опять буду тебя слушаться! Всегда-всегда! И Петя стал слушаться маму. А мама - папу. А папа - дедушку. А дедушка - бабушку. А бабушка - Петю. А когда все друг друга слушаются, это и есть настоящая волшебная семья! Ребята, о чем мы сегодня разговаривали? – о семье. Что такое семья? - это маленькая ячейка общества. Вы все молодцы, были очень активные на протяжении всей беседы.

**«День Победы»**

**Цель:** Закрепить знания о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны.

Содержание беседы: 9 Мая наш народ отмечает один из самых любимых праздников. Что это за праздник? (День Победы.)

— А кто помнит, что это за победа? Над кем? (Над фашистами.) Да, это была страшная война. Фашисты хотели захватить нашу страну и превратить наш народ в своих рабов. Но у них ничего не получилось! Весь наш народ поднялся на борьбу с фашистами. Все мы помним тех, кто защищал страну. Каких героев этой войны вы знаете? (Ответы детей.)

Многим героям стоят памятники по всей стране. Какие памятники героям Великой Отечественной войны в нашей станице вы знаете? (Ответы детей.)

Это памятник тем, кто погиб на полях сражений. После тяжелых боев солдат хоронили в одной братской могиле, и не всегда можно было узнать их фамилии.

Наша армия победила фашистов.

Во главе армии всегда стоят главнокомандующие, они руководят всеми боями.

Во время войны было много битв, после которых фашистам приходилось отступать.

Но солдаты боролись за каждый дом.

Вот такая тяжелая война была для нашего народа!

Сейчас еще живы те, кто много лет назад воевал. Но они уже очень старенькие, многие из них больные, инвалиды. Им трудно даже ходить.

Их называют ветеранами. В День Победы они надевают все свои военные награды, собираются вместе, чтобы вспомнить те военные годы. (Показывает фотографии.)

У многих из вас прабабушки и прадедушки тоже воевали, кто-то из них еще жив. Не забудьте поздравить их с праздником.

Если вы 9 Мая увидите человека с орденами, то подойдите и поздравьте его с праздником, скажите ему «спасибо» за то, что он защитил нашу Родину от врагов. Ветеранам будет приятно, что мы все помним о той трудной замечательной Победе.

Слава нашим генералам,

Слава нашим адмиралам

И солдатам рядовым-

Пешим, плавающим, конным,

В жарких битвах закаленных!

Слава павшим и живым,

От души спасибо им!

Не забудем тех героев

Что лежат в земле сырой,

Жизнь, отдав на поле боя,

За народ, за нас с тобой.

**«Президент России»**

**Цель:** Воспитание патриотических чувств, закрепить знания детей о президенте РФ

Содержание беседы: Ребята, мы с вами живём в богатой, большой стране.
Как она называется?
Ответы детей: Россия
Воспитатель: Как называют людей, которые живут в России?
Ответы детей: Россияне
Воспитатель: Какие государственные символы России вы знаете?
Ответы детей: Флаг, гимн, герб
Воспитатель: Как называется столица России?
Ответы детей: Москва
Воспитатель: Кто является президентом России?
Ответы детей: Владимир Владимирович Путин
Воспитатель: Наш президент В.В.Путин – является главой государства.  Президента выбирают люди путём голосования.  Вступая в должность, президент приносит клятву. Резиденцией президента Российской Федерации является Кремль (показать  изображение).
От того какие законы принимает президент и как он ведёт свою работу зависит жизнь всех россиян. На его плечах лежит огромная ответственность.

**«Армия в наши дни»**

**Цель:** Формировать представление детей о российской армии и воинах, о празднике День защитника Отечества; воспитывать уважение к защитникам Родины...

Воспитывать чувство гордости за свою армию, желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.

Содержание беседы: Ребята, 23 февраля наш народ будет отмечать День защитника Отечества. А кто такие защитники Отечества?

Защитники Отечества – это воины, которые защищают свой народ, свою Родину, Отечество от врагов. Это армия. У каждого народа есть армия. В России тоже есть армия. И она не раз защищала свой народ от захватчиков. (Воспитатель выставляет иллюстрации, изображающие различные рода войск). Кого вы здесь видите?

Дети: Танкисты. Моряки. Артиллеристы. Космонавты.

Вы правильно всех назвали – это различные рода войск. Наши мальчики скоро вырастут и пойдут служить в армию. Давайте представим себе, что мы оказались в армии.

- Кто служит на танке? (Танкист.)

- Кто служит на границе? (Пограничник)

- Кто летает на вертолете? (Вертолетчик.)

- Кто такой ракетчик? (Кто служит в ракетных войсках)

 - Как называется человек, прыгающий с парашютом? (Парашютист)

- Как называется солдат, у которых нет военной техники? (Пехотинец)

Ребята, а как вы думаете, зачем нужно столько родов войск? Дети: Чтобы защищать нашу страну.

Воспитатель: Если в армии есть различные рода войск, такая армия сильная: она сможет защищать свою страну и на море, и на суше, и в воздухе.

Воспитатель: Армия всегда должна быть готова к тому, чтобы отразить нападение врагов. Что же делают солдаты в мирное время?

Дети: Солдаты занимаются спортом, учатся.

Воспитатель: Учат и тренируют солдат офицеры. Чтобы стать офицером, надо окончить специальное военное училище. Чтобы суметь победить врага, какими должны быть солдаты и офицеры?

Дети: Сильными, смелыми, быстрыми, меткими.

Воспитатель: А чтобы такими стать, что нужно делать?

Дети: Тренироваться.

Воспитатель: Молодцы ребята! Скажите, про какие рода войск вы сегодня узнали?

Воспитатель: А вы знаете, что ваши папы и дедушки тоже были защитниками Отечества, они служили в армии. Спросите у них дома в каких войсках они служили, и поздравьте их с праздником.

**«Знакомство с флагом России»**

**Цель:** познакомить детей с одним из символов России – флагом. Рассказать о его значении для страны и обозначении всех цветов флага.

Содержание беседы:

Ребята, вы знаете, называется страна, в которой живете? Правильно – Россия! Мы с вами, жители этой страны называемся россиянами. Но вот представьте, что к нам приехали гости из другой страны, как они могут узнать, что приехали именно в Россию, а не в другую страну?

В этом им помогут несколько помощников: флаг, герб, гимн страны.

Сегодня мы с вами рассмотрим флаг России. В каждой стране есть свой

флаг. В нашей стране – в России – тоже есть государственный флаг. Он состоит из двух частей (показ) – древко (длинная круглая палка), на которое навешивается полотнище (отрезок ткани)

Посмотрите внимательно на Российский флаг. Сколько цветов вы видите на нем? (три: белый, синий, красный).

-О чем нам может сказать белый цвет?

Конечно о белоствольных березках, белоснежной зиме, о ромашках на лугу, о легких белых облаках летом.

-А о чем говорит синий цвет? Синий цвет напомнит о колокольчиках и васильках, а синем небе, о море, о наших реках и озерах.

-А красный цвет? Красный цвет это цвет огня, солнца на закате, красных маков и гвоздик. Именно красные гвоздики приносим мы к памятникам павших воинов, потому что цвет крови тоже красный. И мы не имеем права забывать тех, кто защищал нашу Родину и погиб за

нее. Вот как много может рассказать флаг страны. Российский флаг вывешивается в дни праздников на зданиях. Вот этот маленький флажок (макет Российского флага) останется с нами в группе.

**Приложение 2**

**Картотека пальчиковой гимнастики**

**по патриотическому воспитанию**

**Моя страна**

**«Моя страна»**
Посмотрю на карту я:

*(вытягивают вперед прямые ладони)*
Вот российская земля.

*(поочередно соединяют одноименные пальцы рук)*
Есть леса тут и озера,
Горы, реки и моря.
Я люблю тебя, Россия,

*(крепко сжимают в «замок»)*
Ты же Родина моя!

*(прикладывают руки к груди)*

 **«Родная земля!»**

*(Поочерёдное соединение всех пальцев с большим, начиная с указательного и заканчивая мизинцем.)*

Холмы, перелески, *(правой рукой)*

Луга и поля —

Родная, зелёная *(левой рукой)*

Наша земля.

Земля, где я сделал *(правой рукой)*
Свой первый шажок,
Где вышел когда-то *(левой рукой)*
К развилке дорог.
И понял, что это *(правой рукой)*
Раздолье полей —
Частица великой *(левой рукой)*
Отчизны моей. (Г. Ладонщиков)

**«Родина»**

*(Поочерёдное загибаем пальчики начиная с большого и заканчивая мизинцем. Сначала правой рукой, затем левой рукой.)*

Вешняя, бодрая,
Вечная, добрая,
Трактором вспахана
Счастьем засеяна —
Вся на глазах она
С юга до севера!
Родина милая,
Родина русая,
Мирная-мирная
Русская-русская. ( В. Семернин)

**Край родной**.

Здравствуй, солнце золотое! *(Потянуться, растопырив****пальцы****)*

Здравствуй, небо голубое! (Помахать *«небу»*)

Здравствуй, вольный ветерок! *(Волнообразные движения кистей рук)*

Здравствуй, маленький дубок! (Показать *«дубок»*- растет от маленького расточка вверх)

Мы живём в одном краю –

Всех я вас приветствую! (*«Обнимашки»*)

**«Российская семья»**

Живут в России разные народы

*Массаж пальцев рук*
С давних пор,
Одним – тайга по нраву,
Другим – родной простор.
Каждого народа язык свой
и наряд

 *Руки вперед, пальцы соединить*.
Один черкеску носит,
Другой надел халат.
Одни – рыбак с рожденья,

*Ладони имитируют плаванье рыбки*
Другой – оленевод

*Пальцы расставлены в стороны, руки перекрещены над головой.*
Одни кумыс готовит*,*

*Круговое поглаживание живота рукой*
Другой готовит мед.

 *Тыльной стороной ладони вытирают рот.*
Одним милее осень

*Руки опускают сверху вниз, потряхивая кистями.*
Другим – милей весна

*Приседают, поглаживают «траву».*
А Родина – Россия

 *«Домик».*
У нас у всех одна.

*Берутся за руки.*

 **«Российский флаг»**

Российский флаг трёхцветный –

Бело-сине-красный:

*загибают пальчики*

Белый- цвет чистоты

*поглаживают тыльную сторону то одной, то другой руки*

Синий- неба синевы

*руки вверх ладонями*

Третий- ярко-красный, как рассвет прекрасный

 *пальцы рук совместить и напрячь – сделать круглое солнышко, поднимать снизу-вверх – показать как «Солнце всходит»*

**«Что мы Родиной зовём?»**

-Что мы Родиной зовём?

*Руки развести в стороны и вниз, поднять плечи вверх*

Дом, где мы с тобой живём!

 *Показать над головой домик*

И берёзки, вдоль которых рядом с мамой мы идём

*Руки поднять вверх, расслабить и покачать как березки качаются от ветра*

- Что мы Родиной зовём?

 *Руки развести в стороны и вниз, поднять плечи вверх*

Поле…

*руки ладонями вверх развести в стороны, показать широкие поля нашей Родины*

… с тонким колоском

 *ладони совместить, плавными движениями влево-вправо и вверх показать как растёт колосок*

Наши праздники и песни

*хлопают в ладоши*

Тёплый ветер за окном

*губы трубочкой – дуть и одновременно руки в стороны, сгибая в локтях, показать как дует ветер*

- Что мы Родиной зовём?

*Руки развести в стороны и вниз, поднять плечи вверх*

Всё, что в сердце бережем!

*Прижать руки к груди, плечи вперед*

И под небом Синим-синим

*Поднять руки вверх и в стороны, посмотреть вверх*

Флаг России над Кремлём!

*Ладони совместить,, большие пальцы прижать к указательным, движение ладонями влево-вправо – показать как колышется флаг на ветру*

**«Село»**

На горе мы видим дом,

Много зелени кругом,

*(хлопок, кулачок)*

Вот деревья, вот кусты,

Вот душистые цветы.

Окружает всё забор,

За забором - чистый двор.

*(поочерёдно загибаем пальчики)*

**Моя семья**

**«Мамочка»**

Мамочка, мамочка,

 (Поочередно сгибаем пальчики правой руки, начиная с большого)

Любимая моя,

Ведь ты знаешь, мамочка,

 (Правую руку сжимаем в кулак, ладошкой левой руки его обхватываем)

Как я люблю тебя.

**«Маме помогаем!»**

«Дружно маме помогаем –

Пыль повсюду вытираем.

Мы белье теперь стираем

Полощем, отжимаем.

Подметаем все кругом –

И бегом за молоком.

Маму вечером встречаем,

Двери настежь открываем,

Маму крепко обнимаем».

*(Выполняют движения по тексту.)*

**«Семья»**

Знаю я, что у меня

Дома дружная семья:

*(Поднимают руки ладошкой к себе и прижимают к груди.)*

Это – мама,

Это – бабушка моя,

Это – папа,

Это – дед.

*(В соответствии с текстом в определенной последовательности загибают пальчики: сначала безымянный, затем мизинец, указательный пальчик, средний и большой.)*

И у нас разлада нет.

**«Семья»**

Как у нас семья большая. Да веселая *(топают в ладоши и ударяют кулачок об кулачок попеременно)*

Два у лавки стоят,

*(Загибают большие пальцы )*

Два учиться хотят.

 *(Загибают указательные пальцы )*

Два Степана сметаны объедаются.

*(Загибают средние пальцы )*

Две Дашки у кашки питаются.

 *(Загибают безымянные пальцы )*

Две Ульки в люльке качаются.

*(Загибают мизинцы)*

*«Детский сад»*

В нашей группе все друзья

*(Дети ритмично стучат кулачками по столу.)*

Самый младший- это я.

Это Маша,

Это Саша,

Это Даша.

*(Разжимают кулачки, начиная с мизинчика.)*

**«Дружная семейка»**

Этот пальчик большой —

(Руку сжать в кулак, поочередно разгибать пальцы, начиная с большого.)

Это папа дорогой.

Рядом с папой — наша мама.

Рядом с мамой — брат старшой.

Вслед за ним сестренка —

Милая девчонка.

И самый маленький крепыш —

Это славный наш малыш.

Дружная семейка!

(Сжать руку в кулак несколько раз.)

**«Семья»**

Раз, два, три, четыре! (хлопают в ладоши)

Кто живет в моей квартире?

Раз, два, три, четыре, пять! (хлопают в ладоши)

Всех могу пересчитать:

Папа, мама, брат, сестренка, кошка Мурка,

Два котенка, мой щегол, сверчок и я (поочередное поглаживание- массаж всех десяти пальцев).

Вот и вся моя семья!

**«Кто приехал?»**

Кто приехал? (Пальцы обеих рук сложены вместе.)

Мы, мы, мы! (Быстро хлопают кончики больших пальцев).

Мама, мама, это ты? (Кончики больших пальцев прижаты, а кончики остальных хлопают.)

Да, да, да! (Хлопают кончики больших пальцев.)

Папа, папа, это ты? (Хлопают кончики указательных).

Да, да, да! (Хлопают кончики больших пальцев.)

Братец, братец, это ты? (Хлопают кончики средних пальцев.)

Да, да, да! (Хлопают кончики больших пальцев.)

Ах, сестричка, это ты? (Хлопают кончики безымянных.)

Да, да, да! (Хлопают кончики больших пальцев.)

Все мы вместе, да, да, да! (Хлопают кончики мизинцев. Хлопать в ладоши.)

**Мой дом**

**«Дом»**

На поляне дом стоит,

*«Дом»*изобразить двумя руками, крышу дома *- пальцы левой и правой рук соприкасаются друг с другом.*

Ну а к дому путь закрыт.

Правая и левая руки повернуты ладонями к себе, *средние пальцы соприкасаются друг с другом, большие пальцы - вверх («ворота»).*

Мы ворота открываем,

*Ладони разворачиваются параллельно друг другу*

В этот домик приглашаем.

**«Наш дом»**

В нашей комнате — столовой

 (На каждое название мебели загибаем пальцы на обеих руках, начиная с больших.

Есть отличный стол дубовый,

Стулья — спинки все резные,

Ножки гнутые, витые,

И ореховый буфет

Для варенья и конфет.

В комнате для взрослых — спальне —

Есть для платьев шкаф зеркальный,

Две широкие кровати

 С одеялами на вате

И березовый комод,

Мама там белье берет.

А в гостиной кресла есть,

Телевизор смотрят здесь.

Есть диван и стол журнальный,

В стенке — центр музыкальный.

 **«Дом»**

Я хочу построить дом,

(Руки над головой "домиком")

Чтоб окошко было в нём,

(Руки перед глазами "окошко»)

Чтоб у дома дверь была,

(Ладони повёрнуты к себе, сомкнуты)

Рядом чтоб сосна росла

(Пальцы растопырены, руки тянем вверх)

Чтоб вокруг забор стоял,

(Руки перед собой кольцом).

Пёс ворота охранял.

(Одна рука "пёс")

Солнце было,

(Скрестить кисти рук, пальцы растопырены)

Дождик шёл,

("Стряхивающие" движения)

И тюльпан в саду расцвёл.

(Пальцы-лепестки смотрят вверх).

**Наша армия**

**«Солдаты на параде»**

Аты-баты, шли солдаты,

( *Дети ходят на месте.)*

Аты-баты, на базар,

(*Ритмично хлопают.)*

Аты-баты, что купили?

(*Рисуют правой рукой в воздухе вопрос.*

Аты-баты, самовар.

*(Руки кладут на пояс, слегка наклоняются назад*,*выпятив живот вперед.)*

 Аты-баты, сколько стоит?

 (*Рисуют правой рукой в  воздухе вопрос)*

Аты-баты, три рубля.

*(Изображают*, *что  отсчитывают деньги.*

Аты-баты, кто выходит?

*(Рисуют правой рукой в воздухе  вопрос.)*

Аты-баты, это я.

*(Указательным пальцем   показывают на себя*)

**«Смелый капитан»**

На корабле из дальних стран

*(Показать «корабль».)*

Плывет отважный капитан.

*(Показать капитана.)*

Из тесной рубки у штурвала,

*(Крутят штурвал.)*

В бинокль видел он немало.

*(Смотрят в «бинокль».)*

**«Наша армия»**
Аты - баты, аты - баты!

*(Поочерёдно «шагают» указательным и средним пальцами правой и левой руки. )*На парад идут солдаты!
Вот идут танкисты,
Потом артиллеристы,
А потом пехота –
Рота за ротой.

**«Пограничник».**
Пограничником я буду,

*(Сжимать и разжимать пальцы в кулаки одновременно на обеих руках.)*Чтоб границы защищать,

*(Соединять одноименные пальцы обеих рук, начиная с больших.)*И страна могла спокойно

*(Разъединять одноименные пальцы, начиная с мизинцев.)*Крепким сном ночами спать.

*(Соединять все пальцы обеих рук по очереди с большим.)*

 **«Барабан».**

Левой, правой!     ( *Стучат по столу левой,* )

Левой, правой!     (*затем правой рукой.)*

На парад  идет отряд     («*Ходят» пальчиками по столу вперед-назад* )

На парад   идет отряд     («*Ходят»  пальчиками по столу вперед-назад* )

Барабанщик очень рад*: (ритмично стучат кулачками по столу.)*

Барабанит, барабанит

Полтора часа подряд!

**«Бойцы-молодцы»**

Пальцы эти-все бойцы

*(растопырить пальцы на обеих руках)*

Удалые молодцы

*(Сжать пальцы в кулак.* *Положить обе руки на стол ладонями вниз. По мере чтения стихотворения над столом приподнимать соответствующие пальцы на обеих руках одновременно, а остальные пальцы крепко прижимать к столу)*

Два- больших и крепких малых.

И солдат в боях бывалых

*(приподнять два больших пальца)*

Два гвардейца-храбреца

*(приподнять указательные пальцы)*

Два – сметливых храбреца

*(приподнять средние пальцы)*

Два – героя безымянных.

Но в работе очень рьяных

*(приподнять безымянные пальцы)*

Два мизинца – коротышки

*(приподнять мизинцы)*

Очень славные мальчишки!

*(хлопнуть ладонями по столу)*

**День Победы**

**«Наши деды-славные победы»**

Что такое день победы?

*(Рисуют вопрос пальчиками в воздухе.)*

Это праздник!

*(Вытягивают руки вперёд ладошками вверх.)*

Ордена и награды боевые.

*(Кулачки прижимают к груди.)*

И салюты золотые,

*(Поднимают руки вверх, пальчики растопырив на обеих руках.)*

И тюльпанчики цветные,

*(Показывают руками бутон.)*

И чистая земля.

*(Рисуют большой круг в воздухе)*.

**«Сегодня праздник всех отцов»**
Сегодня праздник всех отцов*, (Сжимают и разжимают пальцы)*Всех сыновей, всех кто готов*, ( Хлопают в ладоши)*Свой дом и маму защитить, (*Из ладошек делают «домик», руки прикладывают к сердцу*)
Всех нас от бед отгородить! *(Сжимают и разжимают пальцы)*

**«На параде»**
Как солдаты на параде, (*Сжимаем, разжимаем кулачки.)*Мы шагаем ряд за рядом,
Левой — раз, левой — раз, (*Хлопки в ладоши).*
Все захлопали в ладошки —
Дружно, веселей!
Застучали наши ножки
Громче и быстрей!

«Наша армия»

Аты — баты, аты — баты!

 *(поочерёдно «шагают» указательным и средним пальцами правой и левой руки)*

На парад идут солдаты!

 Вот идут танкисты,

Потом артиллеристы,

А потом пехота –

Рота за ротой.

**«День Победы»**

Что такое День Победы, *(Рисуем пальчиками в воздухе вопрос)*

Это праздник, ордена, *(кулачок прикладывают к груди)*

И награды боевые,

И салюты золотые, (*руки вверх, пальцы растопырив на обеих руках)*

Тюльпанчики цветные*, (показываем руками бутон)*

И чистая земля! *(рисуем в воздухе большой круг)*

**Природа (Растения и животные, птицы)**

**«Красоты России»**

(*цвет цветков – в цвет полос флага*)

Эти **белые** цветки распускают лепестки

*руки согнуты в локтях, запястья соединить, пальчики развести в стороны- распускаются цветы*

Ветерок чуть дышит – лепестки колышет

*пошевелить пальчиками*

*и собрать пальчики- соединить в «бутон»*

Наши **синие** цветки распускают лепестки

*пальчики развести в стороны- распускаются цветы*

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет

 *пошевелить пальчиками*

*и собрать пальчики- соединить в «бутон»*

Наши **красные** цветки закрывают лепестки,

*пальчики развести в стороны- распускаются цветы*

Головой качают, тихо засыпают

 *пошевелить пальчиками*

*и собрать пальчики- соединить в «бутон» и ритмично покачать*

**«Русские берёзки»**

На лесной опушке

 *ладони в стороны*

Стоят подружки

 *правая ладонь вверх, левая- вниз - пальцами рук сделать замок*

Платьица белёные

 *руки понять вверх, расслабить и покачать ими*

Кудри зелёные

*руками вскинуть волосы снизу-вверх*

**«На лугу»**

Вырос высокий цветок на поляне,

*(Соединяют запястья, разводят ладошки в стороны, пальчики немного округляют.)*

Утром весенним раскрыл лепестки.

*(Раскрывают пальцы рук, будто раскрывается бутон.)*

Всем лепесткам красоту и питание

*(Ритмично двигают пальчиками вместе-врозь.)*

Дружно дают под землей корешки.

*(Опускают ладошки вниз, тыльной стороной прижимают друг к дружке, пальчики разводят.)*

**«Птички»**

Прилетайте, птички!

Сала дам синичке.

*(«Зовущие» движения пальчиков.)*

Приготовлю крошки-

Хлебушка немножко.

*(4 раза- «режущие» движения одной ладошкой по другой.)*

Эти крошки – голубям,

Эти крошки – воробьям.

*(Пальцы щепоткой – «крошат хлеб».)*

Галки да вороны, Ешьте макароны!

*(Одна ладошка скользит по другой по кругу - «катая из хлеба макароны», вытягивают вперёд руки с раскрытой ладонью.)*

**«Жизнь диких животных»**

Дикие животные водятся в лесу.

*(Последовательно соединяют одноименные пальчики правой руки с левой, начиная с больших.)*

Здесь увидеть можешь ты

*(Вытягивают руки вперед ладошками вверх.)*

Волка и лису,

Зайца и медведя,

Белку и ежа,

Оленя и лося.

Прячет всех надежно

*(Зажимают пальчики в кулачок.)*

Лесная тишина.

**«Деревья и кустарники»**

Ветер по лесу летал,

Ветер листики считал:

*(Плавные, волнообразные движения ладошками.)*

Вот дубовый,

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки – золотой,

Вот последний лист с осинки

*(Загибают одноименные пальчики рук, начиная с больших.)*

Ветер бросил на тропинку.

*(Поднимают руки вверх, а затем плавно опускают ладошки на стол или колени.)*

**«Перелетные птицы»**

Перелётные птицы.

На берёзе скворушка –

Пёстренькие пёрышки.

Строит ласточка свой дом

Прямо над моим окном.

У грачихи пять грачат,

Громче всех они кричат.

Аист свил гнездо на крыше

Он всех видит, он всех слышит.

Стрижи над речкою кружат

Со стайкой маленьких стрижат.

*(поочерёдно загибать пальчики)*

**«Зимующие птицы»**

Мы кормушку смастерили.
Мы столовую открыли.

 *(хлопок, кулачок)*
В гости в первый день недели
Две синицы прилетели,
А во вторник - снегири,
Ярче утренней зари!
Три вороны были в среду -
Мы не ждали их к обеду.
А в четверг со всех краев -
Десять жадных воробьев.
В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей.
А в субботу на пирог
Прилетело семь сорок.

 *(поочерёдно загибать пальчики)*

 **«Дикие животные»**

Зайка – ушки на макушке –

 (Руки у висков, указательные и средние пальцы выпрямлены – *«ушки»*)

Скачет, скачет по опушке.

(Руки щепотью вниз у груди – *«скачет»*)

Шёл за ним колючий ёжик,

*(Переплели пальцы и пошевелили)*

Шёл по травке без дорожек,

А за ёжиком – краса –

*(Плавные движения руками перед собой)*

Рыжехвостая лиса.

 **«Покормите птиц»**

Покормите птиц зимой! (Изображают как сыплют крошки)

Пусть со всех концов (Разводят руки в стороны)

К нам слетятся, как домой (Большие пальцы соединяют, остальными машут, как крыльями)

Стайки на крыльцо. (Кончики пальцев соединяют изображая крышу дома)

Сколько гибнет их – не счесть (Держатся за голову и качают ей)

Видеть тяжело.

А ведь в нашем сердце есть (Прижимают руки к сердечку)

И для птиц тепло. (Обнимают и гладят себя)

Приучите птиц в мороз (Изображают как сыплют крошки)

К своему окну, (Соединяют руки кольцом, над головой)

Чтоб без песен не пришлось (Пальцы щепоткой «открывают и закрывают клюв»)

Нам встречать весну.

**«Кто в лесочке живет?»**

Кто в лесочке живет? (Переплести пальчики, имитируя лес.)

Под корягой – старый крот, (Загибают пальчики по одному)

За горой – лисенок,

В ельнике – лосенок.

Под кустом – лисичка,

На сосне – синичка!

Раз, два, три, четыре, пять, (Сжимать и разжимать кулачки.)

Будем пальцы загибать.

**«Деревья»**

Всем в лесу на удивленье

(трут ладони друг о друга)

Разные растут деревья:

(открывают ладони и растопыривают пальцы)

Вот уперлась в небеса

Вся смолистая сосна.

(соединяют локти – «ствол», раскрывают ладони – «крона»)

Распустила ветви-косы

Белоствольная береза.

 («фонарики» с движением сверху вниз)

Как во полюшке былинка,

Тонкая растет осинка.

(показывают указательный палец, остальные – сжаты в кулак)

Дуб раскинул свои ветви,

И не страшен ему ветер.

(вытягивают руки вверх, растопыривают пальцы)

Липа цветом зацвела,

(собирают пальцы в щепотку – «бутон»)

Пчелок в гости позвала.

(делают круговые вращения указательным пальцем – пчелы летят)

Ель иголки распушила

(опускают руки в стороны вниз, растопыривают пальцы)

И грибочки все закрыла.

(показывают гриб: указательный палец – ножка, ладонь сверху – шляпка) Шелестят листвой деревья,

 (трут ладони друг о друга – «шуршат»)

Словно разговор ведут,

(стряхивают ладони)

Руки-ветви распустили,

Птичек в гости к себе ждут.

(сцепляют большие пальцы рук, разводят ладони в стороны – показывают птиц)

**Приложение 3**

**Картотека сюжетно-ролевых игр.**

**Игра «Детский сад».**

**Цель.** Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.

**Подготовка к игре.** Экскурсия в кабинет врача. Внесение атрибутов для организации игры в «детского врача». Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор». Наблюдение труда прачки. Организация труда детей — стирка кукольного белья. Экскурсия на кухню.

**Игровые роли**. Врач, медицинская сестра, воспитатель, заведующая, музыкальный работник, няня, повар.

**Ход игры.** Перед началом игры воспитатель проводит предварительную работу. Вместе с ребятами посещают медицинский кабинет, кухню, прачечную, зал ритмики, кабинет заведующей и беседуют с медицинской сестрой и врачом, поваром, прачкой, заведующей об их работе.

   После этого в группе воспитатель проводит беседу «Кто и как работает в нашем детском саду», обобщает знания, полученные на экскурсии. Затем с детьми можно поиграть в игру «Режим дня», тем самым, наметив план игры. Также с детьми можно прочитать рассказы и стихи о детском саде и приготовить необходимые атрибуты к игре: инструменты для доктора, кукольную посуду и т. д. Далее воспитатель может предложить детям поиграть самостоятельно, если же у детей еще не возникло должного интереса к игре, педагог может выступить в игре как равноправный партнер, выполняя главную или второстепенную роль, косвенно влияя на изменение игровой среды, он может вести коррекцию игровых отношений. К примеру, он может предложить детям следующие роли: «врач», «медицинская сестра», «воспитатель», «заведующая», «музыкальный работник», «няня», «повар». Когда все роли будут распределены, педагог побуждает детей к игре: «Сейчас нужно провести зарядку с куклами, потом посадить их завтракать». «Няне нужно быстро сходить на кухню и принести завтрак». «После завтрака надо идти на осмотр к врачу». После завтрака «врач» и «медицинская сестра» внимательно осматривают «детей», каждому дают рекомендации. Один ребенок заболел и «воспитательнице» нужно позвонить по телефону родителям: «Ваша дочка заболела, ее надо забрать из детского сада». После медицинского осмотра «детям» нужно идти на «музыкальное занятие» и т. д. По ходу игры воспитатель следит за правильным развитием сюжета, сглаживает возникающие конфликты, советует, что можно придумать еще, при желании детей вводит новые роли.

**Тема: «Школа»**

**Задачи:**

*Образовательные*: Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты).

*Развивающие:* Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные*: Воспитывать у детей желание учиться. Прививать уважение к труду учителя и труду работников школы. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

*Активизировать словарь:* школьные принадлежности, перемена, звонок, учительская.

**Предварительная работа:**

1.     Беседа с детьми о школе.

2.    Рассматривание картин о школе. Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала.

3.    Дидактическая игра «Собери портфель»

4.    Чтение детям произведений С. Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу».

5.    ИКТ-технологии: познавательные видеофильмы, презентации, мультфильмы, дидактические игры (на усмотрение и возможности воспитателя)

6.  Загадки о школе, школьных принадлежностях.

**Роли:** ученики, учитель, директор школы, завуч, техничка.

**Игровые действия:** Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы, завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк, правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности. Дети 1 сентября идут в школу. Знакомятся с учительницей. Сидят за партой, рисуют,

Смотрят книжки. На перемене звенит звонок.

**Тема: «Поликлиника»**

**(«Больница», «Скорая помощь»)**

**Задачи:**

*Образовательные*: Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники.

*Развивающие:* Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные:* Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры. Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Активизация словаря:** окулист, терапевт, педиатр, хирург, фонендоскоп, рентген, процедуры, градусник, рецепт.

**Предварительная работа:**

1.    Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.

2.    Наблюдение за работой медсестры, врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы).

3.    Рассказ воспитателя о работе врача в поликлинике, окулиста, хирурга, педиатра, терапевта, рентгенолога.

4.    Рассматривание фотоиллюстраций о работе врачей различной специализации.

5.    Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.)

6.    Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи.

**Роли:** врач, медсестра, работник регистратуры, санитарка, больные.

**Игровые действия:**

Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т. д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

Игровые ситуации: «На приеме у лорврача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

Врач внимательный, вежливый.

**«Поликлиника»** – работают врач и медсестра. Врач слушает больных, осматривает их, медсестра выписывает направление на процедуры, ставит градусник, делает уколы, перевязки, ставит грелки. Больные благодарят за лечение. Покупают лекарства в аптеке.

Врач-окулист – проверяет зрение с помощью таблицы, выписывает рецепт для глаз, или рецепт на очки. Больные покупают очки в аптеке (без линз) .

Врач «ухо-горло-нос» смотрит горлышко, язык, уши. Измеряет температуру, дает назначение на процедуры. Медсестра делает прогревание.

В больницу привозят больных, врач осматривает их, больных кладут в палату, кормят, дают лекарства, делают уколы.

В аптеке делают лекарства, отпускают по рецепту больным, советуют, что купить при различных заболеваниях.

**«Больница»** – больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т. д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

**«Скорая помощь».** Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т. д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу. Врач «Скорой помощи» выезжает на дом – спрашивает, что болит, делает укол, забирает в больницу.

**«Столовая», «Кафе»**

**Задачи:**

*Образовательные:* Знакомить детей с профессиями повара, кулинара, официанта. Знакомить с правилами правильного питания. Дать информацию о вредной и здоровой пище.

*Развивающие:* Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные*: Заботливое отношение друг к другу. Заботиться о себе, о своем организме (здоровое питание) .

**Активизация словаря**: повар, официант, администратор, посетители, здоровое питание.

**Предварительная работа:**

1.    Наблюдение за работой  няни.

2.    Наблюдение за приготовлением еды дома  мамой на кухне.

3.    Беседа о труде работников столовых, кафе. О том, что готовит мама.

4.    Чтение художественной литературы: «Кем быть? »

5.    Использование ИКТ-технологий - познавательные видеофильмы, презентации, мультфильмы, дидактические игры (на усмотрение и возможности воспитателя)

6.     Рассматривание фотоиллюстраций о продуктах питания, о приготовлении блюд.

**Роли:** повар, кулинар, грузчик, официант, посетители кафе, столовой.

**Игровые действия и ситуации:**

В столовой стоят столы и стулья для посетителей. Повара готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.

На столах стоят салфетки, вазочки с цветами. Официанты подают еду посетителям, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя.

Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек.

В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку.

Отмечаем день рождения, танцуем, поем караоке. Официанты вежливы с посетителями, приносят еду, сладкую воду. На столах красивая посуда, цветы. Музыканты красиво играют и поют.

Посетители, уходя, благодарят за доставленное удовольствие.

**Тема: «Семья», «Дочки-матери».**

**Задачи:**

*Образовательные:*

Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.

*Развивающие:*

Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные:*

Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

**Активизация словаря: родственники.**

**Предварительная работа:**

1.    Задание детям: узнать дома о труде родителей.

2.    Наблюдение дома за родителями, труд, взаимоотношения.

3.    Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала.

4.    Беседа на тему «Как я помогаю взрослым»

5.    Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа.

6.    Заучивание стихов о маме, бабушке, дедушке, папе.

7.      Рассматривание иллюстраций, и семейных фотографий

**Роли:** мама, папа, дети, бабушка, дедушка.

**Игровые действия и ситуации:**

 Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы, «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей, «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях, «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую, красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит папа с работы, садятся ужинать.

Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.

Папа – водитель на грузовой машине (или такси). Папа – строитель на стройке.

Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.

Мама повела дочку на прогулку, Катаются на автобусе, катаются на качелях в парке. Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.

Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.

**Тема: «Парикмахерская»**

**«Салон красоты»**

**Задачи:**

*Образовательные:* Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера в «Салоне красоты».

*Развивающие:* Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные*: Вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

**Активизация словаря:** парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, бреет, освежает одеколоном, пенка для укладки, накручивать на бигуди, платить деньги в кассу.

**Предварительная работа:**

1.    Рассказ воспитателя о профессии парикмахера, о труде в парикмахерской.

2.    Рассматривание картин, фотоиллюстраций о работе парикмахера.

3.    Рассматривание журналов, альбома с образцами причесок.

4.    Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в парикмахерскую».

5.      Просмотр видеофилмов, слайдов о работе парикмахерской, салона красоты (использование ИКТ-технологий)

6.     Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.

**Роли:** парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты, мастер маникюра, мастер косметического кабинета,

**Игровые действия:**

Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги.

Мастер расчесывает волосы, стрижет. В парикмахерской мамы с дочками. Мастер вежлив с клиентами. Он причесывает, стрижет, сушит феном волосы, предлагает посмотреть в зеркало.

Мастер мужского зала – стрижет, бреет, освежает одеколоном. Разговаривает вежливо, приветливо. Клиент платит деньги в кассу.

Мастер детского зала - стрижет, причесывает, заплетает девочкам косы. Клиенты благодарят за работу.

Парикмахерская для зверей – стригут собачек, причесывают. Готовят зверей для выступления в цирке, делают им прически, завязывают бантики

**Тема: «Космос»**

**Задачи:**

*Образовательные:* Обогатить и систематизировать знания детей о работе космонавтов, о полетах в космос.

*Развивающие:* Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные:* Воспитывать любознательность, желание быть похожими на космонавтов. Воспитывать у детей любознательность. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

**Активизация словаря**: космос, космическое пространство, Вселенная, планеты, космический корабль, выход в открытый космос, связь с Землей.

**Предварительная работа:**

1.    Рассказ воспитателя о космосе и космонавтах.

2.    Рассматривание фотоиллюстраций о космических ракетах, о работе космонавтов на Земле и в космосе.

3.    Беседа с детьми о первом космонавте Ю. Гагарине, о первой женщине-космонавте В. Терешковой.

4.    О первых космонавтах – собаках: Белка и Стрелка

5.    Чтение рассказов и книг на тему космоса.

6.    Конструирование: строительство ракеты из крупного строительного материала

**Роли**: космонавты, врачи, провожающие, инопланетяне, фотографы, врачи.

**Игровые действия:**

Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет. Врачи «проверяют здоровье» космонавтов перед полетом.

Построили космическую ракету, космонавты полетели на Луну изучать лунный грунт. На Луне есть впадины и горы. Высадка на Луне, ходим в невесомости, фотографируем лунные пейзажи, звезды, солнце. По Луне передвигаемся на луноходе.

Полетели на другие планеты: Марс, Сатурн. Изучаем пробы грунта с других планет. В космосе используем космическую еду, скафандры для защиты. Общаемся с инопланетянами. Обмениваемся сувенирами. Выходим в открытый космос. Держим связь с землей, используем видеосвязь, компьютеры, фотоаппараты. На земле встречаем космонавтов после полетов. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Идет тренировка других космонавтов на тренажерах.

**Тема: «Пароход»**

**Задачи:**

*Образовательные:* Расширить и углубить знания детей о работниках водного транспорта. Дать детям сведения о том, какие бывают пароходы, куда они плывут, что перевозят.

*Развивающие:* Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные:* Воспитывать у детей уважение к труду работников водного транспорта. Воспитывать у детей любознательность. Прививать уважение к труду взрослых. Помогать детям усвоить моральные нормы- правила поведения при путешествиях. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

**Активизация словаря**: трап, капитан, капитанский мостик, штурвальный, палуба, матросы, пристань, мачта.

**Предварительная работа:**

1.    Чтение рассказов о моряках, о водном транспорте.

2.    Рассматривание иллюстраций о водных видах транспорта.

3.    Просмотр слайдов или мультфильмов («В порту») о пароходах и работе речного транспорта (с родителями дома).

4.    Беседа о труде моряков, о работе водного транспорта.

5.    Ручной труд: изготовление бинокля, рупора, цветных флажков для мачты, спасательного круга.

6.    Чтение рассказов, загадывание загадок.

**Роли:** капитан корабля, матросы, пассажиры

**Игровые действия и ситуации:**

«Путешествие на корабле»

Строим корабль, отправляемся в кругосветное путешествие. Берем с собой бинокль, карту, компас, рупор. Придумываем название кораблю. Пассажиры поднимаются на борт, расходятся по своим каютам. Капитан корабля приказывает поднять якорь. Матросы слушают команды капитана.

Корабль плывет в Африку. Выходим на берег. Встречаем жителей, знакомимся. Гуляем по Африке. Встречаем обезьян, слонов, тигров.

Плывем на Север. Там холодно. Наблюдаем айсберги, пингвинов, белых медведей.

Плывем в Австралию. Там увидим кенгуру, жирафов. Изучаем природу, плаваем в океане, изучаем морское дно. Возвращаемся домой.

«Пароход»

Пароход строят из кубиков, блоков, кирпичиков, веревки, стульчиков.

Пассажиры отправляются в путешествие по реке. Капитан отдает команды, смотрит в бинокль. Штурвальный ведет пароход, крутит руль. На остановках все выходят на берег, гуляют, ходят на экскурсии. Моряки на пароходе убирают трап, моют палубу, выполняют команды капитана. Повар-кок готовит обед для команды.

«Рыболовецкое судно»

Рыбаки готовятся к выходу в море. Собирают сети, бинокли, рупор. Выходят в море ловить рыбу. Капитан рыболовецкого судна отдает команды, все помогают друг другу.

Рыбаки забрасывают сети в море, ловят рыбу, выгружают в контейнеры, кладут в холодильники. Команда отдыхает, кок приготовил вкусный обед. Капитан по карте смотрит направление судна. Все возвращаются на берег. Рыбу сгружают на специальные машины, которые везут ее в магазин.

**Тема: «Зоопарк»**

**Задачи:**

*Образовательные:* Расширять знания детей о диких животных: Обогатить и конкретизировать знания и представления детей о диких зверях и их повадках и условиях содержания в неволе.

*Развивающие:* Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные:* Воспитывать уважение к труду работников зоопарка. воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

**Активизация словаря:** зверолов, экскурсовод, животные Африки, животные Севера, животные Австралии, сумчатые.

**Предварительная работа:**

1.    Экскурсия в зоопарк или зверинец с целью ознакомления с жизнью животных в неволе (с родителями).

2.    Беседа о зоопарке, для чего они созданы, как там живется животным.

3.    Чтение литературных произведений о животных: С. Я. Маршак «Где обедал воробей», «Детки в клетке» и др.

5.    Рассматривание иллюстраций о зоопарке, о диких животных.

6.    Конструирование из строительного материала зоопарка, клеток для животных. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

7.    Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке.

8.     Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи.. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит».

**Роли:** строители, водитель, грузчики, животные, работники зоопарка, ветеринарный врач, кассир, посетители зоопарка.

**Игровая деятельность:**

Строители строят зоопарк: ставим клетки для зверей из кубиков, кирпичиков, поселяем зверей, делаем вольеры, сажаем деревья. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом, лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

Кормление зверей, дрессировка зверей. Экскурсовод рассказывает посетителям о животных. Приходит врач, осматривает животных, назначает лечение больным зверям, дает им лекарства

**Тема: «Аптека»**

**Задачи:**

*Образовательные*: Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии фармацевта; о работе аптеки.

*Развивающие:* Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные:* Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Активизация словаря**: фармацевт, аптекарь, лекарственные травы, медикаменты, рецепт.

**Предварительная работа:**

1.    Экскурсия в медицинский кабинет д/с, рассматривание шкафа с медикаментами (витамины, лекарства).

2.    Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи.

3.    Просмотр мультфильма «доктор Айболит», беседа по мультфильму, закрепление знаний

4.    Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть? »

5.    Загадки о лекарственных растениях. Правила безопасности пользования травами.

6.    Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

**Роли:** водитель, работники аптеки (фармацевты, покупатели)

**Игровые действия:** Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы.

**Тема: «Ветеринарная лечебница»**

**Задачи:**

*Образовательные:* вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача;

*Развивающие:* Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные*: воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Предварительная работа:**

1.    Беседа с детьми о работе ветеринарного врача.

2.    Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи.

3.    Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение лит. произведений: Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?».

4.    ИКТ-технологии: познавательные видеофильмы, презентации, мультфильмы, дидактические игры (на усмотрение и возможности воспитателя)

5.    Рассматривание медицинских инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др.

6.    Рассматривание иллюстраций, фотографий

**Роли:** ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, люди с больными животными.

**Игровые действия и ситуации:** В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т. д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

**Тема: «Дорожное движение»**

**«Водители»**

**Задачи:**

*Образовательные:* Обогатить и конкретизировать знания детей о правилах дорожного движения. Светофор: для пешехода: зеленый-иди, красный-стой.

Для автомобиля: зеленый-можно ехать (пешеходу-красный, желтый-приготовиться автомобилю, красный-стоять автомобилю (пешеходу-зеленый)

*Развивающие:* Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные:* Внимательное поведение на дорогах. Воспитывать уважение к труду водителя, милиционера. Учить вежливому обращению в процессе общения «водитель – пассажир», «водитель – милиционер».

**Активизация словаря**: правила дорожного движения, пост ГИБДД,

регулировщик, перекресток, светофор, пешеходный переход, пассажир, пешеход. Пешеходный светофор: зеленый-стой, красный-иди.

**Предварительная работа:**

1.    Наблюдение за работой транспорта на перекрестке со светофором и «зеброй» (с родителями).

2.     Беседа о правилах дорожного движения.

3.     Изучение дорожных знаков.

4.    Чтение: С. Михалков «Дядя Степа – милиционер», Б. Житков «Светофор» и др.

5.    Игры на макете «Перекресток»

6.    Ручной труд: изготовление макета светофора, дорожных знаков, водительских удостоверений.

**Роли:** водители автобусов, грузовиков, пассажиры, пешеходы, регулировщики.

**Игровые действия:**

На машинах возят кукол, строительный материал. Водитель ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей. Машины заправляют бензином, едут на стройку, сгружают строительный материал, засыпают песок. Водитель едет на зеленый свет светофора, на красный – стоит.

Водитель такси - возит людей на работу, в театр, в кино.

Водитель грузовой машины - наливает бензин в машину, моет ее, ставит в гараж.

Водитель автобуса - ведет машину осторожно, аккуратно, кондуктор продает билеты. Автобус развозит людей, куда им надо: в гости, на работу, домой.

На перекрестке стоит милиционер – регулирует движение.

Пешеходы идут по тротуару. Дорогу переходят на зеленый свет.

Для пешеходов специальный переход – «зебра». Соблюдаем правила дорожного движения.

Водитель пожарной машины - привозит пожарных на пожар, помогает выдвигать лестницу, разворачивать пожарный рукав.

Водитель «Скорой помощи» - помогает загружать больных в машину, подает носилки, едет осторожно.

**Тема: «Магазин»**

**Задачи:**

Образовательные: Расширить знания детей о работе продавца в магазине.

Развивающие: Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

Воспитательные: Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. вызвать у детей интерес к профессии продавца.

Формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения

**Активизация словаря:** продавец, покупатель, платить в кассу, витрина, товар, весы, кассир, взвешивать, заворачивать вещи, названия продуктов, бытовых приборов, одежды.

**Предварительная работа:**

1.    Экскурсия  в магазин с родителями.

2.    Этическая беседа о поведении в общественных местах.

3.    Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в магазин (овощной, продуктовый, электробытовых товаров, хозяйственный) »

4.    Рассказ воспитателя о профессии продавца.

5.    Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др.

6.   Ручной труд. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т. д.).

**Роли:** директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.

**Игровые ситуации:**

«В овощном магазине», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спорттовары».

**Игровые действия:**

Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

В магазине работает продавец, продает хлеб, молоко, овощи, фрукты, конфеты. Продукты взвешивают на весах. Продавец вежливо разговаривает с покупателями. Покупатели складывают покупки в сумку или в корзинку.

Покупатели платят деньги в кассу кассиру – он выдает им чеки.

Продавец получает чеки и взвешивает продукты, отпускает товар.

Магазин игрушек – выбираем самую красивую игрушку, продавец показывает, как с ней играть.

Магазин готовой одежды – примеряем сыну или дочке красивую одежду. Вежливо разговариваем с продавцом.

Магазин посуды – выбираем посуду, какую нам надо, правильно называем ее.

Магазин тканей – правильно называем ткань, которую хотим купить. Продавец отрезает ткань, заворачивает покупку, принимает деньги от покупателей.

Магазин обуви – примеряем сыну или дочке обувь, правильно называем ее. Продавец вежлив с покупателями.

**Тема: «Цирк»**

**Задачи:**

Образовательные: закреплять знания о цирке и его работниках.

Развивающие: Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

Воспитательные: закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах;

**Активизация словаря:** билетер, ведущий, дрессировщик, фокусник, акробат.

**Предварительная работа:**

1.    Рассматривание иллюстраций о цирке.

2.    Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка.

3.    Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С. Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачёв.

4.    Использование ИКТ-технологий – видеофильмы,

5.    Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т. д.)

**Роли:** билетёры, ведущий, артисты цирка- клоуны, дрессировщик, фокусник, акробат

**Игровые ситуации:**

Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.

**Игровые действия:**

Делаем арену из обручей, из веревок, кубиков. В цирке дрессируют животных, показывают представления, выступают дрессировщики с обезьянами, собачками, слонами, тиграми.

Клоуны смешат зрителей. Акробаты, гимнасты делают красивые упражнения. Фокусники показывают фокусы.

Билеты продаются в кассе. Контролер проверяет билеты, следит за порядком во время представления. Зрителям в цирке весело, они аплодируют артистам, смеются.

**Тема: «Военизированные игры»**

**Задачи:**

*Образовательные:* расширить знания детей о военных профессиями.

*Развивающие:* Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

*Воспитательные:* воспитывать патриотическое отношение к своей Родине, друг к другу, к своим близким.

**Активизация словаря:** пограничники, летчики, моряки, пехота. Охранять границы нашей Родины.

**Предварительная работа:**

1.    Беседа с детьми о военных профессиях.

2.    Чтение художественной литературы о военных.

3.    Рассматривание иллюстраций, фотографий.

4.    Знакомство детей с историей нашей страны: ВОВ, гражданская война-20 век.

5.    Разучивание песен на военную тематику.

6.    Изготовление подарков папам на праздники 23 февраля, 9 мая.

7.    Изготовление атрибутов для военизированных игр

**Роли:**

Пограничники, моряки, пехотинцы, летчики, медсестры

**Игровые действия и ситуации:**

«ПОГРАНИЧНИКИ» - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины.

Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.

«РОССИЙСКАЯ АРМИЯ» - солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.

«ЛЕТЧИКИ» - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.

Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе.

Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по рации, разрешает посадку.

«ВОЕННЫЙ КАТЕР» - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в бинокль, крутят штурвал. Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по рации общаются с землей. Командир катера отдает команды, изучает карту.

**Игра «Российская Армия».**

**Цель.** Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

**Игровые роли.** Танкист, солдат, медсестра, капитан, матрос.

**Ход игры**. Данная игра может быть представлена в различных вариантах: «Танкисты», «Боевая пехота», «Военные корабли» и т. д.

Совместно с педагогом и детьми подготовительной группы ребята могут подготовить атрибуты для игры: пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы. Затем воспитатель может организовать военно-спортивные игры, в которых дети отражают мирную службу солдат-пехотинцев, танкистов, ракетчиков, моряков. Детям предлагается выполнять то, что умеют солдаты: стрелять в цель, быстро переползать от куста к кусту, бегать. Эти упражнения педагог организует на участке детского сада. Воспитатель сначала берет на себя роль «Командира», он следит за правильным выполнением движений: метанием мешочков с песком, переползанием, перепрыгиванием и т. д. Отмечает лучшее исполнение роли, поощряет достижения нерешительных детей. Повторяет упражнения с тем, чтобы добиться нужного результата. Исполнение ролей «солдат» требует от детей и определенных действий, и проявления определенных качеств.

Перед каждой игрой воспитателю с детьми необходимо проводить разговор-обсуждение: кто какую роль берет на себя, как действует, чьи распоряжения выполняет. В таких играх в основном принимает участие довольно большое количество детей группы, при этом важное значение имеет согласование их действий. Общение со взрослым в игре помогает детям глубже осознать моральные качества воинов, роли которых они исполняют. Чтобы придать игре целенаправленный характер, педагогу можно разработать карту-схему и с ней ознакомить всех участников. Воспитатель изготовляет ее с детьми, намечает, где должны стоять часовые, где расположен медпункт, где стоянка корабля, и т. д. А затем дети уже самостоятельно намечают свои маршруты, вместе с «командиром» обсуждают их, чертят карту-план. На карте — штаб, госпиталь. Педагог выделяет на карте и те объекты, которые надо преодолеть: узкий мост (бревно), минное поле (перепрыгнуть через препятствие), проволочное заграждение (лестница). Под влиянием имеющихся у детей знаний о подвиге воинов в родном городе возникают сюжеты игр типа «Танкисты освобождают город», «Переправа через реку». Например, цель игры: «танкистам» и «пехотинцам» надо уничтожить вражеские танки. Педагог рассказывает, что путь труден и опасен. Бойцам надо перейти через речку по поваленному бревну, затем перепрыгнуть через ров, пройти вдоль озера, по кочкам перейти через болото и уничтожить вражеские танки. Танк тогда считается уничтоженным, если есть попадание в мишень. «Раненым» солдатам оказывают помощь «медсестры». После победы «солдат» радостно встречает население освобожденных городов и сел.

 **Игра «Гости»**

***Цель.*** Закрепление культурных навыков, сообщение ребятам некоторых знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола).

***Подготовка к игре.*** Этические беседы: «Ждем гостей» и «Идем в гости». Разучивание песенки «К нам гости пришли». Составление плана игры.

***Игровые роли***. Хозяева и гости.

***Ход игры****.* Воспитатель может проводить игру в разных вариантах. Ребята могут играть в своей группе в воображаемой ситуации, а могут пригласить гостей из другой группы.

Подготовку к игре педагог начинает с беседы, в, которой сообщает, что правила игры требуют, чтобы хозяева были вежливы по отношению к гостям, предупредительны, употребляли вежливые слова: «будьте добры», «пожалуйста», «спасибо», «кушайте на здоровье» и, т. д.

После этого все игровые действия развертываются вокруг подготовки к приему гостей и заботы о них. Воспитатель сообщает ребятам, что перед приходом гостей хозяева должны убрать квартиру, украсить ее цветами, накрыть на стол, правильно расставить приборы. Затем взрослый предлагает ребятам договориться, как они встретят гостей, чем их займут.

Также педагог может разучить с детьми куплет известной песенки с хлопками:

К нам гости пришли,

Дорогие пришли,

Мы не зря кисель варили,

Пироги пекли.

И с капустой пирог,

И с картошкой пирог.

А который без начинки —

Самый вкусный пирог!

Затем воспитатель предлагает детям самостоятельно составить план игры, что, как и зачем будет происходить в ней. Он может подать некоторые идеи более интересного развития сюжета, но основное содержание должны придумать сами ребята.

Один из вариантов игры может быть следующим. Когда «гости» пришли, «хозяева» правильно рассаживают их, предлагают самые удобные места. Во время чаепития гостей занимают интересной беседой, их приветливо угощают: «Кушайте, пожалуйста», «Попробуйте этот пирог», «Не хотите ли еще чаю или сока?».

После чаепития «хозяева» с помощью воспитателя развлекают гостей коллективными песнями, загадками, подвижными или словесными играми.

**Игра «День рождения»**

***Цель.*** Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.

***Подготовка к игре****.* Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры.

***Игровые роли****.* Именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, учительница, братья, сестры, гости.

***Ход игры****.* Педагог предлагает ребятам самостоятельно составить план игры. Выслушав предложения ребят, педагог может навести детей на мысль объединить сразу три игры: в семью, школу и в день рождения. Распределяются роли, ребята .делятся на группы.

Например, дети, играющие в семью, могут разыграть эпизод утра: все встают, умываются, делают зарядку, завтракают, затем дети-ученики уходят в школу, а младшие остаются дома. Они помогают старшим членам семьи готовиться ко дню рождения.

Школьники и гости (товарищи именинника) где-то рядом в группе могут играть в школу. Кого-то выбирают на роль учителя, остальные — ученики. Таким образом, пока дома готовятся ко дню рождения, старшие братья и сестры, именинник и его товарищи учатся в школе.

Содержание игры в день рождения может проводиться аналогично содержанию игры в гости: уборка квартиры, приготовление угощений, подарков.

Когда дома все готово, зовут именинника и гостей. Все остальные игры свертываются, ребята начинают играть в день рождения: именинника тепло поздравляют родственники и друзья, дарят ему подарки, окружают вниманием, угощают, предлагая все самое лучшее. Члены семьи и сам именинник заботятся о том, чтобы гостям было весело и хорошо. Они заранее договариваются, кто и как будет развлекать гостей, придумывают игры, аттракционы, читают стихи, загадывают загадки и т. д.

Когда день рождения заканчивается, гостей вежливо провожают, помогают им одеться. Члены семьи ложатся спать.

**Игра «Путешествие».**

**Цель.** Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с трудом постового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду. Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны.

**Игровые роли.** Милиционер, начальник порта, кассир, продавец, дежурный, капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач, доярка, птичница, оленеводы, лесорубы, геологи, пограничники, садоводы и т. д.

**Ход игры**. Игра «Путешествие» является одной из любимых детских игр. Ее можно реализовывать в различных вариантах, например: «Путешествие по городу», «Путешествие по реке», «Путешествие в деревню», «Мы отправляемся на Север», «Мы едем на юг» и др.

В группе обсудить виденное, обобщить знания, ответить на интересующие детей вопросы. Далее педагог может предложить детям соорудить постройки по представлению и образцу (рисунок, фотография, схема). При обыгрывании постройки использовать мелкие резиновые и пластмассовые игрушки, предметы (электрический фонарик, насос). Во время самостоятельной игры детей педагог учит подбирать нужный игровой и рабочий материал, договариваться о совместных играх, выполнять правила поведения в коллективной игре: делиться игрушками, играть дружно, помогать товарищу.

В игре «Путешествие по реке (озеру, морю)» роль воспитателя заключается в планомерном и систематическом сообщении детям сведений о деятельности и взаимоотношениях речников. В этой игре педагог подводит детей к возможности объединить несколько сюжетных линий. В ходе могут появляться «почта», «магазин», «медпункт» и др.

После игры педагог совместно с детьми обсуждает поведение участников: средства передачи роли, ролевые отношения, умение выполнять усвоенные нормы и правила (культуры поведения, дружеских коллективных взаимоотношений).

 **Игра «Почта»**

***Цель.*** Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким.

***Игровые роли.*** Работники почты: сортировщица, почтальон, оператор по приему бандеролей и посылок, начальник почты, шофер; посетители.

***Ход игры.*** Предварительную работу по подготовке к игре педагог может начать с беседы о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио, рассмотреть иллюстративный материал по этой теме.

Педагог знакомит ребят с работниками почты: с сортировщицей, почтальоном, телеграфистом, оператором по приему бандеролей и посылок, начальником почты, шофером, а также обращает внимание детей на то, как там продают бумагу, конверты, открытки, марки, принимают посылки; рассказывает детям о том, что письмо кладут в конверт, на который наклеивают марку, на конверте пишут адрес и опускают письмо в почтовый ящик. Потом письма везут на машине, поезде или самолете далеко, на другую почту, и там их берет почтальон, кладет в большую сумку и несет тому, кому они написаны. Также педагог объясняет, что почтальон каждый день носит в дома газеты, журналы, письма. Можно послать и посылку — положить в ящик вещи, игрушки, конфеты и др.

Потом воспитатель должен напомнить ребятам, что все — и работники почты, и ее посетители — разговаривают приветливо друг с другом, употребляя «волшебные» слова.

Для игры педагог может привести в группу детские газеты и журналы, часть которых будет продаваться на почте, а другую часть почтальон будет разносить по домам.

После этого педагог помогает детям устроить помещение почты, повесить почтовый ящик, советует аккуратно разложить для продажи отдельными станками, конверты, бумагу, марки, открытки, газеты, журналы, следит за тем, как дети будут распределять роли, а если они сами не сумеют с этим справиться, помогает им.

После того, как игра будет освоена, воспитатель может объединять ее с другими играми, например, в «семью» (содержание игры - подготовка к празднику: сначала убирают квартиру, при этом дети помогают взрослым, потом все пишут поздравительные письма и открытки своим друзьям. Кто заканчивает раньше, идет на почту, покупает конверты, подписывает их и опус-каст в почтовый ящик) или в «детский сад» {ребята пишут письма своим родителям).

**Игра «Библиотека»**

***Цель.*** Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения.

***Игровой материал.*** Книги, формуляры.

***Игровые роли.*** Библиотекарь, читатели.

***Ход игры*.**  Педагогу надо рассказать и показать детям, как пользоваться книгой: книгу можно брать только чистыми руками, нельзя перегибать ее, мять, загибать уголки, слюнявить пальцы, переворачивая страницы, облокачиваться на нее, бросать, и т. д. Воспитатель объясняет детям, что каждую книгу должны прочесть много ребят. Если сначала один ребенок будет неаккуратно обращаться с ней, потом еще один, потом еще кто-нибудь, книга быстро порвется и ее не смогут прочитать многие дети, которые тоже хотят читать ее и смотреть в ней картинки.

Воспитатель должен показать и рассказать детям, что делает библиотекарь: он выдает книги, записывает название в личный формуляр, принимает книги, следит за их сохранностью и т. д. Также нужно осмотреть с детьми читальный зал и объяснить его назначение: толстые книги разрешается брать для чтения домой, а журналы, газеты и книжки-малышки можно читать в читальном зале.

В группе педагог может предложить ребятам открыть «Книжкину мастерскую» по ремонту книг. Ребята приводят в порядок все имеющиеся книги: подклеивают их, разглаживают помятые листы, оборачивают книги и »пишут на обертках названия. Также воспитатель может провести ряд занятий, чтобы научить детей культурно обращаться с книгами.

После этого воспитатель говорит детям, что в группе можно организовать свою библиотеку. Для этого дети должны аккуратно поставить на полку книги, а дежурные каждый день будут следить за порядком на полке очень строго.

Для проведения игры в первый раз педагогу надо принести в группу несколько новых книг, которых дети раньше не видели. Можно; использовать книжки-малышки и самодельные книжки.

Педагог говорит детям, что открывается; библиотека, и в библиотеку можно записаться всем. В первой игре библиотекарем становится! воспитатель. Библиотекарь заводит абонемент на каждого читателя, в который он вкладывает формуляр из книги, прежде чем выдать ее читателю. Принимая книгу от читателя, библиотекарь внимательно смотрит, не повреждена ли она, не испачкана и не измята ли. При беседе с читателем библиотекарь спрашивает, о чем он хочет почитать, советует взять ту или иную книгу. При библиотеке имеется и читальный зал, где читают детские журналы, рассматривают картинки.

 **Игра «Строительство».**

**Цели:**

Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры.

Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.

**Примерные игровые действия:** выбор объекта строительства;

выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство; дизайн постройки; сдача объекта.

**Игра «Скорая помощь». « Поликлиника». «Больница».**

 **Цели:**

Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.

**Примерные игровые действия:**

приход в поликлинику, регистратура; прием у врача; выписка лекарства;

вызов «Скорой помощи»; госпитализация, размещение в палате; назначения лечения;

обследования; посещение больных; выписка.

**Игра** **«Водители». «Гараж».**

**Цели:**

Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.

**Примерные игровые действия:**

диспетчер выдает путевые листы водителям; водитель отправляется в рейс, проверяет готовность машины, заправляет машину; при необходимости механиком производятся ремонтные работы; оказывает необходимую помощь товарищу; доставляет груз по назначению; приводит машину в порядок; возвращается в гараж.

**Игра « ГИБДД».**

**Цели:**

Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход». Развивать диалогическую речь.

**Примерные игровые действия:**

определение места работы инспекторов, работа с планами; инспектор — водитель;

инспектор — пешеход; оформление документов на машину; отчет инспекторов начальнику ГИБДД.

**Игра «Моряки». «Рыбаки». «Подводная лодка».**

**Цели:**

Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.

**Примерные игровые действия:**

постройка корабля, подводной лодки; подготовка к плаванию, выбор маршрута; плавание, выполнение ролевых действий; ремонт судна; работа водолазов; подъем флага на корабле; возвращение в порт (док).

**Игра** **«Школа».**

**Цели:**

Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (учитель — ученик — директор школы).

**Примерные игровые действия**:

поступление в школу; подготовка к школе, приобретение необходимых школьных принадлежностей; 1 сентября, торжественная линейка; Урок; перемена; уход домой.

 **Игра**  **«Театр».**

**Цели:**

Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать

доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.

**Примерные игровые действия:**

выбор театра; изготовление афиши, билетов; приход в театр зрителей; подготовка к спектаклю актеров; подготовка сцены к представлению работниками театра; спектакль с антрактом.

**Игра**  **Кафе. Пиццерия.**

**Цели:**

Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.

**Примерные игровые действия:**

выбор столика; знакомство с меню; прием заказа; приготовление заказа; прием пищи; работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды.

**Приложение 4**

 **Картотека русских народных игр**

**в подготовительной группе**

**«Ручеёк»**

**Цель:** Обучение в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.

**Описание:** Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет.

Один человек заходит в начало этого ручейка, проходит под поднятыми руками игроков и выхватывает из основной массы одного из игроков за руку, уводя его с собой в конец ручейка, вставая последним его звеном. На освободившееся место встает следующая пара игроков, а освободившийся игрок идет в начало ручейка и проделывает то же самое – идет под руками игроков, выхватывая из ручейка понравившегося человека за руку и уводя его в самый конец ручейка.

Варианты:

В зависимости от размеров игровой площадки играющие пары идут ровным уверенным шагом прямо или по кругу. По сигналу воспитателя (хлопок в ладоши, свисток) первая пара, пригнувшись, входит в «коридор» из рук.

**«Капуста»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, умение согласовывать движения со словами, упражнять в беге, умению играть в коллективе.

**Описание:** Рисуется круг – «огород». На середину круга складываются шапки, пояса, платки и прочее. Это – «капуста». Все участники [игры стоят за кругом](https://www.maam.ru/obrazovanie/detskie-igry), а один из них выбирается хозяином. Он садится рядом с «капустой». «Хозяин» изображает движениями то, о чем поет:

Я на камушке сижу,

Мелки колышки тешу.

Мелки колышки тешу,

Огород свой горожу,

Чтоб капусту не украли,

В огород не прибежали

Волк и лисица, бобер и курица,

Заяц усатый, медведь косолапый.

Играющие стараются быстро забежать в «огород», схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» поймает, тот выбывает из игры. Участник, который больше всех унесет «капусты», объявляется победителем.

Правила игры: Бежать можно только после слов «медведь косолапый».

 **«Лягушки на болоте»**

**Цель:** Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках на двух ногах.

**Описание:** С двух сторон очерчивают берега, в середине - болото. На одном из берегов находится журавль (за чертой). Лягушки располагаются на кочках (кружки на расстоянии 50 см) и говорят:

Вот с намокнувшей гнилушки

В воду прыгают лягушки.

Стали квакать из воды:

Ква-ке-ке, ква-ке-ке

Будет дождик на реке.

С окончанием слов лягушки прыгают с кочки в болото. Журавль ловит тех лягушек, которые находятся на кочке. Пойманная лягушка идет в гнездо журавля. После того, как журавль поймает несколько лягушек, выбирают нового журавля из тех, кто ни разу не был пойман. Игра возобновляется.

 **«Золотые ворота»**

**Цель:** Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в ходьбе цепочкой.

**Описание**: Пара игроков встают лицом друг к другу и поднимают вверх руки – это ворота. Остальные игроки берутся друг за друга так, что получается цепочка. Все дети говорят:

Ай, люди, ай, люди,

Наши руки мы сплели.

Мы их подняли повыше,

Получилась красота!

Получились не простые,

Золотые ворота!

Игроки-ворота говорят стишок, а цепочка должна быстро пройти между ними. Дети – «ворота» говорят:

Золотые ворота

Пропускают не всегда.

Первый раз прощается,

Второй - запрещается.

А на третий раз

Не пропустим вас!

С этими словами руки опускаются, ворота захлопываются. Те, которые оказались пойманными, становятся дополнительными воротами. "Ворота" побеждают, если им удалось поймать всех игроков.

**Правила игры:** Игра продолжается до тех пор, пока не останется три-четыре не пойманных играющих, опускать руки надо быстро, но аккуратно.

 **«Лошадки»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с высоким подниманием коленей, ходьбе, умению играть в коллективе.

**Описание:** Играющие разбегаются по всей площадке и на сигнал педагога "Лошадки" бегут, высоко поднимая колени. На сигнал "Кучер" - обычная ходьба. Ходьба и бег чередуются. Воспитатель может повторить один и тот же сигнал подряд.

Художественное слово:

Гоп-гоп! Ну, скачи в галоп!

Ты лети, конь, скоро-скоро

Через реки, через горы!

Все-таки в галоп - гоп-гоп!

Трух-трух! Рысью, милый друг!

Ведь сдержать-то станет силы, -

Рысью-рысью, конь мой милый!

Трух-трух! Не споткнись, мой друг!

**Правила игры:** Бежать можно только после слова «догоняет».

 **«Скакалка»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в прыжках на двух ногах, умению играть в коллективе.

**Описание:** Один из играющих берет веревку и раскручивает ее. Низко от земли. Остальные прыгают через веревку: чем выше, тем больше будет доход и богатство.

Перед началом игры говорят следующие слова:

Чтоб был долог колосок,

Чтобы вырос лен высок,

Прыгайте как можно выше.

Можно прыгать выше крыши.

Правила игры:

Кто задел за скакалку, выбывает из игры.

 **«Мороз красный нос»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке. Упражнять в ходьбе и беге.

**Описание:** На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки встает водящий - Мороз-Красный нос.

Он говорит:

Я Мороз-Красный нос.

Кто из вас решится

В путь-дороженьку пуститься?

Играющие отвечают:

Не боимся мы угроз

И не страшен нам мороз.

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Мороз догоняет их и старается заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают другого водящего.

 **Правила игры:** Бежать можно только после слова «мороз». «Замороженным» игрокам не сходить с места.

 **«Бабка Ёжка»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, прыжках на одной ноге, умению играть в коллективе.

**Описание:** Дети образуют круг. В середину круга встает водящий — Бабка Ежка, в руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее:

Бабка Ежка - Костяная Ножка

С печки упала, Ногу сломала,

А потом и говорит:

— У меня нога болит.

Пошла она на улицу -

Раздавила курицу.

Пошла на базар –

Раздавила самовар.

Бабка Ежка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом». К кому прикоснется — тот «заколдован» и замирает.

**Правила игры:** «Заколдованный» стоит на месте. Выбирается другой водящий, когда «заколдованных» станет много.

 **«Два Мороза»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке. Упражнять в ходьбе и беге.

**Описание:** На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки с противоположных сторон встают два водящих мороза - Мороз-Красный нос и Мороз-Синий нос.

говорят:

Мы два брата молодые, Два Мороза Удалые

Я Мороз-Красный нос, Я Мороз – Синий нос,

Кто из вас решится

В путь-дороженьку пуститься?

Играющие отвечают:

Не боимся мы угроз

И не страшен нам мороз.

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Морозы догоняют их и стараются заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают других водящих.

 **Правила игры:** Бежать можно только после слова «мороз», «замороженным» игрокам не сходить с места.

 **«Жмурки»**

**Цель:** Развивать умение действовать по сигналу, учить ориентироваться в пространстве, соблюдать правила игры.

**Описание:** Дети выбирают одного участника, накладывают ему на глаза повязку. По данному сигналу, участвующие в игре, бросаются в разные стороны, а ребенок с повязкой на глазах, стоящий посередине места для игры старается поймать кого-нибудь из бегущих.

Попавшийся меняется с ним ролями, т. е. ему накладывают повязку на глаза, и он становится «жмуркой».

**Правила:** Дети должны во время бега все-таки следить, чтобы тот из них, у которого глаза завязаны, не наткнулся на какой-нибудь предмет; при виде опасности они предупреждают криком: "огонь"!

Варианты: Игра может проводиться с колокольчиком, который дети передают друг другу.

 **«Матушка Весна»**

**Цель:** Развивать умение действовать по сигналу, упражнять детей ходьбе, построению в круг.

**Описание**: Выбирается Весна. Двое детей зелеными ветками или гирляндой образуют ворота.

Все дети говорят:

Идет матушка-весна,

Отворяйте ворота.

Первый март пришел,

Всех детей провел;

А за ним и апрель

Отворил окно и дверь;

А уж как пришел май –

Сколько хочешь, гуляй!

Весна ведет за собой цепочкой всех детей в ворота и заводит в круг.

**Правила:** Не размыкать цепочку

 **«Пирог»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, умению играть в коллективе.

**Описание:** Играющие делятся на две команды. Команды становятся друг против друга. Между ними садится «пирог» (на него надета шапочка). Все дружно начинают расхваливать «пирог»:

Вот он, какой высоконький,

Вот он, какой мякошенький,

Вот он, какой широконький.

Режь его да ешь!

После этих слов играющие по одному из каждой команды бегут к «пирогу». Кто быстрее добежит до цели и дотронется до «пирога», тот и уводит его с собой. На место «пирога» садится ребенок из проигравшей команды. Так происходит до тех пор, пока не проиграют все в одной из команд.

 **«Горелочки с платочком»**

**Цель:** Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге.

**Описание:** Игроки стоят парами друг за другом. Впереди водящий, он держит в руке над головой платочек.

Все хором:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Посмотри на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Раз, два, три!

Последняя пара беги!

Дети последней пары бегут вдоль колонны (один справа, другой слева). Тот, кто добежит до водящего первым, берет у него платочек и встает с ним впереди колонны, а опоздавший “горит”, т. е. водит.

***«*Гори ясно»**

**Цель:** упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки. Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

Ход игры:

Дети стоят в кругу, держась за руки. В середине ребёнок с платочком в руке.

Все дети идут вправо по кругу, водящий машет платочком.

Дети останавливаются и хлопают в ладоши. Водящий скачет внутри круга. С окончанием музыки останавливается и встает перед двумя стоящими в кругу детьми.

Играющие хором поют считалочку:

«Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло,

Раз, два, три!»

На слова «Раз, два, три!» 3 раза хлопают в ладоши, а водящий взмахивает платком. После этого выбранные дети поворачиваются спиной друг к другу и обегают круг. Каждый стремиться прибежать первым, взять у водящего платочек и высоко поднять его.

 «**Сова»**

**Цель:** развивать у детей способность выразительно передавать игровой образ. Учить двигаться легко, свободно. Воспитывать выдержку, внимание. Проявлять творчество.

Ход игры:

Один из играющих изображает «сову», остальные –мышей. Сова выкрикивает: «Утро!» Тут же мыши начинают бегать, скакать, делать различные телодвижения. Сова кричит: «День!» Мыши продолжают двигаться. Сова говорит: «Вечер» Мыши встают в круг, ходят вокруг совы и поют:

Ах ты, совушка - сова,

Золотая голова.

Что ты ночью не спишь,

Всё на нас глядишь?

 Сова говорит: «Ночь!» При этом слове мыши мгновенно замирают, не двигаясь. Сова подходит к каждому из играющих и различными движениями, и весёлыми гримасами старается какое-либо движение, из игры выбывает.

**Русская народная игра «Пчелки и ласточка».**

Цель: развивать ловкость, быстроту движения.

Ход игры. Играющие дети – «пчелки» – сидят на корточках. «Ласточка» – в своем «гнезде».

Пчелки *(сидят на поляне и напевают).*

Пчелки летают, медок собирают!

Зум, зум, зум! Зум, зум, зум

Ласточка. Ласточка летает,

    Пчелок поймает!

«Вылетает» и ловит «пчел». Пойманный становится «ласточкой».

**Русская народная игра «Мячик кверху».**

Цель. развивать умение попадать в мишень.

Ход игры. Играющие встают в круг, водящий идет в середину круга и бросает мяч, говоря: «Мячик кверху!» Играющие в это время стараются как можно дальше отбежать от центра круга. Водящий ловит мяч и кричит: «Стой!» Все должны остановиться, а водящий, не сходя с места, бросает мяч в того, кто стоит ближе к нему. Игрок, в которого попал мяч, становится ведущим.

 **Русская народная игра «Волк».**

Цель: развивать двигательную активность.

Ход игры. Все играющие – «овцы», они просят «волка» пустить их в лес погулять: «Разреши нам, волк, погулять в твоем лесу!» Он отвечает: «Гуляйте, гуляйте, да только травку не щиплите, а то мне спать будет не на чем». «Овцы» сначала только гуляют в лесу, но скоро забывают обещание, щиплют траву и поют:

                Щиплем, щиплем травку, зеленую муравку.

                Бабушке на рукавички, дедушке на кафтанчик,

                Серому волку грязи на лопату!

«Волк» бежит по поляне и ловит «овец», пойманный становится «волком», игра возобновляется.

Правила игры. Гуляя по лесу, «овцы» должны расходиться по всей поляне.

**Русская народная игра «Блуждающий мяч».**

Цель: развивать внимание, ловкость движения.

Ход игры. Все играющие, кроме водящего, встают в круг на расстоянии вытянутой руки. Они передают друг другу большой мяч. Водящий бегает вне круга и старается дотронуться до мяча рукой. Если это ему удается, то он идет на место того игрока, в руках которого находился мяч, а играющий выходит за круг. Игра повторяется.

Правила игры. Передавая мяч, играющие не должны сходить с места. Нельзя передавать мяч через одного, можно только рядом стоящему игроку. Игрок, уронивший мяч, становится водящим.

**Русская народная игра «Ключи».**

Цель: развивать внимание, быстроту.

Ход игры. Играющие дети встают в кружки, начерченные на земле. Водящий подходит к игроку и спрашивает: «Где ключи?», тот отвечает: «Пойди к Саше (Сереже), постучи». Во время этого разговора играющие стараются поменяться местами. Водящий должен быстро занять кружок, свободный во время перебежки. Если он долго не сможет его занять, то может крикнуть: «Нашел ключи». Все играющие должны при этом поменяться местами, и водящий занимает чей-нибудь кружок. Ребенок, оставшийся без места, становится водящим.

**Русская народная игра «Стадо».**

Цель: развивать память, внимание.

Ход игры. Играющие выбирают «пастуха» и «волка», а все остальные – «овцы». Дом «волка» в саду, а у «овец» два «дома» на противоположных концах площадки. «Овцы» громко зовут «пастуха»:

                Пастушок, пастушок, заиграй во рожок.

                Травка мягкая, роса сладкая,

                Гони стадо в поле, погуляй на воле.

«Пастух» выгоняет «овец» на луг, они ходят, бегают, щиплют травку. По сигналу «пастуха» «Волк!» все «овцы» бегут в дом на противоположную сторону площадки. «Пастух» встает на пути «волка», защищает стадо. Все, кого поймал «волк», выходят из игры.

Правила игры. Во время перебежки «овцам» нельзя возвращаться в тот дом, из которого они вышли. «Волк» «овец» не ловит, а дотрагивается до них рукой. «Пастух» может только заслонять «овец» от волка, но не должен задерживать его руками.

**Русская народная игра «Снежная баба».**

Цель: развивать двигательный аппарат, ловкость.

Ход игры. Выбирается «снежная баба». Она садится на кор-точки в конце площадки. Дети идут к ней, притопывая.

                Баба снежная стоит,

                Ночью дремлет, днями спит,

                Вечерами тихо ждет,

                Ночью всех пугать идет.

На эти слова «снежная баба» просыпается и догоняет детей. Кого поймает, тот становится «снежной бабой».

**Приложение 5**

**Картотека дидактических игр по нравственно - патриотическому воспитанию**

**«Узнай наш флаг (герб)»**

Цель игры: закрепить знания детей о государственном флаге (гербе), научить узнавать флаг (герб) России среди флагов (гербов) других стран.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть государственный флаг РФ, назвать, из полотен каких цветов он состоит. Затем на наборное полотно выставляются крупные изображения флагов разных стран (около 10). Воспитатель предлагает детям найти российский флаг.

Затем воспитатель предлагает детям закрыть глаза; в это время меняет расположение флага РФ. Открыв глаза, дети снова пытаются найти наш флаг среди других. Игра повторяется несколько раз.

**«Кто в какой стране живет»**

Цель игры: закрепить названия стран, населения этих стран, формировать понимание, что на свете много разных стран.

Ход игры

Воспитатель. Давайте вспомним жителей разных стран.

Воспитатель задает вопрос, дети отвечают. На наборном полотне выставляется картинка с изображением ребенка, который держит в руках соответствующий национальный флаг.

Воспитатель.

Кто живет в Америке? — Американцы.

Кто живет в России? — Россияне.

Кто живет в Японии? — Японцы.

Кто живет в Китае? — Китайцы.

Кто живет в Украине? — Украинцы.

Кто живет в Грузии?— Грузины.

Кто живет в Англии? — Англичане.

Кто живет в Испании? — Испанцы.

Кто живет в Литве? — Литовцы.

Кто живет в Бразилии? — Бразильцы.

**«Праздники»**

Цель:

- ввести детей в круг основных праздников жизни своего народа;

- развивать логику и мышление.

Ход игры

Карточки лежат на столе у детей. Дети внимательно смотрят и подбирают соответствующие друг другу картинки.

Игровое правило:

Выигрывает тот, кто первым осуществить подбор соответствующих карточек.

Игровое действие:

Подбор нужных карточек.

В комплект игры входит 12  карточек: 4 с видом праздников и по 2 карточки - с основными атрибутами к ним. В игре могут участвовать два игрока и более.

**«Русские богатыри»**

Цель: Закрепить представления о некоторых аспектах жизни древних славян на основе былин. Воспитывать интерес к малым фольклорным жанрам, уважение к истории и культуре русского народа.

 Ход игры

 На карте -  портреты богатырей под цифрами.  У детей цифры на столах.

Воспитатель:

- Отгадайте, о ком идет речь, и поднимите ту цифру.

Вопросы:

1.О чьей силе говорится в былине: «Борозды кладет, как рвы глубокие, из земли дубы вывертывает, камни – валуны в сторону отбрасывает» (2) (Микула Селянинович)

2. Знаменитый гусляр из Великого Новгорода. Он играл на гуслях, пел голосом таким дивным, что однажды царь морской заслушался его и в гости к себе пригласил. (4) (Садко)

 3.Какого богатыря поразил своей силой Микула Селянинович? (5) (Святогор)

 4. Юный богатырь, в 15 лет со своей дружиною уничтоживший огромную Салтанову силу в Золотой орде? (1)

(Вольга Всеславьевич)

 5. Какому богатырю передал Святогор свой меч – кладенец? (3) (Илья Муромец) (6,7)

**«С кем бились богатыри»**

Цель: Воспитывать интерес к малым фольклорным жанрам, уважение к истории и культуре русского народа.

Ход игры

В игре участвствует 2 команды: у каждой команды карта  (вложена в файл А3) и даны маркеры.

За 1 минуту дети должны стрелками соединить богатырей с героями (Змей Горыныч, Соловей разбойник, Тугарин Змей) с которыми они бились. Получается игра многоразового использования.

**«Служу России»**

Цель: Учить подбирать воинскую должность к виду войск (например: танк-танкист). Воспитывать любовь и уважение к Российской армии.

Игровое действие: Разложить карточки на столе, изображением вниз. Ребенок (или группа детей) выбирает карточку. Рассказывает, что на ней изображено, и подбирает к изображению военную профессию.

 **«Где я живу?»**

Цель: Учить детей свободно использовать свои знания о родном городе (селе, его своеобразии, основных отраслях производства. Формировать желание как можно больше узнать о своей Родине, воспитывать чувство любви к ней и гордости за нее.

Игровое задание: заинтересовать других рассказом о родном городе (селе)

Материал: Художественные открытки или рисунки детей, изображающие город (село, где живут дети; картинки с изображением ведущих предприятий.

Ход игры

 Воспитатель показывает детям картинки с изображением тех товаров, которые производятся местной промышленностью. Просит вспомнить все, что они знают о родном городе (селе). Предлагает им представит себя взрослыми и решить, где бы они хотели работать. Просит рассказать об этом так, чтобы другим тоже захотелось работать там же; проводится конкурс рассказов: побеждает тот, кто интереснее других расскажет о родном городе (селе, придумает больше вариантов. Как быть ему полезным.

Игровое правило: Не повторять предыдущий ответ. Рассказывать увлекательно.

**«Родные улицы»**

Цель игры: в игровой форме закрепить названия улиц родного города.

Ход игры

Воспитатель задает детям вопросы, за каждый правильный ответ ребенок получает фишку.

- Что такое улица?

- Назовите части улицы (тротуар, мостовая, перекресток).

- Кто такие пешеходы?

- Как надо переходить улицу?

- На какой улице стоит наш детский сад?

- Какие еще улицы вы знаете?

- Что такое площадь?

В конце игры воспитатель подчитывает фишки, побеждает тот, кто набрал больше.

**«Ассоциации»**

Цель игры: развивать умение самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений.

Ход игры

Педагог раздает детям одну карточку с изображением храма и несколько карточек – схем. Дети внимательно смотрят и подбирают к карточке, с изображением храма, соответствующую карточку – схему. Затем каждый ребенок объясняет свой выбор, говорит, что обозначает та или иная форма храма.

Игровое правило:

Выигрывает тот, кто первым заканчивает подбор карточек.

Игровое действие:

Поиск нужных карточек – схем.

В комплект игры входят карточки – схемы и карточки с изображением храмов. В игре могут принимать участие 2-4 человека.

**«Найди пару»**

Цель: закреплять умение устанавливать отношения между объектами и людьми, работающими на этих объектах; развивать умение анализировать свой ответ.

Ход игры

Карточки с изображением учреждений города педагог раздает детям, другие – оставляет у себя. Ведущий берет по одной карточке с изображением людей, показывает ее игрокам и просит внимательно посмотреть на карточки, которые находятся у них. Тот, к кому относится эта карточка, называет, что изображено на ней.

Игровое правило:

Выигрывает тот, кто первым заканчивает подбор карточек.

Игровое действие:

Поиск нужных карточек.

В комплект игры входит 10 карточек с изображением наиболее значимых учреждений города (музей, школа, церковь, вокзал, художественная школа и т.д.) и 10 карточек с изображением людей разных профессий, работающих в этих учреждениях. В игре могут принимать участие 2-3 человека.

**«Зеленая аптека»**

Цель игры: закрепить названия лекарственных растений, их полезные свойства.

Ход игры

Дети делятся на две команды.

У одной команды картинки с изображением лекарственных растений: подорожник, крапива, шалфей, ромашка, крапива, одуванчик, мята, лопух, облепиха.

У второй команды картинки: порезанный палец, мальчик с перевязанным горлом, мальчик с градусником под мышкой, кружка с чаем, салат из одуванчиков, щи из крапивы, пузырек с облепиховым маслом.

По команде воспитателя дети из разных команд находят друг друга, соединяют картинки, потом объясняют свой выбор.

- Подорожник прикладывают к ранке.

- Из крапивы варят витаминные щи.

- Отваром шалфея и ромашки полощут горло при ангине.

- Из одуванчика делают полезный салат.

- Из мяты заваривают ароматный снотворный чай.

- Из облепихи делают масло для смазывания ссадин.

- Отвар цветков липы принимают при простуде.

**«С какого дерева листок»**

Цель игры: закрепить названия деревьев родного края.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть листья с разных деревьев, это могут быть крупные картинки или гербарий листьев с участка.

- С какого дерева прилетел этот листок?

Дети отвечают: с дуба, с березы, с тополя, с ирги, с акации и т.д.

 **«Птицы нашего края»**

Цель игры: формировать обобщённое представление у детей о зимующих и перелётных птицах: повадках, внешнем виде, питании, месте обитания.

Варианты игры:

1. «Найди перелётных и зимующих птиц». Детям предлагается найти перелётных птиц и зимующих на картине.

2. «Отгадай и назови». Педагог загадывает загадку, ребёнок должен отгадать и найти птицу.

3. «Найди по описанию». Педагог даёт описание птицы: внешний вид, особенности образа жизни, некоторые повадки и т. д. Ребёнок отгадывает и находит птицу.

4. «Найди, кого назову». Необходимо найти птицу по названию.

5. «Найди, о ком расскажу». Педагог подбирает заранее произведения художественной литературы: стихи, рассказы, сказки. После прочтения, дети отгадывают и находят птицу.

6. «Опиши, а мы отгадаем». Ребёнок старшей и подготовительной группы может описать птицу или назвать несколько отличительных признаков, не говоря название птицы. Дети отгадывают.

7. «Кого не стало? » Воспитатель предлагает детям посмотреть на птиц, а потом закрыть глаза. В это время педагог закрывает одну птицу. Дети по памяти называют, какой птицы не стало.

8. «Расскажи, чем питается». Педагог называет птицу, ребёнок находит и рассказывает, чем она питается.

**Дидактическая игра «Путешествие по селу»**

**Цель:** знакомить с родным селом.

**Материал:** альбом фотографий родного города.

**Ход игры:** воспитатель показывает детям фотографии достопримечательностей города, предлагает назвать их.

**Дидактическая игра «Флаг России»**

**Цель:** способствовать закреплению знания флага своей страны.

**Материал:** полосы красного, синего и белого цвета.

**Ход игры:** воспитатель показывает детям флаг России, убирает и предлагает выложить разноцветные полоски в том порядке, в котором они находятся на флаге России.

**Дидактическая игра «Как зовут членов семьи»**

**Цель:** закреплять умение детей четко называть членов своей семьи; развивать память, связную речь; воспитывать любовь к своей семье.

**Ход игры:** дети стоят в кругу и по очереди называют членов своей семьи. Например: «Я живу с мамой Наташей, папой Сашей, братом Владиком. У меня есть бабушка Лида, бабушка Вера, дедушка Гриша и дедушка Павел».

**Дидактическая игра «Профессии»**

**Цель:** учить детей узнавать профессию по описанию; совершенствовать знания о профессии взрослых; развивать сообразительность, внимание.

**Материал:** картинки с профессиями взрослых, куклы.

**Ход игры:** воспитатель сообщает детям, что куклы Алена, Настенька, Ксюша и Наташа мечтают стать взрослыми и получить профессию. Воспитатель: «Кем именно они мечтают стать - отгадайте!» Воспитатель описывает профессию взрослого, если дети отгадали, то выставляет картинку с этой профессией.

**Дидактическая игра «Все профессии важны»**

**Цель:** закреплять знания детей о профессиях взрослых; подводить к пониманию, что все профессии нужны и важны; развивать память, внимание, мышление.

**Материал:** картинки с профессиями взрослых.

**Ход игры:** воспитатель предлагает рассмотреть картинки с профессиями взрослых, назвать профессию и рассказать о ее важности, полезности. В конце игры воспитатель подводит итог, что все профессии нужны и важны.

**Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»**

**Цель:** совершенствовать знания детей о профессиях взрослых; находить предметы, необходимые для определенной профессии; развивать память, сообразительность, мышление.

**Материал:** большие картинки с профессиями взрослых (врач, повар, водитель), маленькие карточки с предметами, необходимыми для этих профессий.

**Ход игры:** на стульчиках стоят большие картинки с профессиями взрослых, а на коврике разбросаны карточки с предметами, необходимыми для этих профессий. Детям предлагается взять одну карточку на полу и подойти к картинке с той профессией, для которой нужна эта вещь. Дети объясняют, почему подошли к той или иной картинки с профессией.

**Дидактическая игра «Русские матрешки»**

**Цель игры:** познакомить дошкольников с историей матрёшки, сформировать представления о ней, как о предмете искусства, сделанного руками русских мастеров, развивать сенсорные навыки детей, их умение подбирать детали по цвету, расширять представления о цветовой гармонии, развивать умение собирать матрёшку из нескольких частей по способу мозаики, закреплять умения детей выделять элементы украшения, поддерживать интерес и любознательность, воспитывать любовь и уважение к русскому народному декоративно-прикладному искусству.

**Ход игры.** Основное игровое правило: собрать матрёшку из нескольких частей по способу мозаики.

**Дидактическая игра «Дом, в котором я живу»**

**Цели:**формировать у детей конкретное представление о доме, как о жилище, которое спасает от ненастья; а также более общее представление, что дом – это место, где живут близкие люди, которые заботятся друг о друге.
**Материал:**стены из картона с проёмами для окон и дверей, рисунок дома.
**Ход игры:**рассмотреть рисунок дома -Для чего нужна крыша? (Защищает от снега и дождя) -Для чего нужны стены? окна? (Защищают от снега, холода, дождя) Предложить составить дом из частей: -Кто будет жить в твоём доме? Как зовут твою маму (папу, бабушку, дедушку)? -А у тебя есть брат или сестра? Как их зовут? -По какому адресу находится твой дом?

**Дидактическая игра «Помощники в семье»**

**Цели:**воспитывать у детей уважение к труду взрослых членов семьи, желание помочь, освободить от хлопот; учить детей строить отношения с другими людьми; развивать речь детей.
**Материалы:**сюжетные картинки с бытовыми сценами.
**Ход игры:**воспитатель: «У каждого из вас есть своя семья. Семья-это взрослые и дети, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Посмотрите на картинку: -Что делает дедушка. А как помогает малышка? –Расскажи, как ты помогаешь маме (папе, дедушке, бабушке)».

**Дидактическая игра «Родословное дерево»**

**Цель:**расширить представление о семье; учить ориентироваться в родословных отношениях; пополнять знания о родных им людях; прививать любовь к ним.
**Материал:**
фотографии членов семьи, рис. генеалогического дерева.
**Ход игры:**
А у тебя есть дедушка? Где он живет? Как его зовут? Сколько ему лет. Какой он? Расскажи, какая у него была профессия раньше. И чем он занимается сейчас. Как часто вы встречаетесь (аналогично о бабушке)? Семья – это взрослые и дети, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге. У всех вас есть своя семья. (Информация о родословном дереве на обороте).

**Дидактическая игра «Защитники Отечества»**

**Цели:**
1.Сформировать представление об армии, расширить знания детей о службе в армии, научить. 2.Познакомить детей с памятником Защитников Отечества в городе. 3. Воспитывать уважение к военным и желание быть защитником отечества.

Х**од игры:**
Чтобы защищать наш с тобой покой, существует армия. В ней служат солдаты, офицеры, генералы и адмиралы. Все они называются военными. Военный – очень почётная профессия, ведь они защитники нашей Родины. Какие бывают военные? Танкисты – военные, которые служат на танках. Военные моряки – служат на военных кораблях. Ракетчики – отлично разбираются в ракетной техники. Военные лётчики – летают на военных самолётах и вертолётах. Пограничники – охраняют наши границы от врагов. Артиллеристы – стреляют из огромных пушек и миномётов. Подводники – охраняют наши границы на подводных лодках. Десантники – умеют обезвреживать любого врага, отлично стреляют, прыгают с парашютом. Сапёры – находят и обезвреживают мины, расставленные врагом.

**Приложение 6**

**Пословицы и поговорки о Родине**

* Всякому мила своя сторона.
* И кости по Родине плачут.
* Родина любимая — мать родимая.
* Человек без Родины, что соловей без песни.
* Счастье Родины дороже жизни.
* Кто наступит на землю русскую — оступится.
* Рыбам — море, птицам — воздух, а человеку — отчизна.
* Если дружба велика, будет Родина крепка.
* Родина—мать, умей за нее постоять.
* Береги землю родимую, как мать любимую.
* На родной стороне и камешек знаком.
* Своя земля и в горсти мила.
* С родной земли умри, а не сходи.
* Для родины своей ни сил, ни жизни не жалей.
* Чужой земли не хотим, а своей не отдадим.
* Родину головой оберегают.
* Родная сторона — мать, а чужая — мачеха.
* Нет такой силы, которая бы наш Союз победила.
* Советскому патриоту любой подвиг в охоту.
* Жить — родине служить.
* И дым отечества нам сладок и приятен (А. Грибоедов).
* Лучше смерть, нежели иноземное иго (Кузьма Минин).
* Сражающийся под отечественным небом приобретает мужество льва.
* На чужой сторонушке рад своей воронушке.
* Родных нет, а по родимой стороне сердце плачет.
* На чужой стороне и сокола зовут вороною.
* Позор перед Родиной хуже смерти.
* За родину и честь не жаль голову снять.
* Всякая сосна своему бору шумит.
* Где сосна взросла, там она и красна.
* Много разных стран, а Родина одна.
* Много разных земель, а родная всех милей.
* Как мать одна, так и Родина одна.
* Ни на что не променять Веру, Родину и Мать!
* Кто где родился, там и пригодился.
* На Руси святой каждый кустик свой.
* Все мы — дети земли Русской.
* Нет ничего на свете краше, чем Родина наша.
* Велика русская земля — и везде солнышко.
* Золоту — старости нет, Родине — цены нет.
* Родина — всем матерям мать.
* Родину-мать ничем не заменишь.
* Родина наша солнца краше.
* Всякому мила своя Родина.
* Счастье Родины дороже жизни.
* Одна у человека родная мать, одна у него и Родина.
* Родина превыше всего.
* Родина краше солнца, дороже золота.
* Родина молодцу — мать, трусу — мачеха.
* Постоим горой за свой край родной.
* За Родину-мать не страшно умирать.
* У своего гнезда и ворона орла бьет.
* В родном гнезде и воробей силен.
* Родину любить — Родине служить.
* Воевать — Родину защищать.
* Мы всегда готовы в бой за союз наш трудовой.
* Родина — мать, а за мать не жалей и жизни отдать.
* Кто Родину любит, тому она в долгу не будет.
* Кто Родиной торгует, того кара не минует.
* Родина поручает, Родина и выручает.
* С Родиной разлука — одна мука.
* Кто смерти не несет врагу, тот перед Родиной в долгу.
* С отвоеванной земли — умрем — не уйдем.
* Мы своей земли не отдадим, всех врагов развеем в дым.
* За Родину и честь не жаль голову с несть.
* С родной земли — умри — не сходи.
* Живем, не тужим, своей Родине служим.
* Кто служит Родине, верно, тот долг исполняет примерно.
* Кто к нам метит, тот и смерть встретит.
* В бою за Родину и смерть красна.
* Не всем солдатам командирами быть, но всем честно Родине служить.
* Врагу смерть неси — не позорь Руси.
* О тех и радио вещает, кто Родину защищает.
* Кому Родина дорога, тот бьет без промаха врага.
* Береги землю родимую, как мать любимую.
* Где птица ни летает, а свое гнездо знает.
* С родной стороны и ворона мила.
* Родных нет, а по родимой стороне сердце ноет.
* Своя хатка — родная матка.
* В своем дому и стены помогают.
* И кости по Родине плачут.
* Только глупый человек может забыть, где родился.
* Своя сторона не бывает холодна.
* Каждая сосна для своего бора шумит.
* Живешь на стороне, а свое село все на уме.
* Земляка повидать — как дома побывать.
* Кому Дальний Восток, а нам родной.
* Родная земля — матушка, чужая сторона — мачеха.
* За морем теплее, а у нас светлее.
* На чужой стороне Родина милей вдвойне.
* На чужбине и сладкое в горчицу, а на Родине и хрен за леденец.
* Своя сторона по шерсти гладит, чужая — насупротив.
* Много на свете разных земель, а лучше родной нет никакой.
* Чужая сторона манит, а Родина к себе тянет.
* За морем и светлее и теплее, а все своя сторона милее.
* Кто на нашу землю пришел, тот и смерть нашел
* Наша Россия — мать наша. (П. Багратион)
* Смертью герой пал, а Родину не предал.
* Тот герой, кто за Родину горой.
* Чужбина — калина, родина — малина.
* Где ни жить — Родине служить.
* Любовь к Родине на огне не горит и в воде не тонет.
* Любовь к Родине побеждает смерть.
* Любовь к Родине сильнее смерти.
* Нашему народу Родина всего дороже.
* Не ищи обетованные края — они там, где Родина твоя, Новгород — отец, Киев —     мать, а Москва — сердце.
* Нет земли краше, чем Родина наша.
* Одна мать родна, и Родина одна.
* Родина для нас дороже глаз.
* Родина краше солнца, дороже золота.
* Родину, как и родителей, на чужбине не найдешь.
* Родная землица и во сне снится.
* Родная сторона — мать, чужая — мачеха.
* Родной куст и зайцу дорог.
* Родина смелому — мать, а трусу — мачеха.
* В бою за Родину и смерть красна.
* В тылу, как в бою, защищай Родину свою.
* Родину предать — негодяем стать.
* Родину-мать учись защищать.
* Далеко сосна стоит, а своему лесу шумит.
* За Родину, за честь — хоть голову снесть.
* Каково на дому, таково и на Дону.
* Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет.
* Мала птица, а и та свое гнездо бережет.
* Не временем годы долги, долги годы отлучкой с родной стороны.
* Никогда Россия ярма не носила.
* От Родины награда — сердцу отрада.
* По родимой сторонке сердце поет.
* Родина наша солнца краше.
* Родину любить — верно, Родине служить.
* Родину-мать умей защищать.
* Своя сторона по шерстке гладит, чужая насупротив.
* Если Родина дорога — бей врага**.**

**Приложение 7**

**Цикл консультаций и рекомендаций для родителей по нравственно – патриотическому воспитанию детей.**

**Рекомендации для родителей. «Как воспитать маленького патриота»**

Если в детстве ребенок испытывал чувство жалости к другому человеку, радость от хорошего поступка, гордость за своих родителей, восхищение от соприкосновения с прекрасным подвигом, он приобрел эмоциональный опыт. Тем самым будут построены пути для ассоциаций эмоционального характера, а это является основой, фундаментом более глубоких чувств, условием полноценного развития человека. Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него - родного дома, улицы, где он живет, детского сада.

 • Обращайте внимание ребенка на красоту родного города

• Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.

• Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т.д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.

• Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.

 • Расширяйте собственный кругозор.

• Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.

 • Читайте ему книги о родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа

 • Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.

**Консультация для родителей**

**«Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания».**

Наиболее доступные детям по содержанию, форме воплощения, эмоциональной насыщенности компоненты национального воспитания – это устное народное творчество, музыкальное народное творчество, народные игры, праздники, декоративно-прикладное искусство, традиции и обычаи. Народное творчество богато ритмами и повторами, оно несет в себе конкретные образы, краски, доступно интересно ребенку, что является основой для пробуждения и упрочения эмоционально-положительного отношения детей к нему. Ценность народного искусства определяется еще и тем, что оно воздействует на чувства ребенка благодаря средствам выразительности, и это воздействие носит естественный, ненасильственный характер. В силу этого оно доступно детям с разным уровнем развития, и каждый ребенок получает от этого удовольствие и эмоциональный заряд. Оно привлекает внимание детей, и поэтому на основе выделения элементов народного искусства, композиции, его можно использовать для развития ребенка: восприятия эстетического отношения и эстетической оценки, то есть, воздействуя на чувственную сферу ребенка, народное искусство стимулирует развитие творческих способностей личности.

Основой любой национальной культуры являются фольклорные произведения, создаваемые народом на протяжении его многовековой истории. В процессе исполнения произведений народной словесности и музыкального фольклора на различных занятиях и в досуговой деятельности происходит восстановление эмоционально-этической преемственности между взрослыми и детьми.

В фольклорной традиции нет разделения на исполнителей и зрителей того или иного акта творчества, а все присутствующие являются его участниками и создателями. Этот процесс является весьма существенным, поскольку снимается механизм оценивания, ребенок раскрепощается, и сам процесс его участия в песне, танце, игре наделяется смыслом.

В фольклоре есть танцы со сменой партнеров. Движения и фигуры в них очень простые, доступные для исполнения даже самым маленьким детям. В этих танцах, как правило, есть игровые сюжеты, что еще более облегчает их запоминание. Ценность танцев со сменой партнеров также и в том, что они способствуют повышению самооценки у тех детей, которые чувствуют себя неуверенно в детском коллективе. Поскольку такие танцы построены в основном на жестах и движениях, которые в житейском обиходе выражают дружелюбие, открытое отношение людей друг к другу, то в целом они пробуждают в ребенке положительные, радостные эмоции. Тактильный контакт, осуществляемый в танце, хороводе, еще более способствует развитию доброжелательных отношений между детьми и тем самым нормализации социального микроклимата в детской группе.

Уже в глубокой древности народные музыкальные инструменты играли немаловажную роль. Они развивали у детей (сначала на уровне первичной рефлекторной реакции) координацию движений, чувства ритма, а в дальнейшем – интерес   к музыкальной деятельности. Входя в мир народной музыки и инструментов, ребенок подсознательно ощущает в себе «зов предков».

Фольклор любого народа необычайно богат и разнообразен. Он представителен героическим эпосом, сказками, многочисленными произведениями малых жанров (колыбельные песни, потешки, прибаутки, скороговорки, считалки, дразнилки, чистоговорки, пословицы и поговорки, загадки).

Большие потенциальные возможности заключаются и в народной музыке. Народная песня – живой подлинный свидетель народного быта, трудового уклада и культа, обрядов и игр. Песни отражают душевный строй и мир эмоций, горе, радость, печаль, веселье, раздумье, юмор. Песня раскрывает душу народа, рассказывает о его чаяниях, думах и мыслях. Народные песни можно классифицировать по-разному:

- по возрастному признаку (для кого предназначены): колыбельные, детские, молодежные и т.д.

- по содержанию: обрядовые, лирические, героические, эпические, сатирические и т.д.

- по признаку принадлежности к различным видам деятельности: хороводные, песни, помогающие в труде, игровые песни и т.д.

В песнях, как и в других видах народного творчества, воспевались трудовые и героические подвиги народа, красота природы, восхвалялись человеческие добродетели, высмеивались пороки. Песня концентрировала человеческую мудрость и приспосабливалась в старину и к возрасту ребенка, условиям жизни, семьи и общины. Поэтому и ныне в детском саду и семье возможно самое разное использование песни – от ее разучивания и использования до анализа содержания музыки и настроения.

Детская народная песня, начиная с колыбельной, имеет обычно очень простой музыкальный строй и в принципе не требует – как всякое истинно народное музыкально-поэтическое искусство – музыкального сопровождения. Она может исполняться детьми с голоса воспитателя, музыкального руководителя, матери, бабушки. Мелодия такой песни легко запоминается и воспроизводится, позволяет сопровождать песня танцевальными движениями. Кроме того, народную песню ребенок может использовать сам, копируя действия взрослых и включаясь тем самым в систему социальных ролей.

Всякая народная песня, позволяет ее исполнителю вносить любые изменения, соответствующие ситуации. В этом и состоит основная особенность народной песни. Второй особенностью являются анонимность и коллективность автора, ибо каждый исполнитель вносил и может внести в нее что-то свое.

Музыкальные деятели, ученые (Б.Асафьев, Р.Исхакова-Вамба, Д.Кабалевский, Г.Остроух, Д.Шарафутдинов мн.др.) утверждают, что язык песен интернационален. Музыка – более универсальное средство общения народов, отражает единство людей земли, помогает сблизить народы.

Трудно переоценить и воспитательное значение народных игр. Многие народные игры существуют с незапамятных времен и передаются из поколения в поколение. Время вносит изменения в сюжеты некоторых национальных игр, наполняет их новым содержанием, отражающим современную жизнь. Народные игры способствуют воспитанию определенного отношения ко всему окружающему, к явлениям общественной жизни. Поскольку в детской игре своеобразно отражается окружающая действительность, игра, как никакой другой вид деятельности насыщена социальным содержанием. В ней ребенок искренне, непосредственно выражает свои мысли и чувства – симпатию и дружеское отношение к людям других национальностей. Немаловажное значение имеют игры с пением. Они легко входят в детский быт и предоставляют простор для коллективного творчества. Фольклорные песни-игры можно использовать для развития способностей детей к самым различным видам творческой деятельности. Например, можно обучить детей сознательному подбору и отбору движений, наиболее подходящих к данной песне.

Частью культурного национального наследия являются народные игрушки. У каждого народа игрушки имеют свои характерные особенности, которые зависят от национально-психологических черт и культуры народа. Народные игрушки, по словам И.И. Алпощкого, синкретическое явление, в котором соединилось материальное и духовное, труд и ремесло, искусство и игра. Первые исследования, направленные на изучение народной игрушки, проведены такими исследователями, как А.В.Бакушинский, Н.Д.Бартрам, Л.Г.Оршанский, Е.А.Покровский,  А.П.Усова,  Е.А.Флерина.

Вековой опыт народной педагогики показывает, что игрушки, становились первыми средствами воспитания. Как считает Е.А.Покровский, игрушка сама по себе представляет и цель, и действие, и наслаждение.

Исследователи народного творчества Е.А.Флерина, П.Н.Сакулина, А.П.Усова, А.А.Грибовская и другие неоднократно игрушки на эмоциональный мир ребенка, на развитие его эстетического вкуса и  переживаний, на становление личности в целом. «Единственный учитель, которого можно пожелать для ребенка на  расцвете его творческих сил – это душа родного ему народа.» (Н.Д.Бартрам). Воспитательная ценность игрушки в том, что «только в народной игрушке заключена теплота, которая выражается в заботливом, любовном ее исполнении» (Е.А.Флерина).

Одним из основных компонентов, составляющих культуру народа, является праздник. Праздничная культура имеет свою специфику, несет в себе колорит народа. Недаром народные праздники называют кладезем национальной культуры, хранящим сокровища многовековой давности. Народный праздник, по определению большой советской энциклопедии, - «праздник, уходящий своими корнями к народным традициям».

Все народные праздники связаны с трудовой деятельностью человека, с сезонными изменениями в природе, важными для народа событиями и датами. По утверждению фольклориста И.М.Снигерева, народные праздники – это сильнейший и обильнейший источники к познанию народной жизни. Действительно, в них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания и с каждым связаны свои обряды, особенности, приметы.

Особой силой воспитательного воздействия в системе народной педагогики обладают традиции и обычаи.

Традиции – явление более широкое, чем обычаи, представляют собой часть социокультурного наследия, которое длительное время передается людьми от поколения к поколению в силу привычки, и входят в систему ценностей и норм общества. Традиции могут проявляться в сферах общественной жизни, религии, искусства и других. Обычай понимается как стереотип поведения, привычный в данном обществе, стереотип который постоянно воспроизводился и воспроизводится.

И обычаи, и традиции являются социальными механизмами духовной преемственности поколений. Многие из них пережили сотни поколений. Долговечность, исключительная устойчивость и прочность – вот специфические черты, которые характерны народным традициям.

Обычаи и традиции тесно связаны с психическим складом, характером, духовным обликом наций и народов. Они изменяются, развиваются в зависимости от тех общественно-исторических условий, в которых живут народы. В ходе исторического развития наций и народов одни традиции и обычаи складываются, другие отмирают, а третьи приобретают новое содержание, сохраняя старую форму. Черты психического склада народа, его самобытность наглядно прослеживаются в народных традициях и обычаях: устойчивые явления в семейном быту, языке, художественном творчестве, поведении и общении.

Таким образом, простата, лаконичность, эмоциональность, насыщенность, выразительность художественного образа, отраженного в устном, песенном народном творчестве, играх, праздниках, понятна для детей дошкольного возраста. Важным средством эстетического воспитания и формирования активной творческой личности является народное искусство, в котором объединены устный фольклор и музыкальное искусство. В народном искусстве обобщены представления  о прекрасном, эстетические идеалы, мудрость народа, которые передаются из поколения в поколение. Через народное искусство ребенок познает традиции, обычаи, особенности жизни своего народа, приобщается к его культуре.

**Консультация для родителей**

**«Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания».**

Наиболее доступные детям по содержанию, форме воплощения, эмоциональной насыщенности компоненты национального воспитания – это устное народное творчество, музыкальное народное творчество, народные игры, праздники, декоративно-прикладное искусство, традиции и обычаи. Народное творчество богато ритмами и повторами, оно несет в себе конкретные образы, краски, доступно интересно ребенку, что является основой для пробуждения и упрочения эмоционально-положительного отношения детей к нему. Ценность народного искусства определяется еще и тем, что оно воздействует на чувства ребенка благодаря средствам выразительности, и это воздействие носит естественный, ненасильственный характер. В силу этого оно доступно детям с разным уровнем развития, и каждый ребенок получает от этого удовольствие и эмоциональный заряд. Оно привлекает внимание детей, и поэтому на основе выделения элементов народного искусства, композиции, его можно использовать для развития ребенка: восприятия эстетического отношения и эстетической оценки, то есть, воздействуя на чувственную сферу ребенка, народное искусство стимулирует развитие творческих способностей личности.

Основой любой национальной культуры являются фольклорные произведения, создаваемые народом на протяжении его многовековой истории. В процессе исполнения произведений народной словесности и музыкального фольклора на различных занятиях и в досуговой деятельности происходит восстановление эмоционально-этической преемственности между взрослыми и детьми.

В фольклорной традиции нет разделения на исполнителей и зрителей того или иного акта творчества, а все присутствующие являются его участниками и создателями. Этот процесс является весьма существенным, поскольку снимается механизм оценивания, ребенок раскрепощается, и сам процесс его участия в песне, танце, игре наделяется смыслом.

В фольклоре есть танцы со сменой партнеров. Движения и фигуры в них очень простые, доступные для исполнения даже самым маленьким детям. В этих танцах, как правило, есть игровые сюжеты, что еще более облегчает их запоминание. Ценность танцев со сменой партнеров также и в том, что они способствуют повышению самооценки у тех детей, которые чувствуют себя неуверенно в детском коллективе. Поскольку такие танцы построены в основном на жестах и движениях, которые в житейском обиходе выражают дружелюбие, открытое отношение людей друг к другу, то в целом они пробуждают в ребенке положительные, радостные эмоции. Тактильный контакт, осуществляемый в танце, хороводе, еще более способствует развитию доброжелательных отношений между детьми и тем самым нормализации социального микроклимата в детской группе.

Уже в глубокой древности народные музыкальные инструменты играли немаловажную роль. Они развивали у детей (сначала на уровне первичной рефлекторной реакции) координацию движений, чувства ритма, а в дальнейшем – интерес   к музыкальной деятельности. Входя в мир народной музыки и инструментов, ребенок подсознательно ощущает в себе «зов предков». Характерные для татарской народной музыкальной культуры звуки, тембры, мелодии насыщают слуховое восприятие малыша и постепенно формируют в его художественном сознании национальные музыкальные стереотипы, самобытное музыкальное мышление.

Фольклор любого народа необычайно богат и разнообразен. Он представителен героическим эпосом, сказками, многочисленными произведениями малых жанров (колыбельные песни, потешки, прибаутки, скороговорки, считалки, дразнилки, чистоговорки, пословицы и поговорки, загадки).

Большие потенциальные возможности заключаются и в народной музыке. Народная песня – живой подлинный свидетель народного быта, трудового уклада и культа, обрядов и игр. Песни отражают душевный строй и мир эмоций, горе, радость, печаль, веселье, раздумье, юмор. Песня раскрывает душу народа, рассказывает о его чаяниях, думах и мыслях. Народные песни можно классифицировать по-разному:

- по возрастному признаку (для кого предназначены): колыбельные, детские, молодежные и т.д.

- по содержанию: обрядовые, лирические, героические, эпические, сатирические и т.д.

- по признаку принадлежности к различным видам деятельности: хороводные, песни, помогающие в труде, игровые песни и т.д.

В песнях, как и в других видах народного творчества, воспевались трудовые и героические подвиги народа, красота природы, восхвалялись человеческие добродетели, высмеивались пороки. Песня концентрировала человеческую мудрость и приспосабливалась в старину и к возрасту ребенка, условиям жизни, семьи и общины. Поэтому и ныне в детском саду и семье возможно самое разное использование песни – от ее разучивания и использования до анализа содержания музыки и настроения.

Детская народная песня, начиная с колыбельной, имеет обычно очень простой музыкальный строй и в принципе не требует – как всякое истинно народное музыкально-поэтическое искусство – музыкального сопровождения. Она может исполняться детьми с голоса воспитателя, музыкального руководителя, матери, бабушки. Мелодия такой песни легко запоминается и воспроизводится, позволяет сопровождать песня танцевальными движениями. Кроме того, народную песню ребенок может использовать сам, копируя действия взрослых и включаясь тем самым в систему социальных ролей.

Всякая народная песня, позволяет ее исполнителю вносить любые изменения, соответствующие ситуации. В этом и состоит основная особенность народной песни. Второй особенностью являются анонимность и коллективность автора, ибо каждый исполнитель вносил и может внести в нее что-то свое.

Трудно переоценить и воспитательное значение народных игр. Многие народные игры существуют с незапамятных времен и передаются из поколения в поколение. Время вносит изменения в сюжеты некоторых национальных игр, наполняет их новым содержанием, отражающим современную жизнь. Народные игры способствуют воспитанию определенного отношения ко всему окружающему, к явлениям общественной жизни. Поскольку в детской игре своеобразно отражается окружающая действительность, игра, как никакой другой вид деятельности насыщена социальным содержанием. В ней ребенок искренне, непосредственно выражает свои мысли и чувства – симпатию и дружеское отношение к людям других национальностей. Немаловажное значение имеют игры с пением. Они легко входят в детский быт и предоставляют простор для коллективного творчества. Фольклорные песни-игры можно использовать для развития способностей детей к самым различным видам творческой деятельности. Например, можно обучить детей сознательному подбору и отбору движений, наиболее подходящих к данной песне.

Частью культурного национального наследия являются народные игрушки. У каждого народа игрушки имеют свои характерные особенности, которые зависят от национально-психологических черт и культуры народа. Народные игрушки, по словам И.И. Алпощкого, синкретическое явление, в котором соединилось материальное и духовное, труд и ремесло, искусство и игра. Вековой опыт народной педагогики показывает, что игрушки, становились первыми средствами воспитания. Как считает Е.А.Покровский, игрушка сама по себе представляет и цель, и действие, и наслаждение.

Воспитательная ценность игрушки в том, что «только в народной игрушке заключена теплота, которая выражается в заботливом, любовном ее исполнении» (Е.А.Флерина).

Одним из основных компонентов, составляющих культуру народа, является праздник. Праздничная культура имеет свою специфику, несет в себе колорит народа. Недаром народные праздники называют кладезем национальной культуры, хранящим сокровища многовековой давности. Народный праздник, по определению большой советской энциклопедии, - «праздник, уходящий своими корнями к народным традициям».

Все народные праздники связаны с трудовой деятельностью человека, с сезонными изменениями в природе, важными для народа событиями и датами. По утверждению фольклориста И.М.Снигерева, народные праздники – это сильнейший и обильнейший источники к познанию народной жизни. Действительно, в них есть не только красота и поэзия, отдых и веселье, предания и сказания и с каждым связаны свои обряды, особенности, приметы.

Подготовка к празднику включает разучивание соответствующих стихотворений, пословиц-поговорок, частушек, песен, игр, загадок, хороводов, драматизацию сказок, игру на музыкальных инструментах. Каждый праздник можно превратить в театрализованное представление, в котором участвуют и дети, и взрослые. Такое проведение праздников оставляет глубокий след в детской душе и укрепляет в ней добрые чувства. Целью  проведения таких праздников является приобщение детей к национальной культуре, к традициям и обычаям русского народа.

**Особой силой воспитательного воздействия в системе народной педагогики обладают традиции и обычаи.**

**Традиции –** явление более широкое, чем обычаи, представляют собой часть социокультурного наследия, которое длительное время передается людьми от поколения к поколению в силу привычки, и входят в систему ценностей и норм общества. Традиции могут проявляться в сферах общественной жизни, религии, искусства и других. Обычай понимается как стереотип поведения, привычный в данном обществе, стереотип который постоянно воспроизводился и воспроизводится.

И обычаи, и традиции являются социальными механизмами духовной преемственности поколений. Многие из них пережили сотни поколений. Долговечность, исключительная устойчивость и прочность – вот специфические черты, которые характерны народным традициям.

Таким образом, простата, лаконичность, эмоциональность, насыщенность, выразительность художественного образа, отраженного в устном, песенном народном творчестве, играх, праздниках, понятна для детей дошкольного возраста. Важным средством эстетического воспитания и формирования активной творческой личности является народное искусство, в котором объединены устный фольклор и музыкальное искусство. В народном искусстве обобщены представления  о прекрасном, эстетические идеалы, мудрость народа, которые передаются из поколения в поколение. Через народное искусство ребенок познает традиции, обычаи, особенности жизни своего народа, приобщается к его культуре.

**Консультация**

**«Приобщение к истории, традициям и культуре России»**

В современных условиях наступления «массовой культуры» становится актуальной, довольно острой проблема сохранения, а порой и возрождения национального самосознания, осознания принадлежности к своему народу, к своим корням, воспитания духовно богатой личности. Если мы хотим воспитывать в наших детях высокую нравственную культуру, доброту, любовь и уважение к самому себе, к другим людям (гуманизм, толерантность), то всё лучшее, что создано веками нашими предками, мы должны возвратить подрастающему поколению. Чтобы дети знали и помнили, как жили их деды и прадеды, не были «Иванами, не помнящими родства»

Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя, как личность любящую свою Родину, свой народ и всё, что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают народные нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки.

Необходимо донести до сознания детей, что они являются носителями русской народной культуры, воспитывать детей в национальных традициях. Для этого необходимо обратиться к истокам русской народной культуры и, в первую очередь, к фольклору. Ведь содержание фольклора отражает жизнь русского народа, его опыт, просеянный через сито веков, духовный мир, мысли, чувства наших предков. Русский танец, русская песня, русская музыка, должны стать частичкой жизни ребенка.

В народном сознании издревле большое место занимали представления о душе, стыде, совести, грехе, доброте, справедливости, правде. На Руси считались грехом нравственные преступления: ложь, клевета, зависть, гнев, воровство, скупость, не милосердие и т.п. считалось, что у человека, не совершавшего при жизни добра, умирало не только тело, но и душа. Все духовные ценности были вплетены в единую ткань и осознавались неразрывно. Об этом можно судить по тому огромному количеству пословиц, поговорок, сказок, которые образуют своего рода кодекс народной мудрости и нравственности, служивший нашим предкам идеалом в жизни и труде. Духовные ценности служили ориентиром в жизни русского человека.

Русское народное искусство, русская национальная культура должны стать стержнем и основой для возрождения русской духовности. Особенно это важно для становления личности ребенка. Посредством народной культуры развиваются духовно – нравственные качества личности ребенка, навыки культурного поведения. Общечеловеческие ценности, несомненно, должны внести вклад в воспитание чувства красоты и добра.

Культуру России невозможно себе представить без народного искусства, которое раскрывает истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории. На основе знакомства с народным искусством дети учатся понимать прекрасное, усваивают эталоны красоты (словесные, музыкальные, изобразительные). Слушая сказку, получают представления о добре и зле. Рассматривая произведения декоративно – прикладного искусства, дети испытывают чувство радости, удовольствие от ярких жизнерадостных цветов. Народные игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми.

Народная культура – это дорожка от прошлого, через настоящее, в будущее, источник чистый и вечный. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора, находит отклик в детских сердцах, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребенка, формирует общую духовную культуру.

И начинать приобщение к ценностям народной культуры необходимо с малых лет. Детские впечатления неизгладимы. Дети очень доверчивы, открыты. К счастью, детство – это время, когда возможно подлинное искреннее погружение в истоки национальной культуры. Приобщение детей к семейно – бытовым традициям, обычаям, уважению и почитанию старших, к секретам взаимного уважения и «лада» в семье должно начинаться в семье. Главный воспитатель ребенка – это семья.

Народное искусство своей гуманностью, жизнеутверждающей основой, яркостью образов и красок вызывает у детей хорошее настроение. Их веселит мягкий юмор потешек, успокаивает колыбельная песня, вызывает смех, улыбку задорная пляска, музыкальные игры, хороводы. И всё это обеспечивает психологическую нагрузку. В результате выходит тревожность, страх, угнетенное состояние. Появляется спокойствие, чувство защищенности, уверенности в себе, своих силах, ощущение радости.

Примером сложившихся на всем протяжении человеческого развития и передаваемых из поколения в поколение положительных установок, охраняющих человека, являются пословицы и поговорки, сказки и басни, в которых добро побеждает зло, а мудрость – глупость.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек не знающий своего прошлого, не знает ничего». Необходимо донести до сознания детей, что они являются носителями народной культуры, воспитывать детей в национальных традициях. Ведь воспитание детей в национальных традициях положительно влияет на духовное и эстетическое развитие детей.

**Консультация**

**«Нравственно - патриотическое воспитание детей**

**средствами художественной литературы»**

Безусловно, основа воспитания человека закладывается в семье. Патриотическое воспитание, интерес к духовному началу нашей жизни тоже должны начинаться в семье. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны.   Патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он радуется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Одним из важнейших средств является художественное слово   русского народа и талантливых авторов. У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие.

Богатейшим материалом для патриотического воспитания являются произведения устного народного творчества, которые не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

 К старшему дошкольному возрасту дети уже знакомы со многими видами устного народного творчества, становятся популярны считалки, загадки, скороговорки, волшебные сказки. (Дети пересказывают, инсценируют, сами сочиняют). Русские народные волшебные сказки, полные чудесного вымысла, драматических ситуаций, противостояния добра и зла, не только развлекают, радуют детей, но и закладывают основы нравственности. Пожалуй, самым ярким и любимым жанром для детей (да и для многих взрослых) остается народная сказка.

Особым древним жанром устного народного творчества являются былины, с которыми детей знакомим в старшем дошкольном возрасте. Содержание былин богато примерами для патриотического воспитания. (После прочтения былин, дети проявляют большой интерес к русским богатырям: они рассматривают иллюстрации, репродукции картин, рисуют богатырей, лепят их из пластилина, подражают им в игре).

Восхищение, удивление и уважение вызывают у детей рассказы о различных профессиях, особенно тех, с которыми они еще не были знакомы в своей повседневной жизни – полярники, путешественники, ученые, военные, пожарные, космонавты. Знания о различных возможностях проявить свое мужество и героизм вдохновляют детей, воспитывают в них стремление овладеть «героической» профессией, служить людям и Отечеству. (Дети хотят быть летчиками, космонавтами, военными   …).

Дети склонны к идеализации любимых объектов. Если это мама, то «самая красивая», если это родная страна, то она «самая большая, сильная, богатая». Для подтверждения этих чувств нужно подбирать соответствующий материал: (Стихи о маме, о Родине).

В старшем дошкольном возрасте дети все плотнее знакомятся с книгой, как источником информации о мире.  Книга – как символ знаний, радости, удовольствия – знакома детям с самого раннего возраста. Но именно в старшем дошкольном возрасте она становится неотъемлемой спутницей познавательного процесса.

Дети старшего дошкольного возраста уже обладают достаточным литературным багажом, отличают сказку от рассказа, безошибочно определяют поэтические произведения. Они понимают суть конкретного поступка литературного героя, хотя его скрытые мотивы не всегда улавливают.  Дети проявляют интерес к книгам определенной тематики и определенного жанра.

Для чтения детям советую использовать   литературу самого разного объема, формы и стиля. Подбирать произведения на определенные темы.

Рассказы о природе – с целью ознакомления детей с природой (что является также частью формирования патриотического отношения к родному краю). Формирование любви к природе начинается с удивления, радости от узнавания, восхищения. Рассказы К.Г. Паустовского, В.В. Бианки, Н.И. Сладкова, М.М. Пришвина – богаты яркими зарисовками из жизни натуральной природы и ее обитателей.

Стихи о Великой Отечественной Войне – являются важной составляющей патриотического воспитания. Стихи С. Михалкова, С. Васильева, А. Твардовского, А. Барто - о подвигах и мужестве солдат и партизан, защищавших Родину, не жалевших себя в борьбе – являются высокохудожественным средством воспитания.

Рассказы о Великой Отечественной Войне, о детях и подростках, участвовавших в борьбе с захватчиками, знакомят современных детей с подвигами их прабабушек и прадедушек. Дети сопереживают персонажам А. Гайдара, Л. Кассиля, А. Митяева, волнуются; впервые осознают жестокость и беспощадность войны к простым людям, негодуют против фашизма, нападения на мирных жителей, получают первые знания о равенстве всех рас и национальностей.

Рассказы о родном городе (столице России) - отдельный вид специальной детской литературы для патриотического воспитания дошкольников. Здесь рекомендуется использовать сборники рассказов вроде "Прогулка по Кремлю", "Моя Москва" и т.п. Как правило, такие книги ярко проиллюстрированы, содержат подходящий для детского восприятия материал, изложенный в виде увлекательных рассказов: "…Как будто чудное растение или нагромождение скал возвышается собор Василия Блаженного, построенный еще при царе Иване Грозном…", "Как Кремль – сердце Москвы, так и колокольня Иван Великий" - сердце Кремля. Когда-то она была самым высоким зданием в Москве", " За Кремлём - стена, за стеной - Москва, за Москвой страна.

После прочтения художественного произведения проведите с ребенком беседу, пусть ребенок поделится своими впечатлениями от услышанного. Заучите наизусть или перескажите понравившееся стихотворение, отрывок сказки или рассказа.

Но для яркого запоминания и усвоения одного лишь устного знакомства недостаточно. В этом возрасте сохраняется наглядно-образное мышление, поэтому, чтобы у детей сложилось представление о явлении (будь то понятие государственных символов, красоты родной природы, военной героики) – нужна опора на визуальные впечатления.

Для сопровождения чтения вслух сказок, былин, рассказов, используйте наглядные пособия, репродукции картин, иллюстрации в книгах, фотографии и открытки по теме.

Кроме непосредственного чтения литературных произведений очень охотно дети воспринимают сюжеты, разыгранные с помощью настольного и перчаточного театра. По знакомым сказкам и рассказам организовывайте драматизации – спектакли, инсценировки по мотивам известных (или только что прочитанных) произведений. Переживая сюжет от первого лица, ребенок глубже постигает мотивы действия персонажа и впитывает способы поведения.

 Воспитательная сила художественной литературы    направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства, воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину, формирует желание быть защитником земли, на которой ребенок родился и вырос, которую как зеницу ока берегли предки.  Примеры героических поступков главных героев литературных произведений способствуют пониманию  того, что все великие деяния и мужественные поступки совершаются из любви к Отечеству и своим близким, к своему народу, из чувства ответственности перед ними.

**Список произведений художественной литературы нравственной направленности для чтения детям 5 – 7 лет**

- Агебаев А. «День Победы»;

- Александров З. «Дозор»;

- Алексеев С. «Рассказы о Великой Отечественной Войне», «Небывалое бывает» (рассказ о Суворове и русских солдатах);

- Андерсен Г.Х. «Стойкий оловянный солдатик»;

- Баруздин С. «Кто построил этот дом», «Шел по улице солдат», «Слава», «Точно в цель», «За Родину»;

- Беляев А. «Хочу быть военным моряком»;

- Бойко Р «Наша Армия родная»;

- Благинина Е. «Шинель»;

- Браиловская Г. «Ушки – неслушки»;

- Бутмин И. «Трус»;

- Былины «Как Илья Муромец богатырем стал», «Илья Муромец и Соловей – Разбойник», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Добрыня и Змей», «Святогор», «Вольга и Микула Селянович», «Садко», «Никита Кожемяка», «Про прекрасную Василису Микулишну»;

- Воробьёв Е. «Последний выстрел», «Спасибо тебе, Трезор»;

- Высотская О. «Мой брат уехал на границу», «Салют»;

- Дриз О. «Добрые слова»;

- Дурова Н. «Заботливая подруга»;

- Жаров А. «Пограничник»;

- Кассиль Л. «Сестра», «Твои защитники», «Памятник солдату»;

- Коваль Ю. «Алый»;

- Козлов В. «Пашкин самолет»;

- Макунец Г. «Три сестры»;

- Маркуша А. «Я – солдат и ты – солдат»;

- Маршак С. «Рассказ о неизвестном герое», «Чего боялся Петя?»;

- Митяев А. «Почему армия родная?», «Землянка», «Москва», «Герои 1812 года», «Мешок овсянки»;

- Мустыгина Е. «В таёжной глуши»;

- Никольский Н. «Что умеют танкисты»;

- Носов Н. «На горке», «Карасик»;

- Осеева В. «Плохо», «Волшебное слово», «Сыновья», «Печенье», «На катке», «Просто старушка», «Синие листья», «Три товарища», «Что легче?»;

- Пантелеев Л. «Честное слово», «Трус», «Две лягушки»;

- Пермяк Е. «Надёжный человек», «Как Миша хотел маму перехитрить», «Самое страшное», «Торопливый ножик», «Чужая калитка», «Хитрый коврик»;

- Пляцковский М. «Урок дружбы»;

- Понамарева Т. «Хитрое яблоко»;

- Руцень О. «Так или не так?»;

- Рябихин В. «Мой Пыть-Ях»;

- Сапгир Г. «Самые слова»;

- Седугин А. «Дом с трубой и дом без трубы», «Как Артёмка котёнка спас», «Речные камешки»;

- Солоухин В. «Здравствуйте»;

- Сухомлинский В. «Кому идти за дровами», «Почему плачет синичка», «Как мальчишки мёд съели»;

- Твардовский А. «Гармонь» (отрывок из поэмы «Василий Теркин»);

- Тимершин Р. «Где лежало спасибо»;

- Тихомиров О. «Александр Невский», «Дмитрий Донской», «На поле Куликовом»;

- Толстой Л.Н. «Два товарища», «Котёнок», «Косточка»;

- Толстой Н. «Памятник»;

- Ушинский К. «Наше Отечество»;

- Шамов И. «На дальнем рубеже»;

- Шергин Б. «Одно дело делаешь, другое не порть»;

- Шим Э. «Не смей»;

- Юсупов Н. «Папа разбил драгоценную вазу»

**УЧИМСЯ НАБЛЮДАТЬ ЗА ПРИРОДОЙ – ЗИМОЙ**

**Уважаемые родители!**

        В прекрасные зимние дни, особенно в выходные, постарайтесь уделять больше времени прогулкам с детьми. Разумеется, большую часть времени на прогулке будут занимать подвижные игры, катание с горок на санках. Но все же, постарайтесь найти несколько минут для совместных с детьми наблюдений за зимней природой, погодой.

      Когда вы идете утром в детский сад или возвращаетесь вечером домой, обратите внимание детей:

- за тем как идет снег, как кружатся снежинки, на их форму.

       В безветренный морозный день снежинки падают медленно, они крупные, блестящие, похожи на цветы, звездочки. Они падают по одной, поэтому их можно хорошо рассмотреть на рукавичке или темном рукаве пальто.

       При слабом морозе снежинки похожи на мелкие шарики. Тогда говорят, что идёт «снежная крупа». При сильном ветре идёт сплошная «снежная пыль» - это ветер обломал у снежинок красивые лучи.

      В сильный мороз снег хрустит под ногами – это ломаются лучики снежинок, которые от мороза стали хрупкими.

      Когда нет мороза, снег падает хлопьями. Эти хлопья состоят из множества слипшихся снежинок, которые, как ватой, окутывают все вокруг.

***Обратите внимание детей на зимние деревья.*** Красиво выглядят деревья, когда изморозь развесит пушистые гирлянды снега на ветках, как будто кто-то украсил их кружевом.

      Любуясь деревьями в разную погоду, попросите детей высказать свои впечатления, учите их сравнивать. Пусть дети найдут такие сравнения: «красиво, как в снежном царстве».

   ***Зимой в особом нашем внимании нуждаются зимующие птицы.***

Вместе с детьми смастерите, и повесть за окном или рядом с домом кормушку для птиц. Каждый день выносите к кормушке хлебные крошки и подкармливайте птиц. К кормушке прилетают разные птицы. Легко узнать воробья по коричневому оперению. Обратите внимание детей на то, что в сильные морозы воробьи, как правило, не прыгают, а сидят неподвижно, распушив пёрышки, нахохлившись – так они греются. Дети должны узнавать снегирей по розовой грудке и серо-синему оперению.

        Наблюдая те за природой, ребенок учится ее любить, ценить, понимать красоту. Такой ребенок уже не сломает ветку дерева, не разорит муравейник, не обидит кошку и собаку. Дорогие родители, как можно больше общайтесь со своим ребенком, организовывайте совместные наблюдения, вызывая у ребенка положительное отношение к предметам и явлениям природы.

# Консультация

# «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста

# с историей российской армии»

Одной из важнейших задач дошкольного образования является развитие у детей высоких нравственных качеств, в том числе патриотизма, гражданственности, уважение к своей истории, к людям, защищавшим отчий край в лихолетье, воспитание готовности к подвигу.

«Патриотическое воспитание направленно на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время», - говорится в «Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Сложное чувство патриотизма возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, родным местам, родной стране.

Патриотические чувства возникают из социального опыта, воплощенного в продуктах материальной и духовной культуры, который усваивается ребенком на протяжении всего детства.

Семья и дошкольное учреждение – два главных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития личности ребенка необходимо их взаимодействие.

Перед родителями и детским садом стоит нелегкая задача – донести всю глубину понятия «гражданин Отечества» до маленького человека, привить ему любовь к Родине. Будущее наших детей сегодня зависит от социальной позиции каждого. Процветание семьи и Отчизны непосредственно зависит от воспитания уважения к культуре и традициям своего народа, связи с прошлым, наличию культурной, исторической и национальной памяти.

Мы призваны сохранить свою духовность, разобраться и выбрать нужные ориентиры для воспитания детей, научить их любить не придуманную Родину, а такую, какая она есть. Каждый из нас знает: любить и беречь можно только то, что чувствуешь, понимаешь. А что может сегодня заинтересовать ребенка яркостью восприятия, чистотой, искренностью, красотой, глубоким содержанием? Это многовековая история и культура нашей Родины.

**Рекомендации родителям.**

История России богата знаменательными событиями. Во все века героизм, мужество воинов России, мощь и слава русского оружия были неотъемлемой частью величия Российского государства. Помимо побед существуют события, достойные быть увековеченными в народной памяти.

Расскажите ребенку об истории Древней Руси Государства Российского, подбирая материал, старайтесь выбирать яркие, образные, конкретные, вызывающие интерес эпизоды, которые привлекли бы их внимание.

**Богатыри земли Русской.**

Первыми защитниками на Руси были богатыри – мужчины, защищавшие женщин, стариков и детей. Богатырь – это человек безмерной силы, стойкости и отваги, совершающий воинские подвиги. Русь всегда была богата богатырями, такими как Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович, богатырь – пахарь Микула Селянинович, купец – гусляр Садко, Великан – Святогор.

Как стража святой Руси, стоят они у заставы (границы) богатырской, мимо которой ни зверь не проскользнет, ни птица не пролетит

На Руси всегда были в почете солдаты, несущие воинскую службу.

В становлении Российского государства большую роль сыграли великие русские князья: Олег, Владимир Красное Солнышко, Ярослав Мудрый, Владимир Мономах.

К 882 году **князь Олег** под своей властью объединил Северную и Южную Русь. Образовалось единое государство - Киевская Русь – с первым общерусским правителем. Перед Олегом отступили хазары и византийцы. Он прославился военными победами, а своим благоразумием и мудростью снискал к себе любовь подданных.

В дружину князя подбирали сильных и умелых воинов. Служба считалась почетной. С ранних лет детей учили владеть мячом, копьем, луком, обучали искусству верховой езды.

При **князе Владимире Красное Солнышко** в годах государственные границы Руси еще больше расширились. Строились новые города, сторожевые укрепления для борьбы со степняками, для защиты своих земель Князь Владимир ввел единое правление на Руси. Важнейшим делом князя было крещение Руси в 988 году.

окончательно разгромил печенежские орды. Киев стал крупнейшим центром всего христианского мира. При Ярославе выдающихся успехов достигло просвещение, началось русское летописание.

В эпоху **князя** **Владимира Мономаха** к Руси были присоединены половецкие земли и дунайские города. Наступила эпоха расцвета литературы и искусства.

**Юрий Долгорукий.**

Прозвище Долгорукий было дано князю его современниками потому, что он присоединил к Суздальской земле очень много городов. Юрий Долгорукий считается основателем Москвы.

**Князь Александр Невский.**

1240 году с севера-запада напали на Русь шведы. Шведский флот подошел к устью реки Невы. Новгородский князь Александр выступил навстречу и стремительно атаковал шведов. Славную победу одержали новгородцы в этой битве, а князя Александра с той поры стали называть Невским. Спустя два года вторглись на русскую землю немецкие рыцари-крестоносцы. [5 апреля](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/5_aprelya/&sa=D&ust=1551618538262000)1242 года дружина Александра Невского встретилась с крестоносцами на льду чудского озера. Эту битву назвали «Ледовым побоищем».

**Дмитрий Донской.**

Пришло время дать отпор Золотой Орде. Собрал князь Московский Дмитрий огромное войско. Целый день до ночи бились русские с татарами у реки Дон на поле Куликовом. После победы князя Дмитрия назвали Донским. Куликовская битва показала силу русского оружия и положила начало будущему освобождению Руси от татаро-монгольского ига.

**Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский.**

События рубежа 16-17 в. в. получили название «смутное врем». Самозванцы, литовцы, поляки, разоряли страну. Устав от бесконечной смуты, народ России мечтал о твердой власти. А раз порядок в стране навести было некому, в народе созрела идея ополчения.

- Православные люди, - обратился к жителям Нижнего Новгорода староста Кузьма Минин, получивший впоследствии всенародную признательность как «выборный от всея земли человек», - не пожалеем животов наших! Дворцы свои заложим – освободим Русскую землю!

Возглавил войско князь Дмитрий Пожарский. Выгнали русские воины поляков из Кремля, освободили Москву.

В память о народных защитниках Русской земли в центре Москвы на Красной площади (у Собора Василия Блаженного) на народные деньги, установлен памятник князю Дмитрию Пожарскому и гражданину Кузьме Минину от благородной России.

**Петр 1.**

Петр 1 стремился завоевать для России выходы к морям Черному и Балтийскому. С 1700 по 1721 год длилась Северная война. Россия воевала со Швецией. В знаменитой Полтавской битве тридцатитысячное войско шведов было наголову разгромлено русской армией. Вместе со своими солдатами сражался и Петр 1.

Полтавская битва прославила Россию на весь мир.

**Непобедимый русский полководец Александр Васильевич Суворов.**

Александр Васильевич Суворов прославил Россию блестящими победами на полях сражений. Под командованием Суворова была взята «неприступная» крепость Измаил. А в Швейцарии до наших дней помнят о переходе русских войск через Альпы. не проиграл ни одного сражения, а своим потомкам оставил книгу «Наука побеждать».

**Русский полководец Михаил Илларионович Кутузов.**

1812 году началась Отечественная война. Вся Европейская часть России была захвачена французами. Не только армия. Но и весь народ поднялся на защиту Родины. Около села Бородино главнокомандующий русской армии Кутузов решил дать генеральное сражение.

Бородинская битва развеяла миф о непобедимости французов. Бородинская битва показала стойкость русских, которые по словам Наполеона, «оказались достойными быть непобедимыми».

**День Защитников Отечества.**

В 1917 году произошла Октябрьская социалистическая революция. В России установилась власть людей труда – Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов. Не нравилось все это мировой [буржуазии](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/burzhuaziya/&sa=D&ust=1551618538264000), и она решила, что советская власть должна быть уничтожена. Свои войска в Россию на западе направила Германия, на севере – Великобритания, на юге – Франция и Турция. Дальний восток оккупировали Япония и США. Молодому Советскому государству нужна была своя армия. И она была создана. [23 февраля](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/23_fevralya/&sa=D&ust=1551618538264000) 1918 года началось массовое вступление добровольцев в Красную армию. Наступление немецких войск на Петроград – в то время столицу советского государства – было остановлено.

Этот день – 23 февраля – впоследствии стал государственным праздником: Днем Красной армии. В 1946 году праздник переименовали в День Советской армии. Сейчас он называется «Днём защитника Отечества».

**Герои Великой Отечественной Войны. Маршал Г.К. Жуков.**

На рассвете [22 июня](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/22_iyunya/&sa=D&ust=1551618538265000) 1941 года фашистская Германия напала на Советский Союз. Началась Великая Отечественная война годов.

Первые месяцы войны удача сопутствовала немецким войскам. Когда немецкие войска вплотную подошли к Москве и положение на фронте стало критическим, командовать армией было поручено, талантливейшему полководцу, смелому и решительному человеку, Георгию Константиновичу Жукову.

После упорных боев в ночь с 5 на [6 декабря](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/6_dekabrya/&sa=D&ust=1551618538265000) части Красной Армии перешли в мощное контрнаступление. «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва!» - эти слова стали символом Московской битвы. В начале ноября наступление немцев было остановлено и враг отброшен от Москвы. Впервые за годы Второй мировой войны непобедимая германская армия потерпела поражение.

В Великой Отечественной войне было немало знаменательных сражений. Особое место среди них занимает битва за Сталинград в 1943 году.

В июле 1943 года под Курском и Орлом произошло крупнейшее в военной истории танковое сражение. Бой длился весь день и завершился полным разгромом фашистских бронированных армад. В ходе войны произошел коренной перелом.

В августе 1941 года Ленинград оказался со всех сторон окруженным врагами. Сотни тысяч ленинградцев погибло в эту зиму от холода и голода! Фашисты бомбили Ленинград с воздуха, обстреливали из пушек. 900 дней блокадное кольцо сжимало Ленинград. [12 января](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/12_yanvarya/&sa=D&ust=1551618538266000) 1943 г. Красная Армия прорвала блокаду Ленинграда. Зимой 1943 г. Ленинград был полностью освобожден бойцами Красной Армии.

И на хрупкие женские плечи обрушилась тяжесть войны.

Женщины в минувшей войне не только кормили страну, ковали оружие победы, водили поезда и автомашины, исцеляли раненых, они рядом со своими мужьями, отцами и братьями отважно сражались на фронтах войны.

В годы Великой Отечественной войны тысячи юных патриотов помогали бороться с немецко-фашистскими захватчиками на фронтах и партизанских отрядах.

**Великая Победа.**

Советские войска с боями дошли до Берлина и освободили не только свою родину, но и многие другие страны. 9 мая 1945 год для России навечно стало великой датой.

Вечная слава героям, защитникам Родины! Слава советским солдатам, которые, несмотря на все тяготы и лишения, выстояли и победили.

**Современная героика Российской армии.**

Как и у каждого государства, у России есть армия, то есть вооруженные силы – это сухопутные, военно-воздушные, военно-морские войска. Пограничные войска стоят на страже границ Родины. Их главная задача – не пропустить через границу шпионов, террористов, вооруженные вражеские группировки, людей, перевозящих наркотики. Военные физически сильные, спортивные, проходят специальные многодневные тренировки, осваивают правила ближнего боя, знают боевые приемы, осваивают современную военную технику и оружие. Солдаты смелые и отважные, выносливые.

Военнослужащие всех родов войск носят военную форму. Она бывает повседневной и парадной.

Военнослужащие часто рискуют жизнью и здоровьем, защищая мир и покой на земле. Они глубоко любят свою Отчизну и свой народ. Каждый мальчик должен готовиться к тому, чтобы стать хорошим солдатом Российской армии.

**День Российского флага.**

Знамя всегда еще при зарождении нашего государства, было драгоценной реликвией воинства, всего народа. [22 августа](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/22_avgusta/&sa=D&ust=1551618538267000) 1991 года у России появился новый праздник – день Российского флага. Белый, синий и красный цвета всегда почитались на Руси. Флаги России вывешивают в особенно торжественных случаях, поднимают государственный флаг в честь спортсменов. Флаг России – святыня и гордость нашего государства. Он олицетворяет независимость, величие и честь нашей Родины. Флаг России почитают и берегут все россияне.

Гимн России – это самая главная и торжественная песня нашей страны. Он прославляет нашу страну, любовь к ней всех людей. Его слушают стоя, мужчины и мальчики снимают [головные уборы](https://www.google.com/url?q=https://pandia.ru/text/category/golovnie_ubori/&sa=D&ust=1551618538268000).

В нашем государстве есть свой отличительный знак – герб.

**Консультация**

**«Роль русской народной игрушки в патриотическом воспитании дошкольников»**

Проблема приобщения детей к миру взрослых является актуальной с тех пор, когда была осознана необходимость передачи опыта последующим поколениям. Известно, что во все времена родители учили своих детей всему тому, что умели сами, что могло бы пригодиться детям в жизни. В игре отношения детей между собой являются практикой их первых коллективных взаимодействий. А средствами социализации детей могут быть и предметы рукотворного мира, среди которых – игрушка.

В словаре Даля понятие «игрушка» толкуется как «вещь, сделанная для забавы, для игры или потехи, особенно детям». Настоящая народная игрушка - это не только предмет детской забавы, но и подлинное, своеобразное искусство, обладающее своей спецификой. Постичь её во всей полноте и глубине можно только при многократном соприкосновении с творениями народных мастеров. Это объясняется тем, что народная игрушка обладает качествами неизобразительного, а декоративно – прикладного искусства в большей степени условного, не копирующего действительность, а отражающего образы окружающего мира обобщенно, символично, аллегорично, с невероятно смелой фантазией.

Игрушки известны с самой глубокой древности. Нет ни одного народа, в культуре которого игрушка не занимала бы своего заметного места. На территории расселения восточных славян археологами обнаружены древние лодочки, волчки, птички, погремушки, дудочки, фигурки людей, свистульки, изображения животных и т.д. согласно легенде, сам Сергей Радонежский – наиболее чтимый русский святой – не только благословил игрушку, как разумную детскую забаву, но и собственноручно делал деревянные игрушки. Игрушки всегда сопровождали детство, но несомненно то, что в прежние времена они выполняли гораздо более значимые функции и использовались в культуре более разнообразнее.

Чудесные народные игрушки относятся не к сфере профессионального, а к особой сфере – сфере народного искусства. Из этого следует, что такая игрушка носит характер коллективного творчества, в котором традиция становится непременным условием его существования. Основные приемы обработки материала, устоявшийся круг образов, представления о прекрасном в окружающем мире отбираются и сохраняются веками, усилиями многих безымянных мастеров – игрушечников. Навыки и секреты художественного ремесла у мастеров народной игрушки передаются из поколения в поколение. Народная игрушка привлекает внимание своей простотой, но вместе с тем своим изяществом. В ней нет ничего лишнего. Характерно, что у крестьянских детей никогда не было много игрушек. Игрушки были крайне просты, а порою и невыразительны. Большинство из них были самодельные. Ребенок сам силой своего воображения и фантазии наполнял игрушку тем или иным духовным содержанием. Немного цветная условная роспись, подчеркнутость фактуры и цвета дерева, упрощенно - лаконичная пластика, и – удивительно! – рождается очень выразительный художественный образ. Не зря в народе говорили: «Не то дорого, что красно золото, а то, что доброго мастерства»

Народная игрушка не подвластна моде. Как любое произведение искусства, она часть культуры народа, носитель сакральных ценностей, родовой информации. Она служила своеобразным эталоном, отражая формировавшиеся веками представления о красоте и эстетическом совершенстве. Люди всегда заботились о красоте и занимательности игрушки. Поэтому мастера – игрушечники вкладывали в образ всю свою фантазию, выдумку и изобретательность. Вносили своим искусством в повседневную жизнь поэтичность и красоту. Игрушка – одна из древнейших форм творчества, на протяжении веков она изменялась вместе со всей народной культурой, впитывая в себя её национальные особенности и своеобразие. Поэтому народная игрушка – всегда рассказ об истории народа, его ценностях и идеалах.

Настоящая народная игрушка всегда добрая, красивая, приносящая радость, веселье, счастье. Именно поэтому, когда в наших руках оказывается народная игрушка, возникает особое, непередаваемое ощущение реальности присутствия в мире светлого, солнечного начала, высшей красоты и гармонии.

Русская народная игрушка – основной игровой атрибут игровой деятельности. Большинство современных игрушек развивают в ребенке не всегда доброе и радостное. Хотя изначально игрушка предназначена именно для этого – для радости и гармоничного развития ребенка. Одним из возможных путей разрешения противоречия, которое сложилось между теоретиками и практиками рынка игрушек, является изучение опыта игровой деятельности детей в народной педагогике. Необходимо восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Чтобы донести до сознания дошкольников, что они являются носителями русской народной культуры, воспитать детей в национальных традициях, необходимо обратиться к истокам русской народной культуры и, в первую очередь, к народной игрушке. Ребенок проживает со своей куклой все события чужой и собственной жизни во всех социальных и нравственных проявлениях, доступных его пониманию.

Народная игрушка в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребенка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно народная игрушка всегда несла в себе потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народной игрушки.

Дошкольное детство – время игры. И будет целесообразным использовать народные игрушки для ознакомления детей с историей и культурой русского народа.

**Рекомендации**

**«Как знакомить ребенка с родным краем»**

Семью называют «школой чувств», т. к. именно в семье ребёнок учится эмоциональному восприятию мира, получает первые уроки сопричастности тому, что дорого каждому человеку. Родители всегда должны внимательно относиться к вопросам детей, показывать и объяснять события и факты, поощрять их любознательность, развивать способность наблюдать и анализировать явления.

**Прогулки.** По улицам города, к достопримечательностям очень важны совместные прогулки родителей с детьми, во время которых предложите игру «Кто больше заметит интересного?», «Давай рассказывать друг другу, кто больше интересного заметит на нашей улице?» и др. Обращайте внимание детей на транспорт, здания, людей, природу. Помогите ребёнку увидеть то, что наиболее важно: труд людей, преобразования облика города и др. Рассказывайте детям о памятниках, достопримечательностях, как люди чтят память о героях ВОВ, труда.

**Беседы-рассказы о своей работе.** Расскажите детям о своей профессии, предприятии, на котором работаете. Что вы делаете, какую пользу приносит людям ваш труд, что вам нравится в вашей работе, каких нравственных качеств она требует (ответственности, внимания, умения, контактировать с другими людьми и др.) Что было бы, если бы вы работали плохо. Если есть возможность, проведите экскурсию с ребёнком на месте своей работы. Рассказывайте, какую продукцию производит ваше предприятие, кому и для чего она нужна, куда её отправляют. Попросите коллег по работе рассказать о своей профессии ребёнку.

**Игры со строительным материалом, конструктором.** Предложите ребёнку построить дом, улицу, на котором он живёт, детскую площадку. Поиграйте в «новоселье», помогите разместить игрушки, чтобы им было комфортно. Подумайте и постройте  город будущего, чтобы он был красив и удобен.

**Игрушки.** Приучайте ребёнка бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Объясните ему, что в каждую вещь вложен труд многих людей. Продемонстрируйте на конкретном примере: «Как ты думаешь, сколько людей трудилось, чтобы сделать для тебя рубашку? Давай посчитаем?». Давайте возможность ребёнку сначала самому назвать профессии тех, кто делал рубашку. А затем дополните его познания.

**Коллекции.** Коллекционирование расширяет, уточняет знания. Коллекционировать можно марки, значки, открытки, календари о природе, городах, достопримечательностях родного края. Для ребёнка очень важно поделиться впечатлениями, информацией, пусть он приносит свою коллекцию в детский сад и расскажет о ней другим детям.

**Домашняя библиотека.** Хорошо, если дома у ребёнка есть своя полка с любимыми книгами, где представлены разнообразные сказки народов нашей страны, книги о людях разных профессий, о природе. Безусловно, интересны и полезны книги классиков русской детской литературы, стихи, рассказы современных писателей. Читая детям книги, родители объясняют отдельные моменты, отвечают на вопросы, просят пересказать услышанное, заучивают полюбившиеся строчки стихотворений. Такое совместное обсуждение содержания книг полезно и для формирования у ребёнка правильных представлений об окружающей действительности, и для воспитания нравственных чувств и отношений.

**Посещение музеев, выставок и др.** Обогащайте ребёнка впечатлениями, но очень важно не утомить ребёнка, не перенасытить его информацией, не вызвать угасание интереса. Быть в музее нужно столько, сколько это интересно ребёнку. Лучше посещать музеи в несколько этапов, в зависимости от возраста и интереса ребёнка.

**История.** Детей дошкольного возраста обязательно надо знакомить с героями ВОВ, с медалями, орденами, семейными реликвиями. Чтение литературы о ВОВ, о подвигах героев, слушание песен военных лет, участие в параде 9 Мая – формирует у детей понятие, что война это не лёгкое, увлекательное действие, а общая беда, и что от них зависит будущее Родины

**Увлекательные путешествия.** Можно совершать путешествия, имея под рукой глобус, карту или альбомы. Путешествовать можно всей семьёй. Рассматривая иллюстрации, рассказывая интересные факты, родители обогащают знания и представления детей о родном крае.

**Природа родного края.** Общение с природой делает человека более чутким, отзывчивым. Зимой на лыжах, летом на велосипеде или пешком полезно отправиться с ребёнком в лес, чтобы полюбоваться его красотой, собрать дары леса. Воспитывая любовь к природе родного края, важно приучать детей беречь природу, охранять её. Здесь важен пример родителей. Рассмотрите альбомы, книги, иллюстрации о разнообразии природы. Привлекайте детей к выращиванию растений. Участвуйте в субботниках по озеленению территории детского сада, около своего дома, в городе.

**Искусство.** Рассказывая детям о людях, прославивших родной край: художниках, спортсменах, композиторах и др. Мы приобщаем детей к культурному наследию. Детей необходимо знакомить с изделиями народного промысла, фольклором, музыкой, сказками  народа ханты и манси, чтобы обогащать эмоциональную сферу. Народное творчество – это неисчерпаемый источник нравственного воспитания детей.

Дошкольное детство – важный период в нравственном становлении личности. Через общение в семье с близкими людьми, совместную деятельность ребёнок получает и осваивает первые уроки доброты и любви к родным местам, родному краю.

С первых лет жизни ребёнка необходимо пробуждать в нём любовь к родной земле, воспитывать черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином.

Чувство Родины… Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – отцу, матери, дедушке, бабушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. И вид из окна дома, и детский сад, и панорама родного города, и посёлка, и родная природа – всё это Родина.

Сколько открытий делает ежедневно ребёнок! Они овеяны особым эмоциональным отношением, которое проявляется только в детстве. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское сердце, они играют огромную роль в становлении личности.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой маленький человек, чем он изумляется и что вызывает отклик в его душе.

Задача взрослых – отбирать из массы впечатлений, получаемых ребёнком, те, которые наиболее доступны ему: ближайшее окружение, природа и мир животных родного края, труд людей, отношения людей, общественные события.

**Что доступно пониманию ребёнка дошкольного возраста, что его может волновать и вызывать интерес?**

Прежде всего, это места, где он родился и живёт.

Воспитывая ребёнка дошкольного возраста, взрослые должны представлять ему возможность выражать своё отношение в чувствах, действиях, поведении, в разнообразной деятельности (играх, труде, повседневном общении со взрослыми), побуждать ребёнка отражать полученные впечатления в рисунке, лепке, игрушке-самоделке, ролевой игре.

Родителям не стоит забывать о том, что их жизнь является примером для ребёнка. Суждения взрослых, их отношение к событиям – становится убеждением ребёнка.

Дети – наше будущее. Важно своевременно научить их любить и беречь всё, что создано поколениями людей.

Позиция родителей является основой семейного воспитания ребёнка. В семье с малых лет ребёнок ощущает причастность к жизни своего народа, чувствует себя ребёнком не только своих родителей, но и своей Родины.

**Консультация**

 **«Воспитание чувства любви к своей малой Родине»**

Вопрос воспитания у детей любви к родному городу и краю в детском саду и семье всегда был и остается важным. Ведь только совместными усилиями семьи и детского сада можно достичь определённых результатов. Семья и детский сад выполняют каждый свою функцию, поэтому не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребёнка. Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к своим близким, любовь к родным местам, это и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности со всем окружающим, и желание сохранять и приумножать богатства своей страны. Всё начинается с семьи, с её традиций.

Отец и мать – самые близкие и самые убедительные «образцы», с которых ребёнок берёт пример, которым подражает, по которым он строит своё поведение. Помочь ребёнку разобраться что есть зло, добро, не оставить его равнодушным ко всему живому, к своему городу, народу – вот та цель, которая должна стоять перед нами, взрослыми.

С чего необходимо начинать? Конечно, с самого дорогого, с близких и родных, с самого ребёнка. Понимание чувства патриотизма, любви к Родине приходит к ребёнку именно в семье через ощущения матери и отца. Именно в любви ребёнка к своей матери и своему отцу заложено его будущее чувство семейного воспитания.

Очень полезно рассматривать с детьми семейные альбомы. Воспоминания… они есть у каждого человека, большого и маленького. И копятся они не только в памяти, но и в семейном альбоме – символе времени. Листая семейный альбом вместе с ребёнком, можно показать ему даже отрезок времени, когда вы сами были маленькими, а ваши родители были такими же как вы, и бабушка была просто – мамой! Не упускайте возможность лишний раз пообщаться с ребёнком. Чаще рассматривайте фотографии из семейного альбома.

Сохранение во многих семьях обычаев и традиций, которые передаются из поколения в поколение, своеобразие семейных и родственных отношений являются хорошим средством передачи семейного житейского опыта детям, способствует созданию гуманных отношений в обществе и в целом положительно влияют на личность ребёнка.

Ребёнку необходимо знать свой домашний адрес, телефон.

Задумайтесь, нужно ли объяснять ребёнку, что дом, в котором мы живём, наш подъезд, наш двор – это наш общий дом, который мы должны беречь и охранять? Сажали ли вы во дворе своего дома вместе с ребёнком цветы, деревья, кусты? Надо ли это для воспитания вашего ребёнка? Знает ли ребёнок номер детского сада, его адрес? Разговариваете ли вы с ребёнком о детском саде?

Многие родители интересуются, чем ребёнок занимался в детском саду, какие у него успехи, как он себя вёл… А какие чувства испытывает ребёнок к детскому саду? (что нравится, чем хотел бы поделиться с друзьями, что рассказать, какое общее дело делали и т.д.) Очень хорошо, когда родители внушают ребёнку доверие к педагогу, когда сами активно участвуют в жизни группы, когда воспитывают гордость за свой детский сад, чувство любви к детям, взрослым, сотрудникам д/сада.

А знает ли ребёнок, в каком городе он живёт? А насколько вы знаете историю своего города?

Основная цель - пробудить у дошкольников чувство любви к своему родному краю, уважение к его традициям и обычаям, истории.

Знакомство с городом в детском саду осуществляется через разные формы работы с детьми: дидактические игры, занятия и викторины, выставки. Однако этого мало. Здесь нам нужна ваша помощь. Просим вас, гуляя по улицам Пыть - Яха, обращать внимание на красоту домов и зданий, на архитектурные памятники, спортивные сооружения, особенности природы, на то, как люди украшают родной город (клумбы с цветами, фасады зданий, магазинов), заботятся о его привлекательности и чистоте.

Где вы бываете с ребёнком в свободное время? Знакомите ли с достопримечательностями Пыть - Яха, бываете ли в «Музее боевой славы»? Уважаемые родители! Помните, что знакомство с родным краем: - расширяется кругозор детей, - формируется интерес к прошлому и настоящему, - развивает воображение и фантазию, - приобщает к культуре, - развивает потребность в самостоятельном освоении окружающего мира, - развивает познавательную активность. Помните, всё начинается с малого. Воспитывайте в ребёнке любовь, доброту, внимание и заботу, чувство патриотизма. Предоставляйте ребёнку возможность отражать свои впечатления об увиденном в рисунке, лепке, аппликации, в сочинительстве. Поощряйте любознательность и интерес.

**Консультация**

**«Есть такая профессия – Родину защищать»**

*Дерзайте отчизну мужеством*

*прославить!*

*М. В. Ломоносов*

Каждый человек при выборе своей профессии, решает для себя, какая именно профессия из множества более интересна ему, близка по способностям, характеру и образу жизни. И не каждый выбирает для себя профессию военного.

Испокон веков мужчина ассоциировался как защитник домашнего очага и семейного уюта. Чем больше разрасталась территория нашего государства и государственная власть, тем больше возникала потребность в защите национальных интересов. Плодородные земли и богатые природными ресурсами территория России всегда привлекала внимание завоевателей. Таким образом, наша страна постоянно находилась в необходимости защиты своих территорий. А профессионально защищать могли только постоянные воинские формирования, поэтому исторически сложилась профессия воина - защитника своего отечества.

С образом защитника, как профессионала мы начинаем знакомиться еще в русских былинах в лице трех богатырей: Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алёши Поповича. Именно эти три богатыря проходят общей нитью через всю военную историю нашего отечества. Неисчислимы подвиги русских воинов, не зря на сегодняшний день существуют дни «Воинской славы». Это в первую очередь дань памяти воинов, защищавших нашу русскую землю. Эти дни охватывают все периоды нашей истории. И на протяжении веков, и до настоящего времени пользовался особым уважением и почетом со стороны государства и народа - русский воин. Ведь порой защищая их, он должен был жертвовать жизнью во имя защиты народа и отечества. Не зря в царские времена все мужчины дворянского сословия должны были пройти службу в армии, и считалось позорным, если представитель княжеского рода не прошел службу Отечеству.

Историческое отношение к службе с царских времен сохранилось и в период Советской власти. В советский период был отмечен новый виток в становлении армии. В первые годы советской власти молодая страна нуждалась в высоко квалифицированных кадрах, и они были найдены, ими были русские офицеры, принявшие новую власть. Потому что, первым и самым важным делом жизни для них было защита Родины.

Но впереди было главное испытание - борьба против фашистских захватчиков в Великой Отечественной войне. Миллионы российских людей встали на защиту нашей родины. В те дни каждый человек понимал, что должен защищать свою родину от «коричневой чумы». В те дни чувство патриотизма, любви и преданности было присуще каждому советскому гражданину. И советская армия, и советский воин, не только освободил страну от захватчиков, но и спасли весь мир, дойдя до Берлина и уничтожив там коварного врага.

Но, к сожалению, после войны для наших военных спокойные дни не настали. Политическое спокойствие не наступило и до настоящего времени. Поэтому возникает угроза национальной безопасности, следовательно, страна нуждается в своей защите и защите своих национальных интересов. А защитить страну может только её армия. Ведь чем больше государство уделяет своей безопасности, тем больше оно должно уделять внимание своим вооруженным силам. И не зря существует высказывание: «Кто не хочет

кормить свою армию, тот будет кормить чужую».

Военная история нашего отечества свидетельствует о том, что во все времена героизм, мужество его защитников мощь и слава русского оружия являлись важнейшими и необходимыми условиями развития и укрепления России, были и остаются гарантией ее целостности, суверенитета и независимости.

Быть военным человеком – это значит быть образцом мужества и отваги. Только военным людям присуще чувство ответственности за порученное дело, так как от их отношения к службе зависит судьба страны и народа. Окружение благородных и мужественных людей, готовых всегда поддержать тебя, такая среда, такая атмосфера существует только у военных. И поэтому только военный человек с гордостью может сказать – есть такая профессия- Родину защищать.

**Рекомендации**

**«Нравственно – патриотическое воспитание в семье»**

Первые чувства патриотизма. Доступны ли они в дошкольном возрасте? Можно сказать, что да дошкольнику доступны чувства любви к своей семье, родному краю, городу, родной природе. Это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе повседневного целенаправленного воспитания.

На современном этапе воспитание будущего гражданина патриота своей страны становится очень актуальным и особенно трудным, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время очень сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые, не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные малышу стороны окружающей действительности.

   Уже в дошкольном возрасте ребенок должен знать, в какой стране он живет, чем она отличается от других стран. Нужно как можно больше рассказывать детям о городе, в котором они живут; воспитывать чувство гордости за свой город. Приучать детей бережно относиться к тому, что создано бабушками, дедушками, мамами и папами. Поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, участвовать в создании красоты и порядка в своем дворе, подъезде, на улице, в парках, в детском саду.

Существуют разнообразные формы воспитания у детей патриотических чувств. Это беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях, чтение детских книг на патриотические темы и детский фольклор региона в котором он живет, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания и, конечно, личный пример родителей.

Через изучение истории и традиций предков, воспитывается гордость и уважение к родной земле. Важная роль здесь принадлежит сказкам, которые передаются от поколения к поколению и учат добру, дружбе, взаимопомощи и трудолюбию. Самобытный народный фольклор – прекрасный материал, формирующий любовь к Родине и патриотическое развитие детей. Также стоит познакомить их с культурой, обычаями и традициями других народов, сформировать к ним дружелюбное отношение.

Детям свойственны неустойчивость внимания, утомляемость и кратковременность интересов. Поэтому патриотическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает неоднократное обращение к определённым темам, для формирования к ним стойкого интереса. Для раскрытия той или иной темы лучше всего использовать процесс игры. Например, детям очень интересно будет играть в «путешествия», во время которых они смогут узнать, что – то новое о малой или большой Родине, других странах.

Дети обладают наглядно – образным мышлением, поэтому для лучшего усвоения новой информации стоит воспользоваться иллюстрациями, художественной литературой и всевозможными наглядными предметами. Так посещение музеев или специально оборудованных помещений в детских садах откроет перед детьми новые возможности для изучения истории и быта родной земли.

Одно из проявлений патриотизма – любовь к природе. Она определяется бережным отношением к ней, выражается в элементарной заботе о животных, в доступном труде по выращиванию растений. Большое значение имеют прогулки в лес, на реку, в поле. Они дают возможность познакомить детей с некоторыми правилами бережного отношения к природе. При ознакомлении с природой родной страны акцент делается на ее красоту и разнообразие, на ее особенности. Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь и формируют у ребенка такие черты характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

   Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

**Внимание родители!**

Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него - родного дома, улицы, где он живет, детского сада.

Обращайте внимание ребенка на красоту родного города.

Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.

Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т. д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.

Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.

Расширяйте собственный кругозор

Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.

Читайте ему книги о родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа.

Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.

**Приложение 8**

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа.

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
2. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2013. (Серия «Вместе с детьми».)
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА», 2009.
5. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010.
6. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. Полынова В.К., Ветокина А.Я., Дмитренко С.П., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Савельева О.В. Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011.
8. Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
9. Интернет ресурсы (презентации).

11.Маханёва М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста» М. Мозаика-Синтез 2004г.

12.С.А.Козлова «Мой мир» М. Линка -Пресс 2000г.

13.Л.А.Кондрыкинская «С чего начинается Родина» М.Сфера 2003г.

14. Гасанова Р.Х. Земля отцов. Программа – руководство. Уфа: БИРО, 2004.

15. Дмитриева, В.Г. Патриотическое воспитание дошкольников // Детский сад от А до Я. – 2003. – No 3.

16. Евдокимова Е.С. «Проектирование модели гражданского воспитания в ДОУ». Управление ДОУ 2002 №6.

17. Жирякова И.В. «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников через музейную педагогику». Управление ДОУ 2008 № 4.

18. Комратова Н.Г., .Грибова Л.Ф. «Моя малая Родина». Управление ДОУ 2005 №1.

19. Маханева М.Д. «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников». Управление ДОУ 2005 №1.

20. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Редактор-составитель Н.А. Арапова-Пискурева -М.,2005.