**Педсовет**

**Тема:** «Семейное чтение как средство духовно-нравственного
становления личности и духовного обогащения семьи»

**Цели педагогического совета.**

**Цель:** вооружить педагогов знаниями, необходимыми в работе с родителями по пропаганде семейного чтения – главного фактора развития ребенка и источника знаний и обогащения духовного мира семьи.

**Форма проведения:** традиционная с элементами дискуссии.

**План проведения педсовета.**

1. Актуальность предложенной темы. Выступление старшего воспитателя Молчановой О.Н.

 Практическое задание для педагогов вспомнить пословицы и поговорки о значении книги в жизни человека.

1. Выступление педагога Петровой Л.И. **«Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности и духовного обогащения семьи»** (воспитателям предлагается практический материал для работы с родителями)
2. Практическое задание для педагогов:

 Предложите свои рекомендации по работе с родителями исходя из результатов анкетирования родителей «Семейное чтение»

1. Обсуждение проекта решения педсовета.
2. Итоги конкурса книжных уголков по группам. Просмотр фотографий книжных уголков по возрастным группам.
3. В последнее время  происходит снижение интереса к книге и чтению, как среди взрослого населения, так и среди детей и подростков, в семьях почти прекратилось совместное чтение и обсуждение книг с детьми. Очень жаль, что в современной России традиция семейного чтения практически утрачена. И родителям важно осознавать, что они не могут и не должны стоять в стороне от учения детей, их приобщения к грамотности, чтению.

 А ведь, с одной стороны, именно книга во все времена объединяла людей, воспитывала культуру общения, являлась носителем нравственных и духовных ценностей. С другой стороны, именно в семье формируется интерес к книге, первым посредником между ребенком и книгой являются родители. Недаром ещё в XVI веке было замечено: "Ребёнок учится тому, что видит у себя в дому, - родители пример ему".

 Сегодня мы будем говорить о работе с семьёй. О том какую информацию педагоги могут рекомендовать родителям. Какие могут планировать совместные мероприятия. О том, что вся работа педагогов направлена на то, чтобы помочь родителям осознать ценность детского чтения как средства образования и воспитания.

А начать нашу работу предлагаю с разминки.

Наш народ издавна ценил меткое слово, находчивый ум. Так до нашего времени и дошла народная мудрость, выраженная в пословицах и поговорках.

Предлагаю Вам вспомнить и назвать пословицы и поговорки о книгах, о значении книг в жизни человека.

• Книга друг-без неё как без рук.

• Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.

• С книгой жить – век не тужить.

• Будешь читать – будешь много знать.

1. Выступление педагога **«Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности и духовного обогащения семьи»** ( предлагается практический материал для работы с родителями)
2. Практическое задание для педагогов:

**Практическое задание.**

Внимательно прочитайте результаты анкетирования, проведённого с родителями средней, старшей и подготовительной групп.

-В каких вопросах родители недостаточно осведомлены?

- В какой информации нуждаются?

- В какой форме необходимо донести эту информацию?

(консультации на информационных папках передвижках, индивидуальные и групповые консультации, семинары-практикумы, родительские собрания, совместные с детьми досуговые мероприятия и т.п.).

**Предложите свои рекомендации по работе с родителями исходя из результатов данного анкетирования.**

1. **Проект решения педагогического совета.**

1. Продолжить работу по пропаганде семейного чтения.

3. Старшему воспитателю продолжать разрабатывать план совместных мероприятий с родителями, направленный на формирование понимания их роли в развитии у детей интереса к чтению и общему развитию.

4. Довести до сведения родителей все материалы, разработанные в ходе педагогического совета: рекомендации, советы, «подсказки».

5. Педагогам использовать в образовательной и воспитательной деятельности советы старшего воспитателя, рекомендации из выступления педагога Петровой Л.И. по организации различных форм работы с родителями.

Приложение 1

Выступление воспитателя Петровой Л.И.

**«Семейное чтение как средство духовно-нравственного
становления личности и духовного обогащения семьи»**

Важная роль в воспитании молодого поколения, формировании у него системы нравственных ценностей и ориентиров принадлежит семье. Исходя из традиционных русских методов семейного воспитания, родители, как и педагоги, учат прежде всего своим собственным примером, а уж потом наставлениями.

Домашнее чтение – одно из средств духовно-нравственного воспитания, при этом оно не только обогащает и детей, и их родителей знаниями о семье, чистоте отношений, послушании, совести, добре и зле, но и сближает всех членов семьи, кровных родных, близких людей разных поколений и разного жизненного опыта.

Как непростительно мало молодое поколение знает о жизни своих отцов и дедов! И дело здесь не в дефиците времени или раздельном проживании, а в хрупкости связей между представителями разных поколений внутри семьи.

Семейное чтение способствует установлению более близких внутрисемейных контактов, в частности чтение дидактических сказок является средством внутрисемейного общения между людьми разных поколений. Это раскрывается в следующем:

 совместное времяпрепровождение за чтением поучительных или волшебных сказок способствует не только пополнению «жизненной копилки» знаний и впечатлений человека, но и затрагивает подсознание, а значит, оживляет родовую, генетическую память кровных родственников;

 совместное чтение побуждает ребенка задавать вопросы, искать пояснения непонятных слов и выражений, а значит, вступать в диалог со взрослыми, формулировать вопрос, стараться вникнуть в смысл ответа, что почти всегда способствует знакомству ребенка с народными обычаями, традициями, семейными историями и пр.;

 семейное чтение дает возможность почувствовать ценность жизненного опыта старших членов семьи, узнать о своих близких что-то важное и интересное;

 после чтения предлагаемых сказов и сказок слушатели втягиваются в разговор о похожих событиях и ситуациях в их собственной жизни, что позволяет вскрыть тесные родовые связи и на этой основе заинтересоваться собственным семейным древом, побудить к созданию своей родословной, опираясь на опыт старших представителей семейного рода;

 чтение сказок, включая сказки на духовно-нравственную тематику, позволяет детям уяснить значение понятий, о которых, как правило, они не слышат ни в детском саду, ни во дворе, ни даже в обыденном семейном общении; это, например, такие понятия, как целомудрие, добродетель, благочестие, бескорыстная любовь, самопожертвование.

После чтения сказок у младших членов семьи появляется предмет для разговора, желание спросить у старших о значении старинного выражения, слова, о событии или явлении, имевшем место в содержании сказки. А у старших членов семьи возникает повод для пояснения, дополнения, заинтересованного разговора с ребенком о прошлом.

Если воспитатель намерен возродить утерянные в последние десятилетия традиции семейного чтения, он может познакомить родителей своих воспитанников с основными рекомендациями:

1) при выборе взрослыми сказки для семейного чтения следует ориентироваться и на собственный интерес, и на *проблему семьи и своего ребенка* (например, болезнь члена семьи, появление второго ребенка, семейный разлад);

2) сказку следует читать не в паузах между занятиями, не мимоходом, а в *специально отведенное для этого время*; читайте регулярно, и тогда ребенок получит заряд внимания, доброты и родительской любви, который будет согревать его всю последующую жизнь; и можно быть уверенным, что ритуал семейного чтения из вашей семьи «перетечет» в семью ваших повзрослевших детей;

3) читать сказку может сам ребенок или кто-то из взрослых; кто именно это будет – определите сами, исходя из понимания смысла этого ритуала: *к кому из вас должен потом обращаться ребенок за советом* в случае появления житейских затруднений;

4) если у ребенка появились вопросы, не спешите сразу на них отвечать, спросите, *как он сам понимает* слово или ситуацию; возможно, вы услышите рассуждения ребенка, важные для понимания многого в его поведении и эмоциональном состоянии;

5) если у ребенка возникло непонимание, постарайтесь зафиксировать это, чтобы на досуге разобраться: что *на самом деле* озадачило ребенка и каких именно объяснений он от вас ждал; по-видимому, его что-то *беспокоит*, он нуждается в помощи;

6) порой в вопросах ребенка кроется проблема, поэтому не спешите читать дальше или «сворачивать» разговор; если ребенок «застрял» на чем-то – это для него очень важно, поэтому постарайтесь его *выслушать и понять*;

7) если в ритуале семейного чтения принимают участие старшие члены семьи (дедушка, бабушка), окажите им уважение и *выслушайте* их вместе с ребенком, даже если их рассуждения будут расходиться с вашим, родительским, мнением;

8) если ребенок попросил вас и назавтра повторить ту же сказку или главу из книги – это не случайно; выполните его просьбу и постарайтесь понять, что именно заставляет вашего ребенка еще и еще раз переживать события из сказки, что его так глубоко затронуло?

Время, отданное ритуалу семейного чтения, сблизит родителей и детей, разбудит желание наблюдать, мыслить, размышлять, чувствовать и сопереживать. Ну как, к примеру, объяснить ребенку необходимость просить прощения после совершенного необдуманного поступка или сказанного им обидного слова в адрес бабушки, которая о нем заботится? Беседа, выговор, увещевание? А не лучше ли прочитать сказку духовно-нравственного содержания, например эту: *«Как так: нет сердца?*»…

Чтение сказки может произвести на ребенка большое впечатление, и в этом случае потребуется *игра-драматизация*. Ребенок начинает разыгрывать сценки из сказки, одевать кукол в одежду героев. Вот почему многие сказки написаны автором в двух вариантах. Вариант сценария для кукольного или иного представления поддерживает интерес детей к сказке, а родители могут принять участие в игре-драматизации, взяв на себя роль одного из героев, помочь сделать кукол.

Необязательно готовить персонажей сказки для театра «бибабо», где кукла перчаткой надевается на руку. Можно сделать героев сказки из картона, бумаги, слепить из глины. Могут пригодиться и старые коробочки из-под лимонных долек, надо только наклеить снаружи картинку с изображением героя. Не умеете рисовать – сделайте театр вязаных игрушек. Не умеете вязать – пусть героями сказки станут старые флаконы из-под одеколона, дезодоранта, духов. Надо только залить внутрь прозрачных флаконов жидкость разных цветов, чтобы «наряды» были разноцветными, а под крышечку можно надеть богатый воротник или приклеить поля к «шляпе». Можно вместе с ребенком сделать декорации подземного или подводного царства, оформить при помощи пластилина на фанерном листе поле, луг, лес.

Игра-драматизация позволит семье и поиграть, и помастерить из природного или другого материала, и пообщаться.

Творчество – это способность, которая обычно развивается у детей под воздействием образца творческих находок и выдумок другого человека. Роли ребенок может распределить по своему усмотрению, приняв в свою сказку-спектакль всех членов семьи – и взрослых, и детей.

Игра-драматизация по сюжету полюбившейся сказки позволит ребенку «примерить на себя» образ персонажа, испытать чувства радости, потери, огорчения, вины, удовлетворения от взаимопомощи. Это раздвигает границы жизненного опыта, упражняет в проявлении чувств, учит добру и справедливости.

***Задача педагогов ДОУ – помочь семье в литературном развитии ребенка, в формировании у него читательского вкуса, отношения к книге как к явлению культуры. В чем конкретно проявляется педагогическая организация по проблеме семейного чтения?***

1) Педагоги должны информировать родителей о том, какие произведения входят в круг чтения детей каждой возрастной группы. Информация может быть представлена в уголке для родителей в виде списков литературных произведений с указанием, что будет читаться на занятиях и что рекомендуется для домашнего чтения.

2) В уголке для родителей целесообразно помещать советы и пожелания по поводу того, как организовать чтение ребенка в домашних условиях, под такими, например, рубриками:

– «Сказка в жизни ребенка»;

– «Как и когда рассказывать сказки»;

– «О чем и как беседовать с детьми после чтения книги»;

– «Личная библиотека вашего ребенка» и др.

3) Целесообразно проводить подготовленные совместно с родителями досуги для детей на литературные темы.

4) Особая роль принадлежит родительскому собранию – наиболее емкой форме педагогического просвещения родителей. Здесь они имеют возможность получить необходимую информацию, обсудить наиболее важные вопросы детского чтения, поделиться собственным опытом чтения книг в семье: показать рисунки, отражающие впечатления ребенка от прочитанного, записи детских рассказов о книгах и литературных персонажах и т. д.

Такие собрания требуют от педагогов тщательной подготовки, точного выбора темы в соответствии с задачами воспитания и особенностями литературного развития детей, с интересами родителей.

5) Воспитатель должен проводить индивидуальные консультации и беседы с родителями на конкретные, важные для той или иной семьи темы (как приохотить ребенка к слушанию книг, как использовать книгу для развития связной речи и т. д.). Полезными бывают также разного рода рекомендации, советы, памятки по поддержанию в детях интереса к чтению.

***Семья – важный элемент системы образования, где системообразующей основой являются традиции, обычаи, предания. Вот почему семейное чтение – самый доступный и короткий путь приобщения детей к жизненному опыту наших предков а, следовательно, и средство духовно-нравственного воспитания личности.***

 Приложение 2

Рекомендации и памятки для родителей





21. Устройте маскарад и предложите детям нарядиться в костюмы любимых героев.

22. Сходите с детьми в зоопарк или в музей, спросите, что им особенно понравилось, а потом купите книги на эти темы.

23. Заинтересуйте детей историческим чтением, предложив им посмотреть старые газеты и найти в них, каким был ваш город в прежние времена (или поискать информацию в библиотеке).

24. По очереди читайте друг другу рассказы или смешные истории. Развлекайте себя сами вместо того, чтобы смотреть телевизор.

25. Пусть дети самостоятельно составят сборник своих любимых шуточных стихов, рассказов и т. д.

26. Пусть дети читают книги о том, как мастерить и строить своими руками, книги о спорте и т. д.

27. Разгадывайте с детьми кроссворды и дарите их им.

28. Устройте вечер, посвященный любимым книгам.

29. Пусть дети сами напишут продолжения к любимым книгам или историям.

30. Купите энциклопедию и проэкзаменуйте друг друга, например спросите: «Почему небо голубое?»

31. Поиграйте в игру «коллективное письмо»: каждый из членов семьи и друзей пусть пишет продолжение письма и передает другому.

32. Пусть в доме всегда будут журналы, сборники рассказов для детей и взрослых, газеты.

33. Пусть дети посоветуют другим, что почитать, и сами купят книги в подарок.

34. Пусть дети разыгрывают рассказы по ролям: используют выразительное чтение, костюмы и реквизит, ставят сценки и т. д.

35. Поощряйте чтение детей вслух, когда это только возможно, чтобы развить их навык и уверенность в себе.

36. Расскажите детям о книге, которую Вы только что прочитали и которая им будет интересна: разожгите их любопытство, прочитайте отрывок, а потом оставьте книгу в доступном месте.

37. Почаще спрашивайте мнение детей о книгах, которые они читают.

38. Используйте положительный пример: запишите детей в драмкружок или в любую секцию.

39. Читайте вместе с детьми, перед тем как уложить ребенка.



