

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад «Сказка» с. Первомайское Первомайского района

Конспект занятия в подготовительной группе.
Тема: «Музыка дождя».

Подготовила:
музыкальный руководитель
Бойкова А.В.

2024 г.

Программное содержание.

1. Совместить имеющиеся у детей слуховые представления о звуках природы и классической музыке.
2. Развитие музыкально-ритмических способностей посредством игры на музыкальных инструментах и рисования.
3. Дать понятие о штрихе staccato.
4. Поддерживать желание детей передавать в движении характер и настроение в музыке.

Материалы. Музыкальный центр, музыка со звуками природы и классическими произведениями, детские музыкальные инструменты, тонированная бумага (бумага тонирована заранее, на занятии по изо деятельности), кисти, краски, султанчики (из прозрачной и голубой плёнки) по количеству детей, зонтики, экран.

Ход занятия.

Дети входят в зал под музыку, становятся полукругом.

М. р.: Ребята, сегодня мы с вами поговорим о звуках, давайте закроем глаза и попробуем их услышать. (Дети закрывают глаза и вслушиваются).

М. р.: Что вы слышали?

Дети: Звук машины, голоса детей, звуки стройки.

М. р.: Правильно, вокруг нас существует много различных звуков. Одни звуки мы можем услышать в городе, другие – в лесу, в поле. Например, какие?

Дети: Жужжание шмеля, пение птиц, раскаты грома, завывание ветра, колокольный перезвон, журчание ручейка, дождик...

М. р.: Молодцы. Давайте послушаем некоторые из них. (Дети слушают звуки природы, последний отрывок - капли дождя. Дети называют отрывки).

М. р.: Композиторы, используя музыкальные инструменты, научились так похоже воспроизводить в музыке звуки природы, что слушатели сразу догадываются о чём идёт речь. Мы с вами слушали звуки природы, а теперь

давайте закроем глаза и подумаем, что можно представить себе под эту музыку. («Вальс-шутка» Д. Шостаковича).

Дети: Дождик, капельки.

М. р.: Как вы догадались, что это музыка дождя?

Дети: Музыка звучала колко, отрывисто.

М. р.: Правильно. Звуки были короткими. Такое звучание в музыке называется staccato. Давайте попробуем сыграть «музыку дождя» с помощью музыкальных инструментов, которые лежат на столе. Возьмите те инструменты, которые вам больше понравились. (Дети играют на колокольчиках, ксилофоне и металлофоне, треугольнике без аккомпанемента, затем с музыкальным сопровождением).

М. р.: Ребята, а как можно ещё изобразить дождь, чтобы мы не только его слышали, но и увидели?

Дети: Его можно нарисовать.

М. р.: Правильно. Давайте с вами его нарисуем, но перед этим разомнём пальчики. (Пальчиковая гимнастика «Дождик»).

Дети рисуют дождик под «Вальс-шутку» Д. Шостаковича, соотнося длину штриха и мазков с длительностью нот. По окончании работы на экране появляется Капитошка.

Капитошка: Здравствуйте, ребята. Меня зовут Капитошка. Я услышал весёлую музыку и решил спуститься к вам, мне очень скучно сидеть одному на облаке.

Я – весёлый Капитошка.

Поиграй со мной немножко,

Или песенку мне спой,

Или поиграй со мной.

М. р.: Здравствуй, Капитошка. Молодец, что пришёл! Мы постараемся тебя развеселить весёлыми песнями. (Распевка «Дождик-дождик» (дети сочиняют и музыкально интонируют окончание фраз «кап-кап-кап»), затем исполняют песню «Капельки» муз. Дубравина, сл. Сулова).

М. р.: А теперь, Капитошка, мы предлагаем тебе потанцевать с нами под «музыку дождя». Для того, чтобы танец у нас получился красочным, я предлагаю вам, ребята, использовать султанчики. (Танец –импровизация «Дождик» (фрагмент из балета П. Чайковского «Спящая красавица»).

М. р.: Ой, какой сильный дождь начался. Не пора ли нам взять зонтики? (Музыкально-подвижная игра «Дождик и зонтик»).

В записи звучит шум ветра.

Капитошка: Ой, моё облако улетает. Мне пора домой. А если вы захотите ещё встретиться, изобразите музыку дождя на музыкальном инструменте, и я приду.

М. р.: Капитошка, чтобы ты не скучал и помнил, что у тебя есть друзья, мы дарим тебе капли дождя, которые дети нарисовали сегодня.

Капитошка благодарит, прощается и улетает.

М. р.: Ребята, сегодня мы познакомились с музыкой дождя. Кто мне ответит, как мы можем изобразить дождик?

Дети: Нарисовать, сыграть на музыкальных инструментах, спеть песню, показать в движении.

М. р.: Хорошо, молодцы. А что помогло нам изображать дождик?

Дети: Музыка.

М. р.: Правильно. Музыка – это искусство звуков, поэтому она может изобразить очень многие звуки и шумы, существующие в окружающей нас природе и жизни.

Дети прощаются с музыкальным руководителем и уходят из зала.